



# الإذاعة الأسبوعية 4659 العدد 29 يوليو 2024

Radio & Television Magazine

« الأمن و جليسات

«

المصريون أحبطوا مشروع  
قوى دولية وإقليمية

## ثورة ٢٠١١

طريق الجمهورية الجديدة



الساحل الشمالي اقربك مع مصر للطيران

## رحلتين أسبوعيا من القاهرة الي العلمين

ابتداء من ١١ يوليو



رقم التذاكر ٣٤٣ - ٧٨ - ٣٠٨

[egyptair.com](http://egyptair.com)

احجز تذكرتك الآن

• تطبيق الشروط و الأحكام

**EGYPTAIR** 

A STAR ALLIANCE MEMBER 



29 يونيو 2024 م - 23 ذو الحجة 1445 هـ السنة 90 - العدد 4659 - 29/6/2024  
« صدر العدد الأول من المجلة فى 21 مارس 1935 باسم الراديو المصرى »



العدد 4659 / 29 يونيو 2024  
الثمن ستة جنيهات

44 كيف ساهمت الثورة فى تطوير خريطة الحفلات فى مصر؟



45 إلهام شاهين: يوم عظيم فى تاريخ الشعب المصرى

52 حنان مطاوع تودع «هابى بيرز داكى»

53 هدى المفتى تصور «مطعم الحباب» فى شارع المعز

54 الشيخ الإمام محمد عبده.. تلميذ فى مدرسة الأفغانى

57 60 عاما من «عبد المجيد سليم» إلى «سيد طنطاوى»

مطابع التجارية - قلوب - مصر

نائب التنفيذ

محمود مطر

أحمد المريخى

المحرر العام

مسعد جلال

سكرتير التحرير

محمد سميح

المدير الفنى

أحمد صلاح الدين

نائب الإخراج الفنى

ندا حلمى

مها حافظ

التدقيق اللغوى

أشرف عبد الهادى

الماكيت الأساسى

محمد سليم



الموقع الإلكتروني  
www.maspiro.net

المشرف العام

أحمد السباعى

مدير تحرير الطبعة الإلكترونية

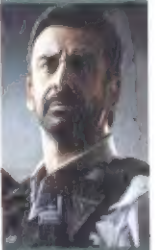
أحمد الجهمى

التحرير: مبنى الإذاعة والتلفزيون - كورنيش النيل  
ت: 25784256 - 25784321  
فاكس: 25786318  
الانارة: 26 شارع منصور - باب اللوق  
ت: 27955436 - 27953978  
الاشتراكات: 23912472  
الإدارة العامة للإعلانات:  
ماسبيرو - كورنيش النيل - القاهرة  
مبنى من - الدور السابع  
ت: 25786120  
E-mail: ertu.egy@gmail.com  
الهيئة الوطنية للإعلام  
البريد الإلكتروني: ertu.org email: tvmagazine@ertu.org

أسعار المجلة فى الدول العربية والأجنبية

الكويت: دينار واحد - السعودية: 10 ريال - البحرين: دينار واحد - قطر: 11 ريال الإمارات: 15 درهم - سلطنة عمان: 15 درهم - الأردن: 1.250 دينار تونس: 3 دينار - المغرب: 25 درهم - سوريا: 100 ليرة - فلسطين: 1.50 دولار - لبنان: 4000 ليرة - اليمن: 200 ريال - أفغانستان: 25 أفغانى

مسلسلات  
30 يونيو..  
دراما توثق  
الأحداث  
وتفصح  
المتاجرين  
بالدين



36

ثورة  
فى قلب  
السينما



40

خلدت  
ذكارها  
ومنحت لها  
روحاً خاصة..  
الموسيقى  
نشيد الثورة



42

index





# « 30 يونيو ».. ثورة الشعب على الظلم والطغيان الإخواني

يوم الثلاثين من يونيو عام ٢٠١٢؛ حين انتفض شعب مصر العظيم؛ ثائراً على من أرادوا اختطاف وطنه؛ رافضاً الظلم والطائفية والاستبداد، ومعلناً بصوت هادر ملاً أرجاء الدنيا: "إن هوية الوطن المصرية أصيلة لا تقبل الاختطاف أو التبديل".

في مثل هذا اليوم من أحد عشر عامًا، أعلن الشعب المصري العظيم أن مصر للمصريين؛ مستقلة في قراراتها، ولا تتبع إلا إرادة شعبها ومصالحه العليا، وكان الثلاثون من يونيو، عنواناً لإعادة تأكيد وحدة الوطن تحت هويته المصرية الجامعة التي لا تفرق، والشاملة للشعب كله دون تمييز أو انقسام.

وكما قال الرئيس "السيسي"، فإن "الصمود الذي أظهره المصريون منذ ثورة الثلاثين من يونيو المجيدة سيظل محلاً لدراسة المفكرين والباحثين، فكم من تساؤلات أثيرت عن سر العلاقة الخاصة بين الشعب المصري ومؤسسات دولته الوطنية، وبين الشعب وقواته المسلحة، واحتار الكثيرون في منبع هذه الإرادة الصلبة والعزيمة التي لا تلين، التي نقلت مصر خلال أعوام قليلة من دولة تواجه الانقسام الخطير، وشبح الاقتتال الأهلي إلى دولة متماسكة؛ ينعم شعبها بأمن واستقرار غالي الثمن؛ دفعه أبطال من صلب هذا الشعب من قواته المسلحة وشرطته الذين تصدوا بصدورهم لموجة إرهاب هي الأعلى والأشرس، وقدم رجالهم أرواحهم فداء كي يعيش الوطن ويزدهر".

## ■ أزمات سياسية واقتصادية لا حصر لها

بالرجوع إلى الوراء قليلاً، والتوقف عند الأسباب التي دفعت القوات المسلحة المصرية للانحياز لمطالب الشعب في ثورة "٣٠ يونيو"، سنجد أن الرئيس الراحل محمد مرسى وجماعته أدخلوا البلاد في أزمات سياسية واقتصادية لا حصر لها، ما جعل أكثر من ٣٢

ها هي الأيام تمر سريعاً، وما نحن نتنسم عبر العيد الـ 11 لثورة "30 يونيو"، التي لولاها لكان لا نزال نرزح تحت حكم جماعة الإخوان الإرهابية حتى اللحظة.. في مثل هذه الأيام من العام 2013، كانت آهات المصريين تزلزل أرجاء الجمهورية منددة بحكم جماعة الإخوان الإرهابية ومكتب إرشادها.

أكثر من 32 مليون مواطن مصري خرجوا إلى الميادين على قلب رجل واحد؛ ليقولوا "لن.. لحكم الإخوان"، مطالبين الجيش بحمايتهم من تغول وتوحش الجماعة الإرهابية، رافعين شعار "واحد.. اثنين.. الجيش المصري فين؟".

## ■ مسعد جلال

البلاد كانت في مفترق طرق؛ فإما أن يتم تسليم الشعب والبلد للجماعة الإرهابية لتتصرف كيفما يتراءى لمكتب إرشادها، أو أن يتصدى الجيش والشرطة لرصاص الغدر والخيانة بديلاً عن الشعب المصري.

## ■ أيام لامعة في ظلمة الطغيان

على مدار ٨ سنوات؛ لم تتوقف الأعمال الإرهابية، ودفع آلاف الشهداء من الجيش والشرطة أرواحهم فداء للوطن.. خضنا معركتنا بمفردنا، وحققنا نجاحات مذهلة شهد بها الجميع.. وبعد فشلها في المواجهة المسلحة، لجأت الجماعة الإرهابية إلى مخطط تأليب المواطنين على النظام الحاكم، من خلال افتعال أزمات اقتصادية خانقة عانى منها - ولا يزال - جموع الشعب المصري.

إن للتاريخ أياً ما لامعة كانجوم؛ تضيئ عممة الليل، وتبذل ظلمة الطغيان؛ تميز الطريق أمام السائرين وتهديهم سواء السبيل، وعلى رأس هذه الأيام الخالدة

لم يستجب محمد مرسى لنداءات الجماهير الفقيرة المطالبة بالتغيير، وضم أذانه وجماعته عن دعوة القيادة العامة للقوات المسلحة بالبحث عن مخرج للأزمة الخانقة التي وصلت إليها البلاد آنذاك.. الصورة كانت قاتمة والدولة المصرية كانت على شفا جرف هائل، لم ينقذها منه سوى استجابة الجيش لنداءات الملايين.

تنفس المصريون الصعداء بتولي المستشار عدلي منصور مقاليد الحكم، بصفته رئيس المحكمة الدستورية العليا، وعندها كشفت الجماعة الإرهابية عن وجهها القبيح، ودفعت بعناصرها المدججين بالسلاح إلى سيناء لإعلانها ولاية إسلامية منفصلة عن عباءة الدولة المصرية، وخرج أعضاء مكتب الإرشاد ليهددوا المصريين بالسحق في الشوارع، ونهبوا لأبعد من ذلك، بإعلان قادتهم عن "توقف العمليات الإرهابية في سيناء، في ذات اللحظة التي سيعلن فيها الفريق أول عبد الفتاح السيسي استقالته من وزارة الدفاع".





## « صمود المصريين أمام التحديات سيظل محلاً لدراسة المفكرين والباحثين »



### تفاصيل ما جرى في الغرف المغلقة قبل إعلان بيان « خارطة الطريق »

#### ■ القوات المسلحة تنتصر لبرادة الشعب

انتهى الاجتماع الذي استمر لساعات، ببيان لوزير الدفاع، الفريق أول عبد الفتاح السيسي قال فيه: إن القوات المسلحة لم يكن في مقدورها أن تصمم أذنانها أو تفض بصرها عن حركة ونداء جماهير الشعب التي استدعت دورها الوطني، وليس دورها السياسي". وأضاف: "لقد استشعرت القوات المسلحة - انطلاقاً من رؤيتها الثابتة - أن الشعب الذي يدعوها لنصرته لا يدعوها لسلطة أو حكم وإنما يدعوها للخدمة العامة والحماية الضرورية لمطالب ثورته. وتلك هي الرسالة التي تلقته القوات المسلحة من كل حواضر مصر ومدنها وقرائها.. وقد أستوعبت بدورها هذه الدعوة وفهمت مقصدها وقدرت ضرورتها واقتربت من المشهد السياسي أملاً وراغبة وملتزمة بكل حدود الواجب والمسئولية والأمانة".

وتابع: "لقد بذلت القوات المسلحة خلال الأشهر الماضية جهوداً مضنية بصورة مباشرة وغير مباشرة لاحتواء الموقف الداخلي وإجراء مصالحات وطنية بين كل القوى السياسية بما فيها مؤسسة الرئاسة منذ شهر نوفمبر ٢٠١٢. بدأت بالدعوة لحوار وطني استجاب له كل القوى السياسية الوطنية وقوبل بالرفض من مؤسسة الرئاسة في اللحظات الأخيرة.. ثم تابعت

مليون مواطن يهرعون إلى الشوارع والميادين في شتى ربوع الجمهورية، ليعلموا رفضهم لحكم المرشد وجماعته.

وفي ظل ضبابية الموقف، واستجابة لهتافات الجماهير المطالبة بنزول الجيش، خرج بيان صوتي من القوات المسلحة يطالب جميع القوى السياسية بالبحث عن مخرج من حالة الانسداد السياسي الذي وصلت إليه البلاد، وأمهل الجميع مدة ٤٨ ساعة.

انتهت المهلة، والجماعة مُصرّة على موقفها، ما دعا القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الفريق أول عبد الفتاح السيسي إلى عقد اجتماع طارئ بمقر وزارة الدفاع لتقريب وجهات النظر بين جميع القوى السياسية بما فيها قيادات حزب "الحرية والعدالة" الذراع السياسية لجماعة "الإخوان المسلمون".

مكتب الإرشاد رفض مشاركة أي من تابعيه بهذا الاجتماع. الأوضاع كانت تزداد تفاقمًا. أدركت الجماعة أن ساعة الصفرة اقتربت.. وفي محاولة يائسة من جانبه أصدر مكتب الإرشاد تعليماته للراحل محمد مرسي بالخروج عبر الشاشات ليلقي خطاباً على الشعب.

وكان هذا الخطاب بمثابة القشة التي قصمت ظهر الجماعة، حيث ضرب "مرسي" بمطالب الجماهير عرض الحائط، رافضاً إجراء انتخابات مبكرة، بل وأصر على تكرار كلمة "الشرعية" عشرات المرات، الأمر الذي تسبب في زيادة الاحتقان بين صفوف الحشود الهادرة في الميادين.

في مواجهة هذا التعتن، لم تجد القيادة العامة للقوات المسلحة إلا عقد اجتماع مع ممثلي بقية القوى السياسية والدينية، للتباحث حول آليات إخراج البلاد من المأزق الذي وضعتها فيه جماعة الإخوان ومكتب إرشادها.

وتوالى الدعوات والمبادرات من ذلك الوقت وحتى تاريخه".

"كما تقدمت القوات المسلحة أكثر من مرة بعرض تقدير موقف استراتيجي على المستوى الداخلي والخارجي تضمن أهم التحديات والمخاطر التي تواجه الوطن على المستوى الأمني والاقتصادي والسياسي والاجتماعي، ورؤية القوات المسلحة بوصفها مؤسسة وطنية لاحتواء أسباب الانقسام المجتمعي وإزالة أسباب الاحتقان ومجابهة التحديات والمخاطر للخروج من الأزمة الراهنة.

تفاصيل ما حدث قبل بيان خارطة الطريق حتى لا يكون الشعب المصري بعيداً عما يجري في الغرف المغلقة، قال البيان: "في إطار متابعة الأزمة الحالية اجتمعت القيادة العامة للقوات المسلحة برئاسة الجمهورية (محمد مرسي) في قصر القبة يوم ٢٢ / ٦ / ٢٠١٢، حيث عرضت رأى القيادة العامة ورفضها الإساءة لمؤسسات الدولة الوطنية والدينية، كما أكدت رفضها ترويع وتهديد جموع الشعب المصري".

وواصل البيان: لقد كان الأمل معقوداً على وفاق وطني يضع خارطة مستقبل، ويوفر أسباب الثقة والطمأنينة والاستقرار لهذا الشعب بما يحقق طموحه ورجاه، إلا أن خطاب السيد الرئيس ليلة أمس (٢ يوليو ٢٠١٢).. وقبل انتهاء مهلة ٤٨ ساعة جاء بما لا يليق ويتوافق مع مطالب جموع الشعب، الأمر الذي استوجب من القوات المسلحة استناداً على مسئوليتها الوطنية والتاريخية التشاور مع بعض رموز القوى الوطنية والسياسية والشباب، ودون استبعاد أو إقصاء لأحد؛ حيث اتفق المجتمعون على "خارطة مستقبل" تتضمن خطوات أولية تحقق بناء مجتمع مصري قوى ومتماسك لا يُقصى أحداً من أبنائه وتياراته، وينهى حالة الصراع والانقسام، وتشتمل هذه الخارطة على الآتي:

- تعطيل العمل بالدستور بشكل مؤقت.
- يؤدي رئيس المحكمة الدستورية العليا اليمين أمام الجمعية العامة للمحكمة.
- إجراء انتخابات رئاسية مبكرة على أن يتولى رئيس المحكمة الدستورية العليا إدارة شئون البلاد خلال المرحلة الانتقالية لحين انتخاب رئيس جديد.
- لرئيس المحكمة الدستورية العليا سلطة إصدار إعلانات دستورية خلال المرحلة الانتقالية.
- تشكيل حكومة كفاءات وطنية قوية وقادرة تتمتع بجميع الصلاحيات لإدارة المرحلة الحالية.
- تشكيل لجنة تضم كل الأطياف والخبرات لمراجعة التعديلات الدستورية المقترحة على الدستور الذي تم تعطيله مؤقتاً.
- مناشدة المحكمة الدستورية العليا لسرعة إقرار مشروع قانون انتخابات مجلس النواب، والبدء في إجراءات الإعداد للانتخابات البرلمانية.
- وضع ميثاق شرف إعلامي يكفل حرية الإعلام ويحقق القواعد المهنية والمصادقية والحيادة وإعلاء المصلحة العليا للوطن.
- اتخاذ الإجراءات التنفيذية لتمكين ودمج الشباب في مؤسسات الدولة ليكون شريكاً في القرار كمساعدين للوزراء والمحافظين ومواقع السلطة التنفيذية المختلفة.





## « ماذا جركا في مكتب الإرشاد بعد إقالة «مرسي» من حكم البلاد؟ »

الحكومة بوضع برامج حماية اجتماعية مصاحبة لأي إجراء اقتصادي.. وبالفعل عملت الحكومة على إلغاء الدعم العيني الموجه للسلع والخدمات، واستبداله بدعم نقدي، مع وضع برامج لحماية الأسر الأكثر فقرا والأقل دخلا من تقلبات الأسعار وانخفاض الأجور، على غرار برنامجي «كرامة» و«تكافل» اللذين يتم تطبيقهما حاليا في كثير من المحافظات.

وفي تأكيد على نجاح برنامج الإصلاح الاقتصادي الذي انتهجته حكومات ما بعد ثورة ٢٠ يونيو؛ ارتفعت معدلات النمو الاقتصادي حتى قاربت الـ ٥% بنهاية العام المالي ٢٠١٩/٢٠٢٠، إلى جانب خفض البطالة إلى ما دون الـ ٧%، وللمرة الأولى منذ ٢٠ عامًا حققت الموازنة العامة للدولة وفزا.

كما تمت السيطرة على تفاقم الدين العام والنزول بمعدلاته إلى ٢٠% من الناتج المحلي الإجمالي.. وكذلك ارتفعت معدلات الادخار تدريجيا لتصل إلى ١٠% من الناتج المحلي، بدلا من أقل من ٢%، وارتفعت معدلات الاستثمار لنحو ١٩%، وتراجعت معدلات التضخم إلى ما يقارب الـ ٩%.

### ■ انطلاقا غير مسبوق..

لا شك أن تحقيق كل هذه المؤشرات الإيجابية كان يتطلب تمويلا ضخما، في وقت يعاني فيه الاقتصاد الوطني من أزمت متجددة لأكثر من ٣٠ عامًا مضت، ومن لم كان لابد من اتخاذ قرارات قاسية، تمفلت في إعادة النظر في منظومة الدعم العيني والسلمي، إلى جانب القرارات الأخرى المتعلقة بتعديل قانون المناقصات والمزايدات، لمنع الفساد الذي يشوب مشتريات الجهات والهيئات الحكومية.. وكذلك تفعيل منظومة الضرائب من خلال ضم المشروعات الصغيرة والمتوسطة إليها، وتعديل قانون الجمارك لمنع عمليات التهريب الواسعة التي يئن منها الاقتصاد المصري، وتعزيز إجراءات السيطرة على المنافذ لزيادة الحصيلة.

وبقي أن نشير إلى أن محاربة الفساد، واسترداد أملاك

تدفق النقد الأجنبي إلى السوق المصرية، من خلال شراء الدولارات من المصريين العاملين في الخارج بأعلى من سعرها في السوق المحلية، ما أدى إلى عدم قدرة الحكومة المصرية على الوفاء بالتزاماتها تجاه الشركاء الأجانب، وتوقف استيراد السلع الاستراتيجية (القمح - السكر - السولار - البوتاجاز - لبن الأطفال... إلى آخره) من الأسواق الخارجية.

الكثير والكثير فعلته الجماعة الإرهابية لإسقاط الدولة المصرية، أخذًا في الاعتبار أن الأوضاع الاقتصادية قبل حكم «الجماعة» للبلاد كانت متردية وزادت تفاقمًا خلال فترة تولي الراحل محمد مرسي.

خطوات جريئة لإقالة البلاد من عثرتها

تلك التحديات فرضت مزيدًا من الضغوط على الاقتصاد المصري، وكان لا بد من اتخاذ خطوات جريئة لتنفيذ برنامج إصلاح قاس جدًا لإقالة البلاد من عثرتها. ووفق ما أعلنه رئيس الوزراء الأسبق المهندس شريف إسماعيل أمام البرلمان، فقد كانت التحديات جلية والصعاب كبيرة والمشاكل عميقة، معلنا عن وضع حكومته برنامجًا إصلاحيًا قام على ٧ محاور أساسية، كان أولها الجديدة في عملية الإصلاح على كل المستويات، والتعاون والعمل عن قرب مع مجلس النواب لتحقيق ذلك، أما المحور الثاني فقد انصب على إعادة النظر في منظومة الدعم، خاصة ما يتعلق بدعم البنزين والسولار والكهرباء والمياه والعلاج على نفقة الدولة.

وتخفيفًا من حدة تلك القرارات على المواطنين التزمت

تشكيل لجنة عليا للمصالحة الوطنية من شخصيات تتمتع بمصداقية وقبول لدى جميع النخب الوطنية وتمثل مختلف التوجهات.

القوات المسلحة تحذر من إراقة دماء الأبرياء

اختتم البيان برسالة تحذير جاء فيها: تهيب القوات المسلحة بالشعب المصري العظيم بكل أطرافه الالتزام بالتظاهر السلمي، وتجنب العنف الذي يؤدي إلى مزيد من الاحتقان وإراقة دم الأبرياء.. وتحذر من أنها ستصدي بالتعاون مع رجال وزارة الداخلية بكل قوة وحسم ضد أي خروج عن السلمية طبقا للقانون وذلك من منطلق مسئوليتها الوطنية والتاريخية، كما توجه القوات المسلحة التحية والتقدير لرجال القوات المسلحة ورجال الشرطة والقضاء الشرفاء المخلصين على دورهم الوطني العظيم وتضحياتهم المستمرة للحفاظ على سلامة وأمن مصر وشعبها العظيم.. وحفظ الله مصر وشعبها الأبي العظيم.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

استقبل الشعب المصري هذا البيان بفرحة عارمة، ظهرت في نزول الملايين بكثافة إلى شوارع القرى والمدن مرددين أغنية «تسلم الأيادي».

ردا على هذا البيان، اجتمع مكتب الإرشاد بكامل هيئته في المقطم، وصدرت التعليمات إلى جميع شعب الجماعة في الداخل بتجميع صفوفهم وحشد المتعاطفين للنزول إلى الشوارع، مع الاستعداد لمواجهة قوات الجيش والشرطة وكذا أفراد الشعب على حد سواء.

في المقابل عادت مدرعات الجيش إلى الشوارع لحماية المنشآت الحيوية من أعمال العنف المحتمل.. توقفت الحياة تمامًا.. الشوارع خلت من المارة، والمحال أغلقت أبوابها؛ خوفا من بطش الجناح المسلح («الجماعة».. سقط القناع عن الوجه القبيح للجماعة الإرهابية.. وانتشرت أعمال العنف والسرقة والبلطجة بطول البلاد وعرضها.

تحركات الإخوان لتكريع الشعب والدولة

الأوضاع الاقتصادية للبلاد كانت قد وصلت لحالة متردية، وشاهدنا بأم أعيننا طوابير السيارات الممتدة لعدة كيلومترات أمام محطات البنزين لعدم قدرة الدولة على توفير الوقود، ناهيك عن خروج معظم محطات الكهرباء من الخدمة لتهالكها وعدم إجراء الصيانة الدورية لها.

المصانع توقفت عن العمل بسبب عدم توافر الطاقة اللازمة لتشغيل.. معدلات البطالة بلغت أقصى مداها.. اختفت السلع من الأسواق وزادت أسعارها بمعدلات غير مسبوق.. انعدم الأمن والأمان في الشارع المصري.. انتشرت السرقات وعمليات الاختطاف.

الأخطر من هذا أن جماعة الإخوان الإرهابية عملت بكل الطرق لمنع وصول النقد الأجنبي للدولة المصرية حتى لا يتمكن النظام من توفير السلع الضرورية لجموع المصريين، ومن منطلق إدراكها بأن السياحة تمثل أحد المصادر الرئيسية للنقد الأجنبي، فقد حرصت الجماعة على ضرب هذا القطاع بقوة، من خلال القيام بأعمال إرهابية، حتى تبعث برسالة إلى العالم الخارجي مفادها أن مصر لا تنعم بالاستقرار، وللأسف الشديد استجابت دول كبرى لتلك الرسائل القذرة وحذرت مواطنيها من السفر إلى مصر، ما أدى إلى تأثر هذا القطاع بشدة، وانعكس ذلك أيضا على معدلات الاستثمارات الأجنبية التي تستهدفها الدولة المصرية.

في ذات الإطار، عملت الجماعة بقوتها لسد منابع



إضافية للأطباء والممرض والمعلمين وأعضاء هيئة التدريس بالجامعات، منها ٨,١ مليار جنيه لإقرار زيادة إضافية في أجور المعلمين بالتعليم قبل الجامعي، تتراوح بين ٢٢٥ جنيهًا إلى ٤٧٥ جنيهًا، و١,٦ مليار جنيه لإقرار زيادة إضافية لأعضاء هيئة التدريس ومعاونتهم بالجامعات والمعاهد والمراكز البحثية، و٤,٥ مليار جنيه لإقرار زيادة إضافية لأعضاء المهن الطبية وهيئات التمريض تتراوح من ٢٥٠ إلى ٣٠٠ جنيه في بدل المخاطر للمهن الطبية، وزيادة تصل إلى ٢١٠٠ في بدل السهر والمبيت.

#### ■ إجراءات لحماية الفئات الأكثر تضررا

الرئيس "السيسي" وجه أيضا بتخصيص ٦ مليارات جنيه لتعيين ١٢٠ ألفا من أعضاء المهن الطبية والمعلمين والعاملين بالجهات الإدارية الأخرى.

وفي إطار حرصه على حماية الفئات الأكثر تضررا من موجة الغلاء الراهنة، وجه الرئيس "السيسي" بإقرار زيادة ١٥٪ في المعاشات ليستفيد منها ١٣ مليون مواطن، بتكلفة إجمالية ٧٤ مليار جنيه، هذا إلى جانب زيادة ١٥٪ في معاشات "تكافل وكرامة" بتكلفة ٥,٥ مليار جنيه، لتصبح الزيادة خلال عام ٢٠٢٥ من قيمة المعاش. على أن يتم تخصيص ٤١ مليار جنيه لمعاشات "تكافل وكرامة" في العام المالي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

بقي أن نشير إلى أن السنوات التالية على ثورة "٢٠١١" أثبتت أن طريق بناء الأوطان ليس مفروشا بالورود وأن تصارييف القدر ما بين محاولات الشر الإرهابي بالداخل والأزمات العالمية المفاجئة بالخارج والحروب الدولية والإقليمية العاتية من حولنا تفرض علينا مواجهة تحديات ربما لم تجتمع بهذا الحجم وهذه الحدة عبر تاريخ مصر الحديث.

وحسب قول الرئيس "السيسي" فإن هذه التحديات لم تكن لنصمد أمامها، لولا عراقة هذا الشعب العظيم وما بذله من جهود خارقة، عبر السنوات العاضية، لإعادة بناء بلادنا وتقوية بنيانها بما يمكننا من اجتياز أية صعوبات بمشيئة الله.

العالمية بسبب تهديدات جماعة الحوثي لحركة الملاحة في البحر الأحمر. في الوقت ذاته، نشطت تجارة العملة في السوق السوداء، وتجاوزت أسعار الدولار حاجز ٧٥٨ جنيهًا، ما أدى إلى مضاعفة أسعار السلع الرئيسية، وزيادة الأعباء على المواطنين والدولة معًا.

#### ■ تحركات عاجلة لتخفيف الأعباء عن المواطنين

كل هذه الأزمات مجتمعة زادت معاناة الاقتصاد المصري أكثر وأكثر. وانطلاقا من إحساسه بحجم الأعباء والضغط التي تمر بها ملايين الأسر المصرية بسبب الظروف الاقتصادية الراهنة والقفزات الهائلة في أسعار السلع الأساسية؛ وجه الرئيس "السيسي" الحكومة ببذل أقصى جهد لتخفيف الأعباء المعيشية عن المواطنين بشكل عاجل، واحتواء أكبر قدر من تداعيات الأزمات والاضطرابات الاقتصادية الخارجية وانعكاساتها السلبية على الداخل المصري.

ووجه الرئيس "السيسي" بتنفيذ أكبر حزمة حماية اجتماعية، بقيمة ١٨٠ مليار جنيه، وذلك اعتبارًا من أول مارس الماضي؛ على أن تتم زيادة أجور العاملين بالدولة والهيئات الاقتصادية بحد أدنى يتراوح بين ١٠٠٠ - ١٢٠٠ جنيه، بحسب الدرجة الوظيفية.

وأكد الرئيس "السيسي" على التكبير بصرف العلاوة الدورية للمخاطبين بقانون الخدمة المدنية؛ بنسبة ١٠ ٪ من الأجر الوظيفي و١٥ ٪ من الأجر الأساسي لغير المخاطبين، وبحد أدنى ١٥٠ جنيهًا، إلى جانب صرف حافز إضافي يبدأ من ٥٠٠ جنيه للدرجة السادسة، ويزيد بقيمة ٥٠ جنيهًا لكل درجة تالية، بما ينعكس في رفع الحد الأدنى للأجور بنسبة ٢٥٠٪؛ ليصل إلى ٦٠٠٠ جنيه بحد أدنى.

وتضمنت حزمة الحماية الاجتماعية أيضًا؛ رفع حد الإعفاء الضريبي لكافة العاملين بالدولة بالحكومة والقطاعين العام والخاص بنسبة ٢٣٪، من ٤٥ ألف جنيه إلى ٦٠ ألف جنيه. وشملت الحزمة أيضًا؛ تخصيص ١٥ مليار جنيه زيادات

الدولة المنهوبة كان من أهم المصادر التي اعتمدت عليها الحكومة في علاج الخلل في الموازنة العامة للدولة، ناهيك عن نجاح حكومات ما بعد ٣٠ يونيو، في سداد حقوق الشركاء الأجانب بالعملة الأجنبية بعد أن كانت توقفت خلال السنوات الأربع التالية لثورة "٢٥ يناير"، ناهيك عن ارتفاع احتياطي مصر من النقد الأجنبي لأول مرة في تاريخها لأكثر من ٤٢ مليار دولار؛ رغم أزمة "كورونا" وما ترتب عليها من تداعيات اقتصادية يئن منها العالم حتى وقتنا هذا.

#### ■ أربعة أزمات مدوية.. لها تأثيراتها السلبية

لقد حقق برنامج الإصلاح الاقتصادي المرجو منه وكان من المفترض أن تنعكس آثاره الإيجابية على جموع الشعب المصري لولا تداعيات جائحة "كورونا" التي ضربت أقوى الاقتصادات العالمية في مقتل، ولولا الإجراءات الإصلاحية التي اتخذتها حكومات ما بعد ثورة "٣٠ يونيو" كانت العواقب وخيمة على جموع الشعب المصري، تأثرا بتوقف سلاسل إمدادات السلع الغذائية على مستوى العالم.

تجاوزنا تلك الأزمة بأقل الخسائر الممكنة، وكاد الاقتصاد المصري أن يعاود انطلاقته من جديد إلا أن العالم فوجئ باشتعال الحرب "الروسية - الأوكرانية"، التي ألقت بظلال كئيبة على الاقتصاد العالمي وفي القلب منه مصر، فعلى المستوى العالمي؛ تراجعت سلاسل إمدادات السلع الغذائية الاستراتيجية وفي مقدمتها القمح والذرة والزيوت، ما أدى إلى ارتفاع أسعار تلك السلع على نحو غير مسبوق، كما ارتفعت أسعار الطاقة والنفط بمعدلات غير مسبوقة، الأمر الذي انعكس سلبيًا - ولا يزال - على الداخل المصري.

في ذات الوقت اندلعت الحرب الإسرائيلية على قطاع غزة، ما أدى إلى تعميق الأزمة الاقتصادية أكثر وأكثر، حيث تراجعت معدلات السياحة الأجنبية الوافدة إلى مصر، كما انخفضت إيرادات قناة السويس إلى ما يقارب النصف، فضلا عن ارتفاع أسعار الشحن



المهندس خالد صديق رئيس مجلس إدارة صندوق التنمية الحضرية:

## ثورة 30 يونيو غيرت وجه

جاءت إشارة البدء بحلول ثورة 30 يونيو حيث قام صندوق تطوير العشوائيات بالدور المنوط به وهو القضاء على المناطق العشوائية وغير الآمنة لتصبح مصر خالية من العشوائيات بنهاية عام 2021، ليبدأ صندوق تطوير المناطق العشوائية مرحلة جديدة بحلول 2022، ويتحول لصندوق التنمية الحضرية ولا تقتصر مهمته على تطوير المناطق العشوائية فقط، وإنما يمتد دوره لعمل مشروعات تنموية ذات عائد مادي منها القاهرة التاريخية ومشروع عواصم المحافظات، حدائق الفسطاط، ليتغير شكل ونمط الحياة في مصر.

في هذا الحوار الشامل يتحدث المهندس خالد صديق رئيس مجلس إدارة صندوق التنمية الحضرية للإذاعة والتليفزيون.

« رشا حافظ



تتطلب تدخلا، وتكلفة كبيرة، حتى تصبح أماكن راقية ومتحضرة بها كل سبل الحياة، وقد تم الانتهاء من ١٠ آلاف فدان وجار العمل بـ ١٠ آلاف فدان أخرى، فقد قام الصندوق بتنفيذ بعض النماذج لتطوير المناطق غير المخططة بعدد ٥٢ منطقة بمحافظات القاهرة والجيزة والإسكندرية والغربية ودمياط والمنيا والبحر الأحمر والوادي الجديد ومرسى مطروح، استفاد منها حوالي ٤١٠ آلاف أسرة، وتعد أعلى نسبة مناطق غير مخططة في الجمهورية بمحافظة سوهاج بما يعادل ٦٩% من مساحتها، أما القاهرة ففيها ١٩ ألف فدان غير مخطط، والجيزة ١٧ ألف فدان، أما بورسعيد ٢٦ فدانا بنسبة ٣% وهي أقل المحافظات غير المخططة.

#### ■ ما خطة تطوير الصندوق نحو الأسواق العشوائية؟

يوجد في القاهرة ١٤٢ سوقا عشوائية وفي الإسكندرية ٨٤ سوقا عشوائية وفي محافظة الجيزة يوجد ٨٣ سوقا عشوائية وفي الشرقية يوجد ٥٥ سوقا عشوائية وفي محافظة سوهاج يوجد ٧٢ سوقا عشوائية وفي محافظة المنيا يوجد ٦٩ سوقا عشوائية وتم تخصيص ٤٤ مليار

سريع عقب ثورة ٣٠ يونيو، وأصبح يسير بحركة ديناميكية عالية، مما يعكس اهتمام القيادة السياسية بقضية العشوائيات والعمران وتطوير الحياة لأهاليها وتوفير السكن اللائق.

#### ■ ماذا عن وضع المناطق العشوائية في مصر حاليا لا سيما المناطق غير المخططة منها؟

المناطق غير المخططة تحتاج إلى ٣١٨ مليار جنيه، بنهاية ٢٠٣٠ ما بين تمويل الصندوق وهيئة المجتمعات العمرانية وتمويل بعض الجهات الحكومية كالأوقاف والمحافظات، حيث إن هناك ٢٢٧ مدينة تقع على مساحة ٤١٧ ألف فدان منها ١٦٠ ألف فدان غير مخطط، تضم ٢٢ مليون شخص، وهو ما يعني أن ٤٠% من المخطط العمراني في الحضر المصري غير مخطط وهي الأماكن التي تفتقر إلى شبكات المياه والكهرباء والصرف الصحي والطرق والغاز الطبيعي أو المناطق التي بها وحدات سكنية لا تكفي عدد السكان بها، والمناطق التي أقيمت في غفلة من الزمن بعيدا عن خطوط التنظيم والقانون ويقوم الصندوق برفع كفاءة هذه المناطق وتطويرها وتحسين الحالة الإنشائية لها، وهذه المناطق

#### ■ حدثنا عن التغيير الذي حدث في عمل صندوق تطوير العشوائيات عقب قيام ثورة 30 يونيو ثم تحوله إلى صندوق التنمية الحضرية؟

لقد اختلفت طريقة عمل الصندوق اختلافا جذريا عقب ثورة ٣٠ يونيو وقد ظهر ذلك واضحا في حجم مصروفات صندوق تطوير العشوائيات حتى ٢٠١٤ والذي بلغ ٦٥٢ مليون جنيه، عن حجم المصروفات من نفس الصندوق عقب ثورة ٣٠ يونيو وتولى الرئيس عبد الفتاح السيسي الحكم وحتى اليوم والتي فاقت الـ ٤٠ مليار جنيه، لتصبح مصر خالية من المناطق غير الآمنة بنهاية عام ٢٠٢١، فضلا عن تحويله لهيئة اقتصادية عامة تتبع رئيس مجلس الوزراء تحت مسمى "صندوق التنمية الحضرية" كبديل عن صندوق تطوير العشوائيات الذي تم إلغاؤه بعد انتهاء الصندوق من مشروعات تطوير المناطق غير الآمنة، حيث اتجه الصندوق الجديد إلى مشاريع استثمارية مثل تطوير القاهرة التاريخية وحدائق الفسطاط، وتطوير المدن والعمل في عواصم المحافظات والمدن الرئيسية وتنفيذ مشاريع الإسكان الاستثمارية في عواصم ومحافظة الجمهورية مثل مشروع "داره" وهذا يعني أن شكل الحياة تغير بشكل



# سيرة العمران المصري

وأمانة للمواطن، حيث يعتمد الصندوق في سياساته على تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية وضمان حق المواطن في الحصول على مسكن آمن، وتحسين الأوضاع المعيشية والاقتصادية، من خلال بعض السياسات منها، الارتقاء بقاطني المناطق العشوائية كمدخل للتطوير ومحدودي الدخل، توطين سكان المناطق العشوائية بنفس المواقع أو بأقرب مناطق مجاورة، تنمية المدن القائمة.

## ■ ما حجم أرباح الصندوق هذا العام؟

لقد حقق الصندوق العام الماضي ٢٣٢ مليون جنيه أرباحا لكن هذا العام لم تظهر بعد.

## ■ كم عدد الذين استفادوا من مشروع تطوير العشوائيات؟

حتى الآن استفاد من مشروع تطوير المناطق غير الآمنة على مستوى الجمهورية مليون و٥٠٠ ألف مواطن، ومن المناطق غير المخططة ما يقرب من ٤ ملايين مواطن، وجار العمل على رفع كفاءة ٤ ملايين مواطن آخرين.

## ■ ما ترتيب المحافظات من حيث القضاء على المناطق العشوائية فيها؟

هناك ١٦ محافظة تم القضاء على العشوائيات فيها، وتأتي بورسعيد في المرتبة الأولى ثم الفيوم والمنوفية والغربية والسويس وشمال سيناء وجنوب سيناء والإسماعيلية وسوهاج والبحر الأحمر، إلى جانب عيش محفوظ ومدينة العفال في المنيا، وأرض الصيادين في سوهاج، ومنطقة كيما والصحابي في أسوان، وهناك مشروعان أحدهما في منطقة حلايب وشلاتين بالبحر الأحمر، والثاني في الوادي الجديد، ومنطقة الطابية في مطروح، وباقي ١١ محافظة في طور الانتهاء، وبالنسبة للمناطق غير الآمنة في بعض المحافظات هناك أملاك خاصة يطبق عليها خطة إمكانية التمكين من التطوير عن طريق مخطط تفصيلي للمنطقة وتصاميم إنشائية ومعمارية واستخراج رخص الهدم والبناء وإزالة المخلفات على حساب الصندوق، وهناك التطوير الذاتي الذي استفادت منه ٢٠ ألف وحدة سكنية.

## ■ كيف كان يجري التعامل مع رغبات قاطني العشوائيات سواء باستلام وحدات سكنية جديدة، أو بالعودة مجددا للمنطقة بعد انتهاء تطويرها؟

كانت هناك بدائل مثل التعويض المالي أو إيجاد وحدة سكنية بديلة أو العودة مرة أخرى للمنطقة بعد تطويرها سواء بنظام الإيجار أو التملك، ووضعنا في الاعتبار التعويض المادي المناسب للناس، فسرر الوحدة في الإسكان الاجتماعي ١٧٤ ألف جنيه، وكان التعويض عن الغرفة الواحدة ٦٠ ألفا، فمن كان يمتلك غرفتين وصالة، يتم احتساب الوحدة على أنها ثلاث غرف، وبالتالي يصبح التعويض ١٨٠ ألف جنيه، ويتمكن المواطن من شراء شقة كاش من الإسكان الاجتماعي، أو يضع ١٥ ألف جنيه مقدما ومن باقى قيمة التعويض يسد قسط الشقة.

## ■ هل كان هناك دعم اجتماعي مع التعويض المادي عند إخلاء قاطني العشوائيات؟

استفاد من الدعم الاجتماعي بعد الاتفاق على الإخلاء حوالي ٢٠٠ أسرة، ومن كان يمتلك غرفة حصل على ١٠٠ ألف جنيه و٦٠ ألفا مقابل إخلاء الغرفة و٤٠ ألفا دعما اجتماعيا، وقبل بدء المشروع تم فتح باب تغيير الرغبات أكثر من مرة لمدة شهر، وكانت النتيجة الموافقة على الرغبات بنسبة ١٠٠٪.



« أعمال  
الصندوق بلغ  
حجم تعاملاتها  
تربليون جنيه

مع الحفاظ على معالمها لكونها أكبر مدينة عالمية مسجلة في اليونسكو، ويتم العمل الآن على ٥ مناطق منها، منطقة باب زويلة، درب اللبانة، حارة الحسين، ولا يقل حجم الأعمال بالقاهرة التاريخية عن ١٠٠ مليار جنيه، لا سيما وأن أعمال الترميمات تكلف تكاليف باهظة، هذا بجانب مشروع حدائق الفسطاط، ويجري تنفيذه على مساحة نحو ٥٠٠ فدان، في موقع مركزي بقلب القاهرة التاريخية كان يستخدم سابقا مقلبا للمخلفات، حيث تقام مدينة الفسطاط القديمة على نحو ٤٧ فدان، حديقة تلال الفسطاط على مساحة ١٣١ ألف متر، منطقة الأسواق، وهي منطقة تجارية بمساحة ٦٠ ألف م٢، وتهدف لتنشيط السياحة ودعم الاقتصاد وتنشيط الحرف اليدوية والتراثية، ومن أبرزها أعمال الزجاج والسيراميك والشمع والفزل والنسيج، ليصبح مكانا للتنزه مليئا بالمسطحات الخضراء والأشجار النادرة بتكلفة ١٣ مليار جنيه، وقد تم الانتهاء من ٩٩٪ من هذا المشروع، ليتم الإعلان عنه كاملا في ٢٠٢٥، فضلا عن تحويل منطقة المدايق والجلود والكيماويات بمصر القديمة إلى منطقة صحية جدا.

## ■ ما مصادر تمويل هذه المشروعات؟

يتم تخصيص ميزانية للصندوق وفقا لحجم المشروعات المطلوب تنفيذها والتي يجب أن تمولها الدولة والتي قد تصل لـ ١٥ مليارات، وجزء آخر قرض من البنك المركزي بعد موافقة مجلس الوزراء وسيتم تسديده من حصيلته بيع وحدات تطوير العواصم، وذلك لتوفير حياة بسيطة

جنية للقضاء على الاسواق العشوائية حتى ٢٠٣٠، بدأت خطة تطويرها منذ عام ٢٠٢٠ وقد قام الصندوق بالفعل بتنفيذ أعمال تطوير لأسواق عشوائية كنماذج حيث تم الانتهاء من تطوير أكثر من ٢٦ سوقا عشوائيا، وجار تنفيذ عدد ٢٠ سوقا في حوالي ١٠ محافظات.

## ■ ما إنجازات صندوق التنمية الحضرية ودوره في تطوير المناطق العشوائية؟

هذا الصندوق هو وليد الجمهورية الجديدة وثورة ٢٠ يونيو، وقد أصبحت مهام الصندوق والفكرة الأساسية له هي المساهمة في التنمية والتطوير في عواصم المدن، بجانب تطوير العشوائيات والقضاء على المناطق غير المخططة، وقد تجاوز حجم أعمال الصندوق التي يقوم بها الآن تريليون جنيه، ويتضمن مشروع تطوير عواصم المحافظات إنشاء ٥٠ ألف وحدة سكنية بتكلفة تتعدى ٦٠٠ مليار جنيه، وقد أوشكنا على الانتهاء من المرحلة العاجلة والتي يقدر عدد الوحدات فيها بـ ١٠٠ ألف وحدة سكنية بتكلفة ١٢٠ مليار جنيه، إلى جانب إحياء القاهرة التاريخية التي أصبحت ضمن مهام الصندوق الرئيسية والرغبة في عودة القاهرة التاريخية إلى ما كانت عليه في السابق،





## «حياة كريمة».. مبادرة رئاسية لتحسين جـ

أهم الأهداف التي من أجلها ظهرت المبادرة الرئاسية؛ هو تطوير الريف المصري و التي مرت بثلاثة مراحل و هي: مشروعات قصيرة الأجل مدتها عام، و أخرى متوسطة و الثالثة طويلة الأجل للوصول إلى تحقيق أهداف التنمية المستدامة ٢٠٣٠ والتي ستبدأ بعد استكمال المنشآت و المشاريع القومية.

مضيفاً: إن احتياجات أهل الريف هي احتياجات مشروع لكل إنسان في كل المجالات بداية من إصلاح الصرف الصحي و توصيل المياه النظيفة الصالحة للشرب داخل البيوت إلى جانب تركيب كابلات الكهرباء و غاز طبيعي و تهديد الطرق و رصفها و توفير الخدمات الأساسية كوحدة صحية مجهزة طبقاً للتأمين الصحي الشامل و مدارس مجهزة إلى جانب رفع كفاءة المدارس المتواجده من قبل و مجمعات خدمية ذات الشبكات الواحد و مجمع خدمة الفلاح و المزارع و يضم كافة الخدمات التي يحتاجها الفلاح و أيضاً توفير الخدمات الترفيهية كمراكز و ملاعب للشباب

أما عن تمويل المبادرة و اذا كانت تتلقى مساعدات خارجية قال: إن تمويل المبادرة بالكامل تتم من خلال الدولة إلى جانب التبرعات التي تصل إلى صندوق حياة كريمة، و بدأنا حالياً استقبال مساعدات خارجيه كتبرعات للصندوق؛ حيث الحملات الدعائية التي تتم داخل و خارج مصر.

### ■ "تقدر في 10 أيام" مبادرة للثانوية العامة

و عن أحدث المبادرات التي تمت على مستوى محافظات الجمهورية، مؤخراً فقد ظهرت مبادرة بعنوان "تقدر في ١٠ أيام" و التي تحدث عنها الدكتور "أحمد شعيب" منسق عام حياة كريمة بالجيزة: إن هذه المبادرة موجهة لطلاب الثانوية العامة و أولياء أمورهم، و تم تنفيذها على ثلاثة مراحل تمت خلالها

"حياة كريمة".. مبادرة رئاسية لمؤسسة أهليه خدمية تعتبر باكورة الإنجازات الحكومية لتحسين حياة المصريين على مستوى الجمهورية؛ وتم إطلاقها كمبادرة عام 2019 لتحسين مستوى المعيشة لغير القادرين و توفير فرص عمل للشباب بالمشروعات الصغيرة والمتوسطة، و بحلول عام 2020، تم تحويلها لمؤسسة أهلية غير هادفة للربح و مكلفة بتحقيق كامل أهداف المبادرة، بالتعاون بين كل من وزارات "التنمية المحلية، والتضامن الاجتماعي، والتخطيط"، إلى جانب 16 مؤسسة مجتمع مدني مشاركة، و قد انبثقت من المؤسسة الكثير من المبادرات لخدمة القرى الفقيرة بداية من تقديم الدعم المادي للفئات الأكثر احتياجاً، وتوفير بعض الخدمات وإصلاح البنية التحتية، وتزميم وتطوير المنازل، وإجراء العمليات الجراحية العاجلة وتوفير الخدمات الصحية مثل الأدوية والأجهزة التعويضية، والمساهمة في زواج اليتيمات وغير القادرات.

### ■ صفاء الخميسي

حياة كريمة بمحافظة المنوفية: إن المبادرة قامت على عدة محاور أهمها محور البنية التحتية الذي يشمل الصرف الصحي و المياه الصالحة للشرب و الغاز و الكهرباء و الاتصالات إلى جانب رصف الطرق ثم يأتي المحور المجتمعي الخدمي الذي يشمل المجمعات الخدمية و المجمعات الزراعية و مجمعات الأمومة و الطفولة و المدارس و تبطين الترع و إنشاء الملاعب و مراكز الشباب و الرياضة إلى جانب الوحدات و المراكز الصحية و الكباري و عدد كبير من المنشآت الخدمية، و يليهما المحور الثالث و هو بناء الإنسان و هذا المحور يشمل القوافل الطبية و توزيع المساعدات إلى جانب بعض المبادرات التي انبثقت من المبادرة الرئيسية..

وحول الأهداف الرئيسية لمبادرة حياة كريمة قال: إن

توسع نشاط المؤسسة عام ٢٠٢١ ليشمل "المشروع القومي لتطوير الريف المصري"، بعدد ٤٥٠٠ قرية، و ٣٠٨٨٨ من التوابع والعزب، في ٢٦ محافظة، محققين أربعة أهداف؛ أولها: البنية التحتية الأساسية من شبكات المياه والصرف الصحي، و الغاز، الكهرباء الاتصالات والإنترنت، ثانياً: الخدمات العامة والاجتماعية من إنشاء المدارس، و المستشفيات، و مراكز الشباب، و ثالثاً: الحماية الاجتماعية وتوفير فرص العمل، و التمكين الاقتصادي، و رابعاً: التطوير المؤسسي والمشاركة المجتمعية وتنمية مهارات أهل الريف، والعمل على زيادة الوعي والثقافة.

■ تطوير الريف المصري.. أهم إنجازات حياة كريمة  
وقال المهندس "محمد ربيع" المنسق العام لمؤسسة



A portrait of Mohamed El-Bach, a man with dark hair and a mustache, wearing a light blue jacket over a dark shirt. He is smiling slightly and has his hands raised in front of him, palms facing forward. The background is a plain, light-colored wall. The name 'محمد الباش' is written in Arabic script at the bottom of the image.

العدد: 4659  
29 يونيو 2024



أكثر القطاعات التي حظيت باهتمام رئاسي بعد 30 يونيو

# مدينة دواء وحزمة مبادرات رئاسية



نجحت 30 يونيو كثورة في تجاوز النجاح في تحقيق الأهداف السياسية التي تمثلت في إسقاط حكم الجماعة الإرهابية.. واستعادة وحدة المصريين وتحرير مجتمعهم من التطرف والأفكار الظلامية.. وترسيخ مبدأ التعايش الآمن بين كل فئات وطوائف المجتمع، وواصلت 30 يونيو نجاحاتها في تأسيس كيانات وتعزيز خدمات تنبهر لمطالب العدالة والاهتمام بالفئات الأولى بالرعاية في كافة الخدمات التي تضمن لهم حياة كريمة وواحدة من أبرز هذه الخدمات جاءت في قطاع الصحة.. وهو أحد أهم وأبرز القطاعات الخدمية التي حظيت باهتمام القيادة السياسية طوال السنوات الماضية.. ومق ما أوضح لنا مختصون في الصحة

د. محمد حسني

أكد الدكتور على عوف رئيس شعبة الأدوية بالغرف التجارية، أنه لولا ثورة ٢٥/٢٠٠٠ لكانت صناعة الدواء في قبضة الجماعات، وصناعة الدواء هي سلعة استراتيجية وأمن قومي، كما أن لها بعدا اجتماعيا، ولذا ومنذ اللحظة الأولى لثورة ٢٥/٢٠٠٠ وهناك تكاليف رئاسية بالاهتمام بهذا القطاع، ووضع سياسات قصيرة المدى في توفير دواء آمن وفعال وبراغي البعد الاجتماعي، وسياسات متوسطة المدى في توطيد صناعات الأدوية الحيوية، والتي يتم استيرادها من الخارج وتكثف الدولة دعمه صعبة كبيرة، ولكن لابد من استيرادها مثل منشآت الدم وأدوية الأورام والهرمونات وألبان الأطفال والأدوية البيولوجية والإنسولين، على هذا كان القرار بإنشاء مدينة الدواء على مساحة ١٨٠ ألف متر، وتم تجهيزها بأعلى وأحدث امکانات، وبشكل عام يوجد الآن في مصر حوالي ١٨٥ مصنع دواء مرخصا و٢٠٠٠ شركة تصنيع لدى الغير وتغطي حوالي ٩٢٪ من احتياج البلد

وأوضح أن العام المقبل في الحرب غير مسبوقة به بحث منذ ٦٠ سنة، لأن الدولة استبدت والحكومة وضعت هدد اصطنعه في مقدمه ايديولوجيا ولاه استبدت وبدات كن انبيحه عبورها احبار فيروس سي والكورونا بسلام، ففي فيروس سي، عندما لم الإعلان على حملة للقضاء على فيروس سي تحت

وأشار ياسر الهواري عضو مجلس النواب بما تم انجازه السنوات الماضية في القطاع الصحي على مستوى المباني والانشاءات والبنية التحتية وتجهيزات على أعلى مستوى، فضلا عن تغطية المبادرات لأمراض ومساحة جغرافية كبيرة، مطالبا بأن يكون العام الحادي عشر عام التركيز على العنصر البشري في المنظومة الصحية، فالمبادرات الرئاسية التي افادت الجميع استطاعت أن تغطي العجز في الخدمة المقدمة في المؤسسات، ولكن في النهاية هناك أماكن لتقديم الخدمة الصحية لابد من توافر العنصر البشري فيها وبكفاءة، وهو ما يتطلب توجيه الدعم لجذبه والاهتمام في التكليف باختيار نطاق سكن الخريج خاصة للإناث أيضا - يكون عام مساهمة توفير أسرة الرعاية والتي ربه تعدد المهل المتحرف إلا انها مازالت أقل من المطلوب، نحتاج حركة سريعة في الملفات المفتوحة

وأشار الدكتور عبد الحميد أباطة رئيس لجنة اعداد قانون التأمين الصحي الاجتماعي الشامل مساعد وزير

رعاية القيادة السياسية، قضى على مرض متوطن منذ سنين وكان يحصد كثيرا من الأرواح وكان عائلا لم يربد السفر إلى الخارج، ثم القضاء على دواء مصري وبتكلفة أقل كثيرا من الأجنبي وينفس الفاعلية والأمن وقد منحت منظمة الصحة العالمية مصر شهادة انها خالية من فيروس سي، وأن مصر حققت انجازا لم يكون موجودا في العالم، نفس الامر تكرر مع كورونا، لأن الحكومة كانت دائما مستعدة ومهتمة ومتابعة لوجود مخزون من الأدوية والمواد الخام لا يقل عن ٦ : ١٢ شهرا، فلما اجتاحت كورونا العالم وانغلق دول كثيرة منها الصين لم تحدث أزمة في سوق الدواء، ذلك يعود لحكمة وإيران داره منف الدواء، حس هذا فقط ثم استطاعت مصر - بسبق امرم توفير تطعيمات فيروس سي مع إحدى الشركات لاحتسبه فاصبح مصر من أول دول في أفريقيا التي نواحه فيروس كورونا بالتطعيمات المحلية، بالإضافة لمساعدة دول كثيرة في أفريقيا وهي تجربة صدقت بمصر لتكون مركزا اقليميا لتوفير الامصال لأفريقيا







# صحة المواطن تتصدر أجندة أولويات الدولة

وقالت في حوار خاص لـ "الإذاعة والتلفزيون" إن الدولة بكل مؤسساتها وضعت صحة المواطن على رأس أولوياتها، وتمكنت خلال مبادرات عدة من تحقيق معمرات إيجابية في مواجهة تحديات هذا الملف الحيوي وإبهم يكن بمصرى

۱. در این کتاب  
 ۲. در این کتاب  
 ۳. در این کتاب  
 ۴. در این کتاب  
 ۵. در این کتاب  
 ۶. در این کتاب  
 ۷. در این کتاب  
 ۸. در این کتاب  
 ۹. در این کتاب  
 ۱۰. در این کتاب



15





عانت الطرق المصرية من تعديات جقة وإهمال جسيم ومخالفات إنشائية يصعب حصرها ما تسبب في عدد مخيف من حوادث السيارات، فضلا عن خسائر مادية ضخمة وإهدار شبه مشروع للموارد، واستمر الحال على ما هو عليه لسنوات، دون حلول جذرية.

وتعالت أصوات المصريين بضرورة الحد من هذه المآسى اليومية، دون استجابة، حتى وعد المرشح الرئاسي عام 2014، عبد الفتاح السيسي، بمشروع "شبكة الطرق القومية"، وبعد توليه أولى فترات الرئاسة سارع بتطوير شبكة الطرق والكبارى محققا سيولة مبرورية، ومحررا حركة نقل البضائع، ومحافظا على أرواح المواطنين.

د. جمال نجيب

## شبكة الطرق القومية.. أهم أسلحة التنمية

وكان المشروع قاطرة التنمية لمناطق مختلفة ومجتمعات عمرانية وليدة سعت الدولة على مدى السنوات العشر الماضية إلى خلقها، والبدایات دائما طرق جديدة تشق الصحارى لتخرج الكثافات السكانية من الوادى الضيق إلى رحاب أوسع.

### ■ معاناة وإهدار

وبادئ ذي بدء يطلعنا الكاتب الصحفي والمحلل السياسى أحمد رفعت على خسائر قطاع النقل قبل مشروع شبكة الطرق القومية، مستشهدا بإحصائية رسمية عام ٢٠١٦، قدرت الخسائر بـ٤٢٨ مليار جنيه، وقسمتها إلى خسائر مباشرة تبلغ حوالى ١٧٥ مليار جنيه تتمثل فى تأخير المواطنين عن أعمالهم، وتانيا الوقود المهدر فى الزحام وإشارات المرور، وثالثا تكلفة الحوادث التى بلغت فى العام نفسه ١٥ ألف قتيل و٦٠ ألف جريح و٤٠ ألف مركبة مدمرة كليا أو جزئيا، لافتا إلى أن هذه الإحصائية رصدت فقط من تم نقلهم إلى المستشفيات.

ونوه "رفعت" إلى أن معاناة المواطنين على الطرق لم تكن تقتصر على هذا الحد فقط،

على الصدر والعينين، فضلا عن ارتفاع درجة الحرارة، ومع تقليل مدة الرحلة تقل كمية الانبعاثات، ما ينعكس على المواطن وصحته."

وفضلا عن ذلك، تسهم شبكة الطرق القومية فى جذب الاستثمارات الأجنبية، التى تعول عليها الحكومة المصرية كثيرا فى خططها التنموية منها ربط شرق البلاد بغربها عبر محاور فوق نهر النيل تعد الأكبر فى تاريخ البلاد، وأوضح "نبيل" أن الشبكة القديمة لم تكن تحتمل الأحمال المحورية الناتجة عن التنمية، وبالتالي كانت الحاجة لربط الشمال بالجنوب والشرق بالغرب، ما رفع نسبة البضاعة المنقولة على الطرق ٣ أضعاف، مبيئا أن الحمل المحورى ارتفع من ١٠ أطنان للمحور إلى ١٥ طنا للمحور، مما سح الفرصة لعقد اتفاقات دولية أفريقية وأوروبية لتكون طرقنا المحلية جزءا من منظومة النقل الدولية.

وأشاد استشارى الطرق والنقل الدولى بمعايير شبكة الطرق القومية، مضيفا: "ظهر طريق الشاحنات، حيث تم فصل مركبات المواطنين الخاصة عن سيارات النقل ما قلل من الحوادث

بل تمتد إلى الجوانب الاجتماعية الأخرى والمشكلات النفسية التى يعانون منها يوميا وتنعكس على إبداء العصبية فى العمل أو فى المنزل، وكذلك الإهدار فى الأرواح حين لا تصل سيارات الإسعاف فى موعدها المطلوب لإنقاذ مصابى حوادث السيارات.

من جانبه أشار الدكتور عماد نبيل استشارى الطرق والنقل الدولى، إلى أن شبكة الطرق وفرت مليارات للناتج القومى المحلى، موضحا أن هذه الشبكة عملت على اختصار زمن الرحلة على الطرق، فالطريق الأطول يعنى تكاليف استهلاك سيارة ووقود أكبر، وتقليل الوقت المهدر فى الطرق يعود بالعائد المادى على المواطن بشكل مباشر.

ولفت "نبيل" إلى عوائد غير مباشرة كالصحة وتقليل مصادر التلوث، مستندا إلى دراسة محلية ذكرت أن الطريق الدائرى الإقليمى سيسترجع ثمن تكلفته خلال سنتين فقط من خلال الوفرة فى العوادم، مفسرا ذلك بأنه "كلما سارت السيارة زادت الانبعاثات الكربونية مسببة تلوثا ومشاكل صحية من اختناق وحساسية



على النيل، مع إنشاء ألف كوبرى علوى ونفق، ليصل الإجمالى إلى ٢٥٠٠ كوبرى علوى ونفق على الشبكة.

أما فى مجال السكك الحديدية فاستهدفت الدولة نقل ٢ مليون راكب يوميًا، بدلًا من مليون راكب حاليًا، و١٢ مليون طن بضائع سنويًا بدلًا من ٤,٥ مليون طن، ولذلك أنشئت شبكة مصر للقطارات السريعة بإجمالى أطوال حوالى ألفى كيلومتر، مع تحديث الشبكة الحالية، بتطوير نظم الإشارات على ٤ خطوط رئيسية بإجمالى ألف و٩٠٠ كيلومتر، وتطوير أسطول الوحدات المتحركة عبر توريد ٢٦٠ جرافًا جديدًا، مع إعادة تأهيل ١٧٢ جرافًا، وتوريد ألف و٣٠٠ عربة جديدة، وتوريد ٦ قطارات كاملة، وتصنيع ألف و٢١٥ عربة بضائع، بالإضافة إلى تطوير المحطات والمزلاقات وتجديدات السكة.

#### ■ مردود وطني

يقول الدكتور محمد الصادق عوف أستاذ هندسة الطرق ومدير مركز الاستشارات الهندسية بجامعة حلوان، إن "التطوير كان نظرة شاملة لإنشاء الجمهورية الجديدة، فتزامنت مع شبكة الطرق خطوط المترو الجديدة والقطار الكهربائى السريع، وهذه الوسائل ومائل نقل جماعى أخضر تعتمد على الكهرباء بدلًا من السولار الذى يسبب التلوث"، مبيّن أن "الخط الثالث للمترو بطول ٤١ كيلومترًا، ينقل من الشرق مدينة السلام إلى الغرب سواء جامعة القاهرة أو إلى محور روض الفرج فى الشمال الغربي"، لافتًا إلى "إفادته فى تسهيل نقل المواطنين من محطة عدلى منصور فى السلام ووصولهم إلى العاصمة الإدارية الجديدة عبر القطار الكهربائى". وأشار "عوف" إلى أن "من أهم الإنجازات القطار الكهربائى السريع الرابط بين مدينتى العين السخنة والعلمين ومرسى مطروح، وسرعته ٢٥٠ كيلومترًا فى الساعة ويتوقف فى المحطات الرئيسية فقط، وتوجد أيضًا على نفس الخط قطارات إقليمية تتوقف فى كل المحطات بسرعة ١٦٠ كيلومترًا فى الساعة، وسيكون على نفس الخط قطار بضائع يسير بسرعة ١٢٠ كيلومترًا فى الساعة".

وتابع أستاذ هندسة الطرق: "أهلنا فى الصعيد كان لهم نصيب الأسد من الاهتمام حيث يتم إنشاء قطار يبدأ من أكتوبر حتى أسوان وأبو سمبل، يمر بجميع المراكز بسرعة ٢٥٠ كيلومترًا فى الساعة يستغرق ٤ ساعات فقط، بدلًا من ١٢ ساعة، وتوجد على هذا الخط قطارات للمحطات الرئيسية وأخرى تتوقف فى المراكز.

ووصف "عوف" مشروع ربط سيناء بمحافظات الدلتا والصعيد بـ "العبور الثانى" بعد "العبور الأول عام ١٩٧٣"، مبيّن أنه جرى ربطها بمجموعة من الكبارى والاتفاق كانت أهم الإنجازات فى الفترة الأخيرة، وعملت على تسهيل حركة النقل

■ رسمت: حمينا  
من خساتر تتخطى  
428 مليار جنيه  
سنوات



## سـيـة وحماية حياة المصريين

على الطرق وحافظ على حياة المواطنين، وغيرها من جودة الطرق وعوامل الأمان عليها".

#### ■ رؤية طموح

رؤية الجمهورية الجديدة التى أطلقها الرئيس عبد الفتاح السيسى شملت التطوير فى كل قطاعات الدولة من مدن جديدة وطرق وغيرها، لتكون الدولة قادرة على مواكبة التطور الكبير فى كل المجالات وتنافس فيها دوليًا.

ولعل الحديث بلغة الأرقام هو خير دليل على حجم الإنجازات، ففى قطاع الطرق تعمل الدولة على تنفيذ خطة طموح بإنشاء ٧ آلاف كيلومتر من الطرق الجديدة ليصل إجمالى أطوال شبكة

عوف: الصعيد له  
نصيب الأسد.. وربط  
سيناء بالوادي هو  
العبور الثانى



محمد الصادق عوف





**عبد الفتاح السيسي كانت  
متهاكة واليوم ثالث  
أكبر شبكة نقل على  
مستوى العالم**

ومرور الناس من وإلى ميناء ما يساهم في زرع سيناء بالبشر وتعميرها، وهذا من المحددات المهمة للأمن القومي المصري، كما لفت إلى تطوير نفق الشهيد أحمد حمدي بالإضافة إلى نفقين في قطاع بورسعيد، ونفقين آخرين في الإسماعيلية، ونفق خامس في السويس أحمد حمدي ٢، بالإضافة إلى الكباري العامة ككوبري السلام، فأصبحت المسافة بين سيناء والقناة لا تتعدى ١٥ دقيقة.

#### ■ النقل الأخضر

حققت الدولة بخطتها الطموح نقلة نوعية في مشروعات النقل الأخضر بتنفيذ مشروعات وسائل نقل جماعي متطورة بدلا من التي تعتمد على الديزل، فتعاونت مع شركات متخصصة في إنتاج أتوبيسات نقل جماعي صديقة للبيئة تعمل بالكهرباء أو بالغاز الطبيعي، وشدت مشروع الأنوبيس الترددي "BRT" على الطريق الدائري بطول ١١٠ كيلومترات، ومشروع القطار الكهربائي الخفيف "LRT" والذي يخدم مناطق "السلام - العاشر من رمضان - العاصمة الإدارية" بطول يصل إلى ١٠٣ كيلومترات.

ولأول مرة تطلق الدولة مشروع المونوريل الذي ينقسم إلى خطين رئيسيين مونوريل شرق النيل "محطة الاستاد بمدينة نصر - العاصمة الإدارية"، ومونوريل غرب النيل "محطة وادي النيل بالهندسين - ٦ أكتوبر" بإجمالي طول نحو ١٠٠ كيلومتر، كما توسعت في مترو الأنفاق بمشروع استكمال تنفيذ الخط الثالث "عدلي منصور - إمبابة - جامعة القاهرة" بطول ٤١,٢ كيلومتر،

متهاكة بشكل كبير ومعدل التطوير والإنشاء قليل جدا، منوها إلى أنه لا توجد تنمية دون نقل فهما وجهان لعملة واحدة فالنقل أحد أهم ركائز التنمية المستدامة، والدولة سابت لاسترجاع ما تحتاجه من تطوير لمنظومة النقل ليس من أجل التطوير فقط بل لتحويل الدولة المصرية إلى أكبر مركز لوجستي عالمي.

وشدد على أن "العالم يحتاج إلى هذا أكثر من مصر نفسها، لأن موقع مصر الفريد والتميز جعلها على مدى التاريخ مركز ثقل في حركة التجارة العالمية فكان لا بد من تعظيم الاستفادة منه، والدولة عملت على مستويين شبكة طرق داخلية وشبكة طرق خارجية".

وتابع أبو خضرة: "بلغ حجم الإنفاق في منظومة النقل ١,١ تريليون جنيه، منها ٥٣٠ مليار جنيه لتطوير منظومة الطرق، وحوالي ١٣٩ مليار جنيه لتطوير الموانئ البحرية، وحوالي ٢٢٥

ومشروع إنشاء الخط الرابع "٦ أكتوبر - القاهرة الجديدة" بطول ٤٢ كيلومترا، ومشروع إنشاء الخط السادس "الخصوص - المعادي الجديدة" بطول ٢٥ كيلومترا.

وفي أعلى الشمال، طورت الدولة مترو الإسكندرية "أبو قير - محطة مصر"، بالإضافة إلى مشروع تطوير وإعادة تأهيل ترام الرمل بطول ١٤ كيلومترا، وشبكة مصر للقطارات الكهربائية السريعة بطول ألفي كيلومتر وتشمل ٣ خطوط، الأول "السخنة - مطروح - الفيوم" بطول ٦٦٠ كيلومترا، والثاني "٦ أكتوبر - الفيوم / بنى سويف - الأقصر - أسوان - أبو سمبل" بطول ألف و١٠٠ كيلومتر، والثالث "قنا - الفردقة - سفاجا" بطول ٢٢٥ كيلومترا.

وعلق الدكتور عبد الله أبو خضرة أستاذ الطرق والنقل بجامعة بنى سويف، على حجم هذا التطوير قائلا إن منظومة النقل داخل مصر كانت





مليار جنيه لتطوير السكك الحديدية التي تعمل بالدیزل، و١,١ تريليون جنيه للنقل الأخضر، لافتا إلى أن مصر من أوائل الدول في إدخال النقل الأخضر، وخير مثال الترومباي عام ١٨٦٩، والترومباي باص، مردفا: "هذه البدائل التي كادت تنقرض إذ وصل الطلب على النقل بالطرق ٩٧٪ و٢٧٪ سكك حديدية و١١٪ نقل نهري، فكان لا بد من استرجاع أدوار بدائل النقل الأخرى وتخفيف الضغط على الطرق لأنها تتهاك بشكل سريع جدا، إضافة إلى أن نسب الحوادث كانت عالية جدا، وأصبحت شبكة مصر القومية للطرق اليوم ثالث أكبر شبكة نقل على مستوى العالم".

#### ■ مركز تجارة عالمي

وفي خضم ما سبق ذكره من إنجازات، لم تغفل الدولة الموانئ المهمة جدا للمناطق الصناعية فاستهدفت امتلاك موانئ ذكية على أعلى مستوى تكفي احتياجات المشغلين العالميين



من أجل تحويل مصر إلى مركز للتجارة العالمية ولوحسنات، فعملت على خلق محاور نقل ووحسنات تربط بين الموانئ البحرية والموانئ جافة وشركة اللوحسنة مثل محور سكة الاستمربة، وتستهدف الدولة بعد رفع كفاءته ٢٥ كم/ساعة، يصل حتى طوان ١٥ ساعة، في جولي ١٢ كيلومترا سنويا ٢٧٠ مليون طن و٢٢ مليون حاوية مكافئة.

وبجانب تطوير الأرصفة الحالية للموانئ وممراتها الملاحية، تسارع الدولة لإنشاء ٩ موانئ جافة و٨ مراكز لوجستية تستوعب ما يزيد عن ٥ ملايين حاوية مكافئة سنويا، بالإضافة إلى تطوير ٧ موانئ برية على الحدود مع ليبيا والسودان، إضافة إلى تطوير وتطوير وتكرير ٢ آلاف و٢١٥ كيلومترا من الطرق الملاحية وإنشاء عدد من الموانئ النهرية الحديثة لتعظيم دور النقل النهري في نقل البضائع.

إلى هنا، أكد الدكتور عبد الله أبو خضرة أستاذ الطرق والنقل بجامعة بنى سويف، أن شبكة الطرق التي دشنها الرئيس عبد الفتاح السيسى غيرت شكل الحياة في مصر، منوها إلى تكامل بدائل النقل والطرق أحدها السطحي بما يشمل الطرق والسكك الحديدية والموانئ الجافة، والنقل البحري يشمل النهري والبحري، وأيضا يوجد نقل جوي.

ورأى أبو خضرة أن ما تم في السنوات العشر الماضية يكافئ ٢٠٪ مما جرى في تاريخ الدولة المصرية، مضيفا: "الفلسفة الجديدة التي

أدخلتها مصر في الطرق منذ ٢٠١٤ هي عمل طريق خرساني لتحمل أحمال أعلى ومعدل تكرار الحمل أكثر، فيعطيني عمرا افتراضيا أكبر للطريق، وهذا كانت نتيجة رفع درجة السلامة والأمان على الطرق بشكل مباشر بالإضافة لعمل تقاطعات حرة في مستويين ولم يعد التقاطع سطحيا ما رفع درجة السلامة والأمان بدرجة أكبر إضافة إلى دخول مصر في مشروع "الأي تي إس" نظام النقل الذكي لتعظيم الاستفادة من الطرق والتحكم الكامل أثناء الحركة مما زاد بدرجة أكبر في مستوى سلامة النقل".

#### ■ الترتيب العالمي

سياق الزمن الذي خاضته مصر في السنوات الأخيرة مكنها من القفز إلى المركز ١٨ في مؤشر جودة الطرق العالمي لعام ٢٠٢٤ حتى تجاوزت ترتيب الولايات المتحدة الأمريكية، ويوضح الدكتور حسن مهدي أستاذ هندسة الطرق بجامعة عين شمس، أن مؤشر جودة الطرق هو مؤشر عالمي يعكس حجم مشروعات البنية الأساسية التي تمت في قطاع الطرق ويبين في الوقت نفسه تكاملية هذه الشبكة وعلاقتها بما هو موجود في باقي دول العالم.

واستكمل "مهدي": "يعتمد المؤشر على عدة معايير منها حجم شبكة البنية الأساسية والطرق التي تم إنشاؤها ورفع كفاءتها وتطويرها.

كل المحاور التي تم إنشاؤها ورفع كفاءتها تبلغ أطوالها ٧٥٠٠ كيلومتر طرق جديدة بما عليها من كبار وأنفاق، شهدت أعلى معايير الجودة والأمان المروري، والمواصفات العالمية، علاوة على ٨ آلاف كيلو متر من الشبكة القائمة تم رفع كفاءتها وتطويرها".

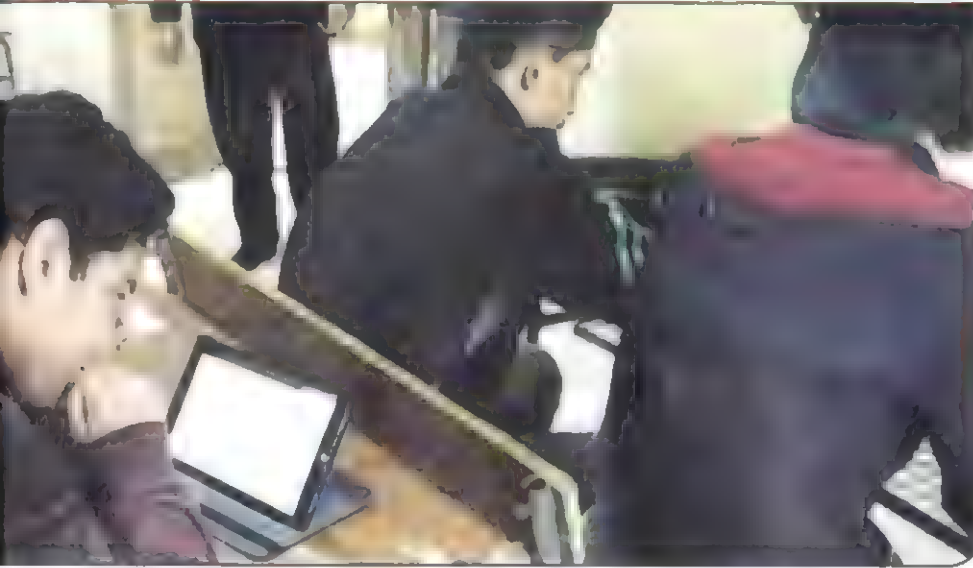
وواصل: "وفقا لبيانات الجهاز المركزي للإحصاء فإنه بعد التطويرات التي شهدتها الطرق، نسبة الحوادث قلت بما يتراوح بين ٢٥ إلى ٤٥ ٪ فرفع كفاءة الطرق وإنشاؤها وفقا للمعايير المتعارف عليها دوليا وتوفير معايير الأمان المروري يقلل من الحوادث على هذه المحاور".

وأضاف "مهدي" أن وصول مصر للمرتبة ١٨ من ١١٨ خلال ١٠ سنوات يدل على اهتمام الدولة بقطاع البنية الأساسية لعمل مشروعات تنمية مستدامة، متابعا: بدون تطوير البنية الأساسية وعلى رأسها الطرق لن تكون هناك مجتمعات عمرانية جديدة ولا استصلاح زراعي أو مناطق صناعية أو استغلال للمناجم والمحاجر والموارد الطبيعية أو ربط لمفاصل الدولة شرقا وغربا وجنوبا وشمالا.

وبين "مهدي" أن "النقل لا يقتصر على قطاع الطرق، إذ توجد وسائل أخرى كالنقل السككي والبحري والنهري وداخل المدن، والتي حققت الدولة نجاحا في كل منها".



# 30 يونيو وضعت منظومة التعليم العالي الم



حتى التعليم العالي والبحث العلمي في مصر باهتمام ودعم من القيادة السياسية عقب 30 يونيو، وتحقق خلال سنوات قليلة تطوير كمي وكيفي غير مسبوق في منظومة تدويل التعليم الجامعي بمصر. وفي هذا الإطار، أكد الدكتور أيمن عاشور وزير التعليم العالي والبحث العلمي، أن الدولة المصرية أولت اهتماما كبيرا بإنشاء فروع لجامعات دولية جديدة في إطار رؤية مصر 2030 للتنمية المستدامة، وتنفيذ لتوجيهات القيادة السياسية تم جذب الجامعات الدولية المرموقة عالميا ذات التصنيف الدولي المتميز، لإنشاء فروع لها بالعاصمة الإدارية الجديدة، مضيفاً أن ملف تدويل التعليم يعد أحد الملفات الهامة التي أكدت عليها الإستراتيجية الوطنية للتعليم العالي والبحث العلمي، والتي تم إطلاقها في مارس الماضي

## أحمد النور

وأوضح عاشور أن الهدف من إنشاء فروع للجامعات الأجنبية في مصر هو تطوير نوعية التعليم مع الاستفادة من الخبرات الأجنبية، وتبادل العلوم والمعرفة، وتقليل فرص اغتراب أبنائنا الطلاب في الخارج، خاصة مع منحهم فرصة الحصول على تعليم أجنبي، والحصول أيضاً على شهادات دولية من الجامعة الأم، وكذلك المساهمة في جذب الطلاب الوافدين من الدول المحيطة للاستفادة من توافر فرص للتعليم الأجنبي من خلال هذه الفروع بجمهورية مصر العربية

وأشار الوزير إلى أن العالم يشهد حالياً تحولا كبيرا في نظام التعليم العالي، حتى أصبحت ثقافة التدويل والتحول من الإقليمية إلى العالمية ضرورة ملحة، مما تطلب تغييرا وتطويرا في فلسفة التعليم العالي وتوجهاته وإستراتيجياته، لذا أصبح التدويل واحداً من أهداف خطة تطوير منظومة التعليم العالي في مصر، والتوسع في إنشاء فروع للجامعات الأجنبية بمصر، من أجل المنافسة العالمية

ولفت الوزير إلى أن الوزارة حققت إنجازات متنوعة في مجال تدويل التعليم خلال السنوات العشر الماضية، حيث تم دعم خطة استكمال تشييد أفرع

لأهله لمرسسه، فرع جامعة إسلسكا، الجامعة الامرسه لمرسسه، فرع جامعة بيروت العربية وأكد د. عاشور أن أفرع الجامعات الأجنبية بمصر تتميز بموفر العديد من البرامج الدراسية المتميزة، وليس بوكب سعرات العميه والتكنولوجيا، وتفتح فرق سوق العمل، صم الحريجين.

من جانب آخر أكد وزير التعليم العالي أن منظومة المستشفيات الجامعية شهدت خلال عهد الرئيس السيسي العديد من الإنجازات المتميزة، مشيراً إلى أن المستشفيات لجامعية تقدم خدمات طبية متميزة وتعتبر مراكز للتعليم الطبي والبحث العلمي، إضافة إلى أنها تلعب دوراً مهماً في توفير الرعاية الصحية لجميع المواطنين

وأوضح الوزير أن الوزارة تعمل على تحديث أداء المستشفيات الجامعية من خلال برامج تعليمية وتدريبية وتقديم خدمات، علاجية حديثة، فضلاً عن التركيز على التخصصات البينية (الفتداخلة) والتحول الرقمي، مشيراً إلى ارتفاع ميزانية المستشفيات الجامعية من ١٠ مليارات جنيه خلال عام ٢٠١٤ إلى ٢٨ ملياراً في عام ٢٠٢٤، مؤكداً على أن جمهورية مصر اعربيه يتوافر بها ١٢٥ مستشفى جامعيًا، توفر ٢٢ ألف سرير تقدم خدمات طبية متنوعة، موضحاً أنه جار إنشاء ٢٢ مستشفى جامعيًا جديداً، منوهاً إلى أن المستشفيات الجامعية شاركت بفعالية في تنفيذ عدة مبادرات للرئيس عبدالفتاح السيسي رئيس الجمهورية ومنها "التشخيص عن بعد" ومبادرة القضاء على قوائم الانتظار ومبادرات الأورام

من جانبه، أكد الدكتور عادل عبدالغفار المستشار الإعلامي والتحدث الرسمي لوزارة التعليم العالي أن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تعمل على تشجيع إقامة شراكات واتفاقيات تعاون مع كبرى الجامعات الأجنبية ذات التصنيف الدولي المتقدم،

لجامعات دولية بالعاصمة الإدارية الجديدة، والتي أصبحت بدورها طفرة في عالم الذكاء الاصطناعي والتطور التكنولوجي، بالإضافة لتلقى الوزارة دعمًا لموقفه من مجلس الوزراء على قانون تنظيم العمل بفعروع الدولية بالجامعات، إذ ساعد صدور القانون الدارسين في الحصول على شهادة الجامعة الأم في بلدنا الأصلي، كما أتاح كذلك التوسع في إنشاء فروع لجامعات احسة مرموقة بالعاصمة الإدارية الجديدة، والمعتمدة وفقاً لقانون ١٦٢ لسنة ٢٠١٨ وأصدرت سبها قرارات جمهورية

وأوضح أن الوزارة حققت إنجازاً في مجال تدويل التعليم، حيث تم إنشاء العديد من فروع الجامعات الأجنبية بمصر، وجاءت على النحو التالي

- مؤسسة الجامعات الكندية في مصر، والتي تستضيف فرع جامعة جزيرة الأمير إدوارد، وفرع جامعة رايرسون، والصادر بحققها قرار جمهوري رقم ٩ لسنة ٢٠١٩

- مؤسسة جامعات المعرفة الدولية التي تستضيف فرع جامعة كوفنتري البريطانية والصادر بحققها القرار الجمهوري رقم ٤٢٢ لسنة ٢٠١٩، بالإضافة لإنشاء فرع جامعة نونا البرتغالية، والصادر بحققها القرار الجمهوري ٢٢٠ لسنة ٢٠٢٢

- مؤسسة جلوبال التي تستضيف فرع جامعة هيرتفوردشاير البريطانية، والصادر بحققها القرار الجمهوري ٥٦١ لسنة ٢٠١٩

- مؤسسة "الجامعات الأوروبية في مصر" والتي تستضيف فرعاً لكل جامعة من جامعتي (لندن، وسط لانكشاير)، والصادر بحققها القرار الجمهوري رقم ٨٦ سنة ٢٠٢١

ولفت الوزير إلى أن عدداً من مؤسسات التعليم الأكاديمي تستفيد من الخبرات الأجنبية، مثل الجامعة المصرية اليابانية للعلوم والتكنولوجيا، الجامعة



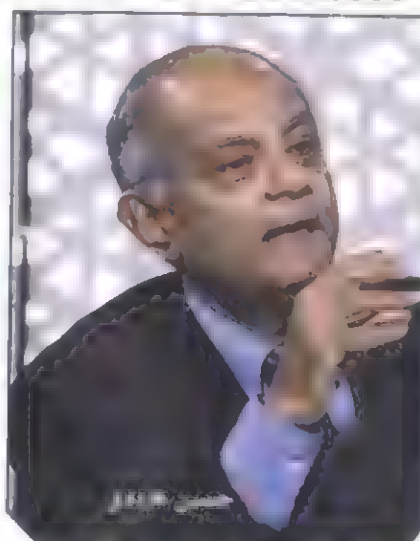
[illegible]



# ملحمة الدبلوماسية المصرية في



« هريدي: الخارجية خاضت معارك شرسة مع قوى إقليمية ودولية داعمة للجماعة الإرهابية



« بيومي: الدبلوماسية الرئاسية مكنت مصر من استعادة دورها الريادي

مصر والافريقيه وهو ما مكّن مصر من سعيه دورها الريادي على المستوى الدولي والإقليمي في فترة وجيزه بعد ثورة ٢٠ يونيو ٢٠١٢ وقال السفير حسين هريدي، مساعد وزير الخارجية الأسبق، أن ثورة ٢٠ يونيو ثورة فارقه في تاريخ مصر، وكان لها تأثير مهم على مصر على المستويين الإقليمي والدولي، مؤصفاً أن مصر استطاعت استعادة دورها في المنطقة وعلى المستوى الدولي.

كسراً في عزز دور مصر الدولي وهي الانتماء والارتباط الذي زاد في الرئيس عبد الفتاح السيسي دوراً آخر على مستوى إيماء وكافة المؤسسات الدولية لأن الشعب الرئيس يمثل ثورة دفعة للدبلوماسية التي تعود في وزارة الخارجية ومصر الرئيس عبد الفتاح السيسي من الوسط الرئيس دس هومون سادات كسره حيث قد حذلات مكوكه مختلف دول مهم في أوروبا وأمريكا وشرق

خاضت الدبلوماسية المصرية معركة شرسة في المحافل الدولية وكسرت دوراً تاريخياً في ثورة ٢٠ يونيو ٢٠١٢ وشكلت غطاء دبلوماسياً وسداسنا صلتا للثورة الشعبية ضد جماعة الإخوان الإرهابية واشتبكت وزارة الخارجية في تلك المعركة مع جهات ومؤسسات دولية وإقليمية، من أجل توضيح الصورة الحقيقية للجماعة الإرهابية ونقوى التضامن معها ووصل الأمر إلى حد محاولة فرض حصار على مصر وعزلها دولياً ومجتمعيًا واستطاعت كتيبة الدبلوماسية المصرية تحديد الصورة الحقيقية عن ثورة ٢٠ يونيو ٢٠١٢ ومكّن حالة الحصار التي فرضت على مصر، بل وتمكنت من استعادة دورها الريادي دولياً وعربياً ومي محبته الأفريقي، وتولت رئاسة الاتحاد الأفريقي بعد أن كانت عضوية محمد

الوزير عبد الحليم

قال السفير جمال بيومي، مساعد وزير الخارجية الأسبق، إن الدبلوماسية المصرية عرفت زده من سعيه معروفة على مستوى مهم، مشيراً إلى أن معركة الدبلوماسية المصرية في الاتحاد الأفريقي وعضوية ٢٠ يونيو معركة مشهوده ودوره تاريخي

وأوضح أن الدبلوماسية المصرية قدمت ولا بد من دفاع عن الثورة واستطاعت حوض معركه شرسة ضد جماعة الإخوان والعقوى لاقبته والدول المستهدفة في كافة محافل دولية وإقليمية كجمعية اعمه لامة المتحدة والاتحاد الأفريقي ودول آسيا وخاصة الدول الخمس ورؤساء وأهله واستطاعت تصحيح الصورة معوضه عن ثورة ٢٠ يونيو، مضيفا أن الدبلوماسية نجحت في مرحلة السعي من دفاع إلى مرحلة المبادرة

وكشف أن مرحلة المبادرة جاءت من خلال تفعيل مشاركة مصر في العديد والمداخل الدولية واستعادة دورها الريادي، سواء على المستوى الدولي في لامة المتحدة ومؤسساتها أو الدول الاسيوية والافريقيه، وبطبيع الدول العربية مشيراً إلى أن في هذه المرحلة لعبت دبلوماسية الرئيس دوراً



## 30 یونیو

« במבדא:

الدبلوماسية المصرية  
بقيادة الرئيس السيسي  
حققت إنجازات مهمة  
في تأمين المصالح  
والأهداف الوطنية



كما ان الدبلوماسية المصرية التي يقودها الرئيس  
السيسى بكل كفاءة واقتدار حققت إنجازات مهمه  
في تأمين المصالح والاهداف الوطنية، مشيرة الى  
ان هذه الثورة العظيمة وضعت مصر على طريق  
'جهنم' الجديدة وسقطت محفورة على وجداني  
وقلوب المصريين

وكدان رئيس عبد افرح اسسسي هو مفيد الدولة المصرية ومؤسس مصر الحديثة، خاصة في ظل الإنجازات التي تمت على ارض الواقع، واسهمت بشكل كبير في النهوض والحفاظ على قواعد الدولة. بعد أن تعرضت للمؤامرات التي أحبطتها ثورة ٣٠ يونيو، لافتة الى ان ثورة ٢٠ يونيو ادت للسعي لتحقيق حلم الجمهورية الجديدة التي تقوم على بناء الإنسان وبناء المؤسسات وفق منظومة قيمة تحت على تحقيق التنمية المستدامة

وقالت: علينا جميعا ان نتذكر في تلك الذكرى العنيفة كم كاب نورد ٢٠٠٤ من يونيو بمقابلة مفترق طرق في عمر ثلاث الغالية، فقد استطاع الشعب المصري العظيم ان يثور في وجه قوى الشر والظلام واجتبا السوء وحزب التمدد وانه المصرية من على حدة الهية، فقد مر على الدولة المصرية عام يساوي في أحداثه ١٠٠ عام، فلم نلبث نخرج من ازمة حتى ندخل في الأخرى، إذ اننا لم نر سوى اجندات خاصة وخارجية يتم تنفيذها داخليا من جانب اشخاص لا شان لهم سوى بتفكير الراي الآخر وإباحة الدماء وإقصاء لوجهات النظر المتفادية بكل هجمية وحبس مسيهر في سبب الحقمة الوطشيه للمجمع لاسرة المصيرة

ويعد عضو لجنة الشؤون الافريقية بمجلس النواب  
فريد بفضل الله ثم إرادة المصريين وقواتنا  
المسند وقياداتها الوطنية وعلى رأسهم الفريق  
أول عبد الفتاح السيسي، وزير الدفاع آنذاك، تمكنا  
جميعاً من عبور تلك المرحلة الفظلمة، وها نحن بفضل  
الله ثم سواعد أبناء الأمة نتحفل بالذكرى الحادية  
عشرة لتورثنا المجيدة ونحن على أبواب الجمهورية  
الجديدة، موجهة تحية إعزاز وتقدير للرئيس  
عبد الفتاح السيسي ورجال القوات المسلحة البواسل  
والشرطة المصرية والشعب المصري العظيم بمناسبة  
هذه الذكرى الوطنية العظيمة والفارقة في تاريخ  
الجمهورية الجديدة.

الخارجية بحث في المسألة المستعارة قرار  
الأمم المتحدة، وهي الاتفاقية التي  
تؤيد مبدأ المساواة بين الناس  
لا يشترط أن يكونوا من نفس الجنس  
أو من نفس اللون أو من نفس العرق.  
وهذا هو المبدأ الذي يجب أن نلتزم به  
في جميع الحالات. ويجب أن نكون  
أدنى من أن نكون من نفس الجنس  
أو من نفس اللون أو من نفس العرق.

وتوطيد علاقاتها مع مختلف دول العالم ومنها الدول الأوروبية وتوفير التعاون مع هيئات الأمم المتحدة ومنظمة الصحة العالمية واليونسكو وغيرها من المنظمات الدولية.

في سنة ١٩١٤م، بعد معركة كبرى في مواجحة  
البحر، غرقت سفينة بحرية بريطانية في  
البحر المتوسط، في سبيل نقل الحبوب من  
البحر المتوسط إلى البحر الأحمر، ومنه إلى  
البحر الهندي، ومنه إلى الهند، وكان هذا  
الحوادث من سوء الحظ في سلسلة من  
الحوادث التي تسببت في مقتل المئات من  
البحارة والجنود.

و غالب الثامنة الدكتوراه سمي حمدي، عضو لجنة  
مجلس لارشيف مجلس شورى  
مجلس على وحدة مصر ومهد الطريق لاسم  
مجلس في سمي لارشيف وك في ذلك في  
مجلس مصر مدونه ربي في المجلس في  
مجلس لارشيف مدونه في المجلس لارشيف  
مجلس في عظمته الكبرى في المجلس في لارشيف

و صحیفہ فی صریح رسمی، سورہ ۲۰ یونس  
سہمب فی سہرہ دور و نقل ہتر لافسمی  
و ہدی: حاتمہ ہدی، مصری فی ہرہ لافسمی،

بعد أن أنهت حكم الإخوان، تلك الجماعة التي سعت وخطت إلى تغيير هوية مصر، ولولا هذه الجهود لتغيرت هوية المنطقة كلها، وليست مصر فقط

وأوضح أن الدبلوماسية المصرية قدمت دوراً حيوياً في تصحيح المفاهيم لدى الجهور وتحويل الانحياز فيما يخص الثورة، وإبانه ثورة شعبه خاضعة لساندهم القوات المسلحة، وتمكنت مصر من خوض معركة شرسة مع قوى أخرى إقليمية ودولية كانت تتساند جماعة الإخوان الإرهابية، وتدافع عنها في مواجهة مصر في كافة المحافل الدولية، ومنها الامم المتحدة ولفت إلى أن الدبلوماسية المصرية حققت ملحمة وطنية كبرى، موضحاً أن هناك دولاً كانت تناصب مصر العداء علانية وتعمل على عزلها دولياً وتعتري الجهود الدبلوماسية استطاعت القاهرة تحييد هذه الدول، ووصل الأمر إلى أن هذه الدول طلبت استعادة علاقاتها السياسية والدبلوماسية مع مصر، ومن ثم على سبيل المثال تركيا، كما أن الاتحاد الأوروبي جمد مساعداته إلى مصر، واستطاعت الدبلوماسية تصحيح الصورة لدى الاتحاد والدول المنضمة إليه وهناك الآن علاقات متينة مع كافة دول الاتحاد الأوروبي، بل إن مصر بعد أن جمد الاتحاد الأفريقي عضويتها استطاعت استعادة العضوية، بل وتولت رئاسة الاتحاد ومنب الفارم الأفريقي في كافة المحافل الدولية، وكانت خلال فترة توليه رئاسة الاتحاد خير معبر عن الدول الأفريقية، وهذا يعتبر نجاحاً منقط النظير للدبلوماسية المصرية

واعتبر السفير رخا أحمد حسن، مساعد وزير الخارجية السابق، أن ثورة ٢٠ يونيو تعتبر علامة فارقة في تاريخ مصر والمنطقة العربية، مشير إلى أن هناك دولا وقوى في المنطقة والعالم كانت ترغب في استمرار جماعة الإخوان في الحكم، وأن يتم تغيير الهوية الوطنية للدولة وأن تصبح تابعة لدول أخرى، وبعد أن ثار الشعب ضد حكم الجماعة، واسقطها، كانت هناك ردود فعل سلبية ضد مصر على المستويين الدولي والإقليمي، منها على سبيل المثال وقف نشاط مصر في الاتحاد الأفريقي. ولكن وزير



## حين خرج الشعب المصري على حكم «الإخوان»..

# بالأدلة الدامغة.. تخاير «مرسى» والجماعة لحساب دول أجنبية وأجهزة معادية



لا يمكن اختزال أسباب اندلاع ثورة "30 يونيو" في خروج ملايين المواطنين إلى الشوارع للتنديد بارتفاع الأسعار أو خفاء بعض السلع وسوء الخدمات، لأن هناك ما هو أسمى وأعظم من كل ذلك وهو الحفاظ على الوطن وترايه وهويته من أي مخاطر تتهدده. وما حدث خلال فترة حكم جماعة الإخوان الإرهابية في حق هذا البلد يفوق الوصف والخيال، فليس من المتصور أن تصل خيانة الوطن إلى حد أن يقوم رئيس جمهورية - أي رئيس جمهورية - بإفشاء أسرار قواته المسلحة وتسريب تقارير ومستندات تمس الأمن القومي للبلاد إلى جهات خارجية.. ولكن الراحل محمد مرسي فعل هذا بكل أريحية.. الصدمة كبيرة.. والمصاب جلي.. ولكن أمام أشخاص يتاجرون بكتاب الله وسنة رسوله، ويقتلون الأبرياء سعياً للحكم فعلياً أن نتوقع أي شيء

### ■ الخيانة تجاوزت كل الحدود

خيانة "مرسي" وجماعته لم تقتصر على لقاءات مشبوهة عقدت مع سفراء أو منظمات تسعى للنيل من استقرار وأمن هذا البلد، ولم تقتصر على تسريب معلومة إلى دولة معادية، ولكنها تجاوزت كل هذا بكثير، وحسب وصف النائب العام السابق الشهيد هشام بركات فإن "مرسي" و7 آخرين من تنظيم الجماعة ارتكبوا "أكبر قضية خيانة وجاسوسية في تاريخ البلاد"، ولأن تاريخ الجماعة ملطخ بالدماء منذ نشأتها في العام ١٩٢٨، فقد دفع "بركات" حياته ثمناً لكشفه أبعاد هذه الخيانة.. وارتكبت الجماعة في حقه أبشع عملية اغتيال

نظراً لأن الحكم هو "عنوان الحقيقة"، فقد انزعج من تعرض بشيء من التفصيل حيثيات القضية رقم ١٠٥٤ جنايات ثان أكتوبر لسنة ٢٠١٤، العقيدة برقم ٣٦٩٠ كلى جنوب الجزيرة، لسنة ٢٠١٤، والتي أيدت محكمة النقض، برئاسة المستشار حمدي أبو الخير نائب رئيس المحكمة، حكماً نهائياً وباتاً بالإعدام شنقاً بحق ثلاثة من المتهمين من عناصر جماعة الإخوان الإرهابية، وتأييد عقوبة السجن المؤبد بحق الرئيس الراحل محمد مرسي.

### والمقضى بإعدامهم في هذه القضية هم:

- ١- المتهم محمد كيلاني مضيف جوى بشركة مصر للطيران، والذي وجهت له النيابة عدة اتهامات أبرزها التخابر مع دولة أجنبية بقصد الإضرار بمركز البلاد الحربى والسياسى والدبلوماسى والاقتصادى وبمصلحتها القومية، مقابل تلقيه مليون دولار من دولة قطر.
- ٢- أحمد عفيفي، منتج أفلام وثائقية.. والمتهم بحيازة السجلات والوثائق الخاصة من أجهزة المخابرات العامة بجمهورية مصر العربية، والتي تتضمن معلومات وبيانات تتعلق بالقوات المسلحة، وأماكن تركزها وسياسات الدولة الداخلية والخارجية وقيامه بتسليمها إلى حرس الدول العربية، وقد وجهت له تهمة أحمد عفيفي، وأنه تلقى مبلغ ٥٠ ألف دولار بقصد ارتكاب عمل ضار بمصلحة قومية
- ووجهت النيابة للمتهم أحمد عفيفي، أيضاً تهمة الانضمام إلى جماعة أسست على خلاف أحكام القانون، الغرض منها الدعوة إلى تعطيل أحكام الدستور والقوانين ومنع مؤسسات الدولة والسلطات العامة من ممارسة أعمالها والاعتداء على الحرية

الجماعة والإخوان

الجماعة ورئيسها، كانت تعتقد أن الفرصة سنحت لهم بحكم البلاد لأكثر من ٥٠٠ عام، كما أعلنوا ذلك صراحة، وتناصوا أو تغافلوا أن هناك شعباً على استعداد لأن يضحي بروحه وماله وعرضه في سبيل الحفاظ على تراب هذا البلد.. هذا الشعب الذي هب في وجه الجماعة ورئيسها ليقول "لا لحكم المرشد"، في ثورة شهد بها العالم إلا من في قلبه مرض أو غل أو حقد



## مفاجآت مذهلة في أوراق القضية رقم «١٥١٥٤».. أكبر عملية تجسس في تاريخ البلاد

**أضشى أسرار الدولة  
المصرية وسرب  
تقارير تخص الأمن  
القومي المصري**

صور ونسخ ضوئية طبق الأصل لتقارير ومستندات وخطابات سرية مرسلة من الجهات الحكومية والأمنية والسيادية بالدولة (المخابرات العامة، القوات المسلحة، قطاع الأمن الوطني، هيئة الرقابة الإدارية وإدارة المخابرات الحربية وجهات أخرى بالدولة) إلى محمد مرسى بصفته رئيس الجمهورية آنذاك وبعض العاملين بمؤسسة الرئاسة

وأشار تقرير هيئة الأمن القومي، إلى أنه "ثبت من الفحص أن تلك المستندات يحظر تداولها أو الإطلاع عليها لغير المختصين، وتحفظ بأماكن سرية مؤمنة لتعلقها جميعاً بأمن ومصالح البلاد، ونظراً لأن ما تحويه من معلومات من شأنها الإضرار بالأمن القومي المصري حال تسريبها أو إطلاع غير المختصين عليها، فضلاً عن تأثيرها السلبي على موقف مصر السياسي والاقتصادي والعلاقات الدبلوماسية مع العديد من الدول الأجنبية، وكذا ما يربته ذلك من إضرار بأمن الجهات والهيئات السيادية والأمنية المصرية، كما أن محتوى تلك المستندات من معلومات هو سر من أسرار الدفاع عن البلاد".

### ■ مخططات مذبوحة لتدمير الدولة

التحقيقات كشفت أيضاً أنه "من بين الوثائق المهربة التي عُثر عليها بحوزة المتهمين، ما صدر عن المخابرات العامة من مذكرات وتقارير موجهة إلى رئيس الجمهورية الأسبق محمد مرسى، لاعتماد الموازنة العامة للمخابرات العامة عن الفترة من ٢٠١٢ - ٢٠١٤ .. وكذا الأحداث الداخلية والخارجية يوم ٥ ديسمبر ٢٠١٢ (في أعقاب الإعلان الدستوري المكمل، الذي أصدره "مرسي" ومنحه صلاحيات مطلقة) وأخرى صادرة أيضاً عن المخابرات العامة المصرية وموجهة إلى أحمد عبد العاطي بصفته مدير مكتب رئيس الجمهورية، بشأن ردود الفعل الدولية والحقوقية حول الإعلان الدستوري المكمل، وبشأن موقف مصر من المصالحة الفلسطينية، إلى جانب طلب السفارة الصومالية زيادة عدد المنح الدراسية للطلبة الصوماليين، وكذا تقرير حول ندوة عُقدت بالخرطوم عن الأثر الإيجابي لسد النهضة الإثيوبي على مصر والسودان، ومذكرة عن تطورات الموقف الخارجي، وأخرى عن ردود الأفعال الأوروبية إزاء الأوضاع السياسية بمصر واجتماعات جبهة الإنقاذ الوطني وطلب من الدكتور محمد البرادعي بإبلاغ مؤسسة الرئاسة عن إجراءات الخروج من أزمة الإعلان الدستوري، وتقرير بشأن أهم الأحداث الخارجية والداخلية، وتقرير يتضمن إيجابيات وسلبات زيارة خالد مشعل رئيس المكتب السياسي لحركة حماس إلى مصر".

تقرير هيئة الأمن القومي بشأن فحص المستندات والأوراق المضبوطة مع المتهمين، كشف إلى أي مدى كان "مرسي" وجماعته يخططون لتدمير الدولة المصرية وليس تفتيتها فقط، حيث أشار التقرير إلى أن المستندات المضبوطة مع المتهمين تتضمن "معلومات عن دراسات للقوات المسلحة المصرية، وعناصر القوة بها وكيفية استغلالها لمواجهة خطط التطوير الإسرائيلية للقوات البرية والجوية"، إضافة إلى مستند يتضمن "جدول تشكيل القوات المسلحة، وأبرز الأسلحة والمعدات وأنواع وعدد وأماكن تركز القوات البرية والجوية والبحرية والدفاع الجوي"، إلى جانب دراسة حول "الهيكل التنظيمي لوزارة الإنتاج الحربي والمصانع الحربية وإنتاجها وتخصصاتها

كشفت أوراق القضية، أن المتهمين أحمد عبد العاطي مدير مكتب رئيس الجمهورية الأسبق، وأمين الصيرفي السكرتير الشخصي لـ "مرسي"، تولوا تنفيذ تلك التوجيهات في سرية تامة، مستغلين أنهما من كبار موظفي مؤسسة الرئاسة على نحو يعتز به عليه عدم خضوعهما لأعمال التفتيش الدقيقة التي تجري؛ منعا لحدوث أي اختراق أمني أو تسريب لأوراق من داخل الرئاسة

وفي سبيل تسهيل المهمة منح "مرسي" مدير مكتبه أحمد عبد العاطي صلاحيات غير قانونية وتخالف الأعراف المعمول بها بمؤسسة الرئاسة؛ بجعله المعنوط يتلقى التقارير الواردة إلى مؤسسة الرئاسة من أجهزة الدولة السيادية، مثل المخابرات العامة والمخابرات الحربية ووزارات: الدفاع، والداخلية، والخارجية، والرقابة الإدارية، وعرضها على رئيس الجمهورية.

### ■ تسريب أسرار القوات المسلحة إلى الخارج

في تأكيد على أن النية كانت مبيتة لدى الجماعة على ارتكاب مثل هذه الجرائم، أظهرت تحريات هيئة الأمن القومي بشأن التخابر مع إحدى الدول، أن "جماعة الإخوان قامت بتعيين العديد من عناصر التنظيم الدولي للجماعة وكوادره داخل مؤسسة الرئاسة، حيث قاموا بإفشاء العديد من المعلومات عبر وسائل العلانية (وسائل الإعلام المختلفة) وتسريب أخرى لبعض الجهات والدول الأجنبية والتنظيمات الإرهابية، وأن الوثائق والمستندات المضبوطة تتسم بدرجة من السرية العالية.. وتتضمن تقارير فائقة الأهمية عن القوات المسلحة وأعدادها وتسليحها وأماكن تركزها وخططها لحماية أمن البلاد، وهي الوثائق التي كان يفترض برئيس الجمهورية أن يكون هو المطلع الوحيد على محتوياتها داخل مؤسسة الرئاسة"

كما أظهر تقرير هيئة الأمن القومي في قضية تخابر "مرسي" لصالح إحدى الدول العربية، أن "جهاز الكمبيوتر المحمول ووحدات التخزين المضبوطة مع (المتهم الرابع) أحمد على عبده عفيفي، تحتوي على

الشخصية للمواطنين والحقوق العامة والإضرار بالوحدة الوطنية والسلام الاجتماعي.

٣- أحمد إسماعيل ثابت إسماعيل معيد بإحدى الجامعات الخاصة.. والمتهم بالتخابر مع دولة أجنبية بقصد الإضرار بمركز البلاد الحربي والسياسي والدبلوماسي والاقتصادي وبمصالحتها القومية، مقابل تلقيه مليون دولار من إحدى الدول.

### ■ نسخ واختلاس أوراق تمس الأمن القومي

بتصفح أوراق القضية رقم ١٠١٥٤ جنابات ثان أكتوبر لسنة ٢٠١٤، المعروفة إعلامياً بقضية التخابر مع دولة عربية، يصيبك الدهول من كثرة التهم والجرائم التي ارتكبتها الراحل محمد مرسى، ومعاونيه في حق الشعب والدولة المصرية

وبحسب ما توصلت إليه تحقيقات نيابة أمن الدولة العليا، فقد أصدر "مرسي" تعليمات وتوجيهات إلى معاونيه بنسخ واختلاس المستندات الصادرة من الوزارات وأجهزة الدولة السيادية، والمتعلقة بالأمن القومي والقوات المسلحة المصرية وعتاها العسكري وتسليحها وأسرار الدفاع، بقصد تسريبها لدول أجنبية بعينها، وجهات وأجهزة مخابرات دولية، بناءً على تعليمات من قيادة تنظيم الإخوان"





وسبل تطويرها، ومستند يتضمن أماكن وحجم القوات متعددة الجنسيات بالمنطقة (ج) بشمال سيناء، وآخر للمعابر الفلسطينية الإسرائيلية والمصرية ومواقعها والمسافات بينها، وكذا مذكرات وتقارير للمخابرات الحربية والاستطلاع بضمير مقترحات استعادة الأمن وتحقيق التنمية بسيناء، ومعلومات عن شبكة الاتصالات العسكرية وأخرى عن التواجد الأمني والعسكري الأمريكي بالمنطقة العربية، والسواحل العسكرية الإسرائيلية، وعناصر التأمين على الحدود الإسرائيلية وقدرات وإمكانات الجيش الإسرائيلي

#### ■ تقارير بخط اليد عن تحركات رئيس المخابرات

أوراق القضية كشفت أيضًا، أنه من بين المستندات التي عُثر عليها بحوزة المتهمين، تقرير من رئيس قطاع الأمن الوطني موجه إلى أحمد عبد العاطي بصفته مدير مكتب رئيس الجمهورية الأسبق حول الحالة الأمنية عن يوم ٤ ديسمبر ٢٠١٢، ومستندات من رئيس هيئة الرقابة الإدارية - آنذاك - موجهة إلى محمد مرسى بصفته رئيسًا للجمهورية، بشأن تحركات عن بعض العاملين السابقين بمؤسسة الرئاسة، وعن كيفية استخدام الطاقة المدعومة في الاستثمارات الصناعية كثيفة الاستخدام للطاقة، والمخالفات التي شابت أوجه الصرف من صندوق دعم البحوث الزراعية بوزارة الزراعة وشركة "داماك".

وشملت الوثائق التي تم ضبطها مع المتهمين، تقارير بخط اليد أولها بتاريخ ٢ مارس ٢٠١٣ عن تفصيلات لقاء محمد مرسى مع رئيس المخابرات العامة بحضور عصام الحداد مساعد رئيس الجمهورية للعلاقات الخارجية والتعاون الدولي، وأحمد عبد العاطي مدير مكتب رئيس الجمهورية.. والثاني بتاريخ ٩ مارس ٢٠١٣ عن اجتماع رئيس المخابرات العامة مع - عن رئيس المخابرات السعودي، ولقاء أحد أمراء دولة الإمارات العربية المتحدة بحضور عصام الحداد. ومستند آخر محرر بخط يد محمد فتحي رفاعة الطهطاوي للعرض على رئيس الجمهورية - حينها. بتاريخ ١١ فبراير ٢٠١٣ بشأن تقدير موقف العلاقات مع دولة إيران، وفتح علاقات معها والحصول على دعم مالي منها، وكيفية مجابهة تداعيات ذلك على أجهزة الدولة والحركات السلفية والمستوى العربي والدولي تضمنت الوثائق والمستندات أيضًا تقريرًا عن حسابات مكتب رئيس الجمهورية بالبنوك، ومذكرة صادرة عن إدارة العلاقات الخارجية برئاسة الجمهورية حول اتصالات وزير الخارجية ونظيره الأمريكي، وعن استخدام النظام السوري للأسلحة الكيماوية.. وطلب الأخير (وزير الخارجية الأمريكي من نظيره المصري مساعدة المعارضة السورية بشتى الوسائل ومن سى الوثائق المضبوطة أيضًا تقرير عن "التوجه المقترح إزاء العلاقات المصرية - الإيرانية"، وتقرير من المخابرات الفلسطينية حول أعداد وتأهيل شبكة الأنفاق والاتصالات الأرضية الخاصة بكتائب "القسام".

#### ■ الإضرار بالسلم والنظام العام للدولة المصرية..

أوراق القضية، كشفت أيضًا أنه بـ"فحص جهاز الكمبيوتر المحمول ووحدات التخزين التي عُثر عليها بحوزة المتهم كريمة الصيرفي أبنه المتهم أمين الصيرفي، تبين أنها تحتوي ملفات تنظيمية خاصة بجماعة الإخوان، ودور التنظيم الدولي وارتباطه بعدد من المنظمات الدولية خارج البلاد، وطريقة العمل للأخوان داخل التنظيم الذي تضم له المتهم، وعدد

من مقاطع الفيديو والصور لمظاهرات تلك الجماعة ولقاءات التنظيم الإخواني خارج البلاد تفصيلًا وبفحص الهاتف المحمول الخاص بالمتهم أمين الصيرفي، تبين أنه "يحتوي على اتصالات ورسائل بريدية بينه وعناصر من الإخوان المسلمين العاملين برئاسة الجمهورية، ومنهم عبد المجيد مشالي وحيد عبد العاطي وعصام الحداد وأسد شيخة ومحمى حامد وحسين القزاز عضو التنظيم الدولي، ومنظمه "الإفسو" بتركيا إحدى واجهات التنظيم الدولي للإخوان، كما تبين قيام المتهم كريمة الصيرفي بـ"استخدام ذلك الهاتف ووجود اتصالات ورسائل بريدية بينها والمتهم الرابع أحمد على عبيد عيسى يتبادلان فيها الحديث عن تسليم ثلاث وحدات تخزين بيانات (فلاش ميموري

وبفحص الهاتف المحمول للمتهم الرابع، تبين وجود اتصالات ورسائل بريدية بينه والمتهم بعشر علاء عمر سلال معد المرامح عدة بحرسه، حل نوح لاخر بمقر قبة الحزيرة بدوة قطر، وبدور حول طيب سلال إرسال وحيد بحرين سداد فلاش ميموري ومنفذ ورسائل عيسى من الأوراق

بحزب هسة الأمن القومي. لى صممه اده بحس مرسى ومعدويه على مؤسس بدوة

المصرية، قالت: فى أعقاب تولى المتهم الأول محمد مرسى العياط رئاسة جمهورية مصر العربية، قام بتعيين عناصر من التنظيم الدولي لجماعة الإخوان بمؤسسة الرئاسة، والذين قاموا بإفشاء العديد من المعلومات عبر وسائل العلانية وتسريب أخرى لبعض الجهات والدول الأجنبية والتنظيمات الإرهابية وحركة "حماس"، مما ترتب عليه الإضرار بالأمن والسلم والنظام العام وبمركز مصر السياسي وعلاقاتها السياسية مع بعض الدول الأجنبية، وكان ذلك بغرض تنفيذ مخططات الجماعة الإرهابية بإثارة الرأي العام وإشاعة الفوضى بالبلاد وتكدير الأمن والسلم العام، بغية الاستيلاء على السلطة والحكم بالبلاد".

#### ■ نسخ المستندات والمعلومات الخاصة بالرئاسة

تحريات الأمن القومي أشارت إلى "اضطلاع عناصر التنظيم الإخواني برئاسة الجمهورية بتنفيذ تكليفات قياداتهم بنسخ المستندات والمعلومات الخاصة بمؤسسة الرئاسة.. وفى ذلك الإطار تم رصد توجيهات محمد مرسى إبان رئاسته للبلاد، بتسريب المعلومات والتقارير الخاصة برئاسة الجمهورية والواردة إليه من وزارة الدفاع وأجهزة المخابرات العامة والحربية والرقابة الإدارية وقطاع الأمن الوطنى ومؤسسات الدولة



## مليون دولار مقابل تسريب مستندات تتعلق بالأجهزة السيادية للدولة المصرية

## كيف تم لعين كوام اللطيم الدوات الجماعة داخل مؤسسة الرئاسة ؟

عقود من عدم صلاحيات كيشة من منهم  
حمد عني عيسى بالحق مع المتهم محمد  
كلاي وأحمد اسماعيل من على من لا حول  
وسمعه لأحد القضاة الاستدعاء من قضاة مصر  
الدوحة، كما حول لهم مقابل ذلك مبلغ عشرة آلاف  
دولار على شركة ويسر بوس سمعه شيه  
خاند حمدي رضى  
وذكرت صحراء في له لا حول على ان يعود اسمهم  
محمد عبد كبرى. يستغل غنى تفحص حتى  
بشرية مصر مصر وعلى من لا حول على  
والوثيق في دولة قطر فيما سددت المحررات  
على من لا حول على من سددت اسرار المدعى  
واطلاع وحضور منهم على هذه حقوقه بوزع على  
الامن القومي ومصر أحمد سلا. وفسدها بغير  
بمن وكين لأجهزة السدد والأمن وموقف مصر  
السيسي والاقتصادى والعلاقات الدولية مع  
العديد من الدول لاحتبه

أحمد عني عيسى تواصل مع المتهمه التاسعة اسم  
الخطيب. التي حصلت على المستندات من المتهمه  
الذات كريمة الخيري. وسمنه إلى عيسى عني  
ونصفه المتهمه بإعداد نسخ صورته منها ونسب  
إلى المتهمه غلاء سلا. وبذع على توجيه  
استظه دوى لإخوان. وبزعة دولة غريه  
سم سلا. بسم من هذه المستندات إلى قادة  
الحرية لافتة من به من أسرار. أصرا. الأمن  
القومي وقد سله السخه لأوى عيسى كة الأخرى  
والثانية سمعه محمته على وسط بخرين فلاش  
مصري، خلال شهر فبراير ٢٠١٣

### ■ مليون دولار مقابل تسليم الأصول

أكدت التحريات ان غلاء سلا نقضى مبلغ خمسين  
الف دولار مركب كدفعه مقدمه، مقابل تسليم تلك  
السخه على من سسم والمتهمون من الرابع إلى  
السرير والسبعة مبع مبعون دولار مقابل تسليم  
أصول تلك المستندات وحسب بحريات الأمن

وذكرت التحريات أنه تنفيذًا لتلك التوجيهات قام  
المتهمان أحمد عبد العاطي وأمين الصيرفي بنسخ تلك  
المستندات واختلاسها، قبل وإبان أحداث يونيو ٢٠١٣  
، تمهيدا لتسريبها بقصد الإضرار بالأمن القومي وأمن  
الجهات والهيئات الأمنية والسيادية، فضلا عن التأثير  
على موقف مصر السيامى والاقتصادى والعسكرى،  
وأنه فى غضون يونيو ٢٠١٣ قام أمين الصيرفى  
بإخفاء تلك المستندات بمسكنه، وتسليمها لنجلته  
كريمة، والتي أخفتها بقصد تسريبها حين صدور  
تكليفات لها من قيادات التنظيم الدولى الإخواني،  
وذلك بفرض الإضرار بالأمن القومى المصرى استكمالاً  
لمخططات التنظيم الإخواني".

وأكدت تحريات الأمن القومى، أن "المتهم غلاء  
عمر سلا. عضو التنظيم الدولى للإخوان، يعمل  
بقناة الجزيرة القطرية والتي تعمل لمصلحة الأجهزة  
الأمنية القطرية، كما يعمل بها عناصر أجنبية لصالح  
المخابرات القطرية والتي قامت حينها بتكليف  
"سلا" بالتواصل مع المتهمين أحمد على عيسى  
وخالد حمدي رضوان ومحمد عادل كيلانى وأحمد  
إسماعيل ثابت، بغية الحصول على المستندات  
المذكورة من المتهمه كريمة الصيرفي، وتكليفه  
للمذكورين باستلامها".

وأوضحت تحريات الأمن القومى، أن المتهم الرابع



# جماعة الإخوان.. منظمة دموية تكره الشعب المصري



من الخطأ السياسي أن ننسى تاريخ جماعة الإخوان الإرهابية، وهي الجماعة التي أسقطها الملايين العاضبة من المصريين في ثورة شعبية عارمة، بعد مرور عام على صعود هذه الجماعة إلى سدة الحكم في مصر، وكان سقوطها بالدم، لأنها بالدم قامت، ورغم استشهاد مئات من الشباب المصري في مواجهات جرت أمام مقرات الجماعة الدموية، عادت بعمة السامح واليسان من جانب البعض، بهدف طي صفحة الماضي، والحقبة أن ماضي انجمعه ملوث بالغل والفساد والكراهة للسبب المصري، والسبب يكمن في المرسد الأول، المجرم "حسن البنا" الذي زرع في قلوب أعضاء "عصابته الدموية" معنى خطيراً، هو أن هذه العصابة وحدها تمثل الإسلام، ووحدها جماعة المسلمين، وبالتالي يحق لها تقويم السلوك، وقتل كل من ينحرف عن الطريق الذي ترسمه الجماعة، وهذا الشعور بالتميز والاستعلاء على عباد الله، رسخه البنا في "كتائب أنصار الله" و"التنظيم الخاص" و"الجوالة" وكلها تجمعات إجرامية قتلت ونهبت وأحرقت وخربت في مصر، بدعوى "تطبيق شرع الله

الجمهورية  
الفرنسية



عاصمه اخلافة ومروور اسنوا، انتهى دور الارهر شريف وأصب شوجه لجهل وحيف، وبحول الى جمع لشيوخ يحفظون اشروح وموس القديم، وانقوب الاحهد وءء عرسون، وءء الإبحير، واسطن العتمى بواصل نهت حمرات المصريين، وكتب فكره الجمعه لاسلامه شى دعاها جمال الدين الافعى وسنه سمى من بلامسه "الشيخ رشيد رض اسقى، ادى كن بواء نجمعت حولها

عنى رض الكناه، وكان ائمن افادح هو سرقه عرق فلاحين امصريين، وسرقه امدمع فى سبعين حرفه وصاعه، وهى سرقه نادرة فى سرج، حيث حمى سقىة سطانية عثمانيه، كل اناس واحرفين والصاعية المهرة، من اعاهره الى اسطنبول سوا ويعمروا ويبدعو فى رض الخليفة، وه سوفف الامر عند هذا الحد، ما وصل الى حد سرقه احرف وانحش ولشبر من مسحد، ونمها الى

تحدث امؤرحون دائم عن افراع الذى أوحد كمال الانورل انركى اعتمى لى انتهى الخلافة العثمانية فى مارس ١٩٢٤، واحوف ادى سيطر على تجمعت رجال الدين فى مصر والبلدان الاسلاميه، بسبب زوال هذه الرابطة التى ربطت بلاد المسلمين وجمعتهم تحت رايها، والحققة ان مصر، دفعت ثمن هذه "الخلافة" التى ليست من الإسلام فى شىء، منذ سقوط دولة المماليك، واستيلاء "العثمانيين"

[illegible]

29





الإخوان حرقوا الكنائس بعد 30 يومين

عبد الهادي" رئيسة قسم الأخوات "الجناح النسائي للجماعة" في مذكراتها، فقالت ما معناه إن المسرح الذي اعتمدته الجماعة كان يقدم مسرحيات مدرسية كالتى تقدمها المدارس في مناسبات الاحتفال بذكرى الهجرة النبوية، وغيرها، لأهداف تعليمية وإرشادية، وهذا معناه أن "الأكاذيب التمهيدية" التى سبقت انتشار الجماعة وظهورها بالوجه الحقيقى، كانت جزءاً من "التقية" أو التخفى المباح فى حالة الحرب

#### ■ الجماعة تحارب الشعب

انتقلت "جماعة الإخوان" من "الإسماعيلية" إلى القاهرة، وانتقل "حسن البنا" من مرحلة الكلام الناعم والطيب عن مجد الإسلام وعزة المسلمين، إلى مرحلة "خلق الكيان" وكل كيان لا بد له من "نظرية" و"منهج عمل" و"صورة مميزة" والنظرية التى اعتمدها "البنا" هى العمل ضد الوطنية المصرية، من خلال شعار براق "القرآن دستورنا، والرسول قائدنا، والموت فى سبيل الله أسمى أمانينا" وترجمة هذا الشعار فى سياقه التاريخي هى أنه لا اعتراف بدمستور ١٩٢٣ العلماني البشري الكافر، ولا اعتراف بزعماء مصطفى النحاس، والجهاد والقتال لبناء "الخلافة الإسلامية" أرقى أهدافنا، التى نفعل من أجلها، وهناك حوادث ومواقف أثبتت هذا التوجه الإخواني المعادي للشعب المصري وأهدافه وأحلامه وأمانيه الوطنية، ومن هذه الحوادث: التنسيق مع الملك فاروق، فى الوقت الذى كان فيه يحارب "حزب الوفد" الشعبى الذى اعتبره الشعب حزب "سعد زغلول" الذى قاد ثورة ١٩١٩، وكثيرة هى المظاهرات التى نظمتها "الجوالة" التابعة للجماعة، وفيها هتف شبابها بحياة الملك الصالح، وكانت "الجوالة" هى الفرقة التى منها انبثقت "كتائب أنصار الله" وهى ذاتها التى خرج منها "النظام الخاص" أو "التنظيم السرى" المسلح للجماعة، وكان "حسن البنا" حاول أن يجعل لجماعته "صورة" تميز أعضائها عن غيرهم، فكان الواحد منهم يضع "الشال" على كتفيه، ويضع نسخة من المصحف فى جيب مخصوص، ويضع فى إصبعه خاتماً، ولكن هذه الصورة، لم تكن وحدها قادرة على منح عضو "الجماعة" الشعور بالاختلاف، والوصاية على "المسلمين" فجعل - الشيخ البنا - للجماعة قسماً، يقسمه الأعضاء، ومضمونه أن العضو المنتمى لجماعة "الإخوان" أصبح مسئولاً عن "الإسلام" باعتباره عضو "جماعة المسلمين" لا عضو "جماعة من المسلمين" ورسخت محاضرات البنا فى قلوب "إخوانه" الشعور بالتفرد، والعظمة، والانفصال عن "الهموم الوطنية" لأن الجماعة، تسعى لبناء "مملكة الإسلام" واستعادة أمجاد المسلمين فى القرون التى كانت فيها دولة المسلمين تحكم العالم، وتسيطر على قارات آسيا وأفريقيا وأوروبا، وهذا الانفصال الشعورى عن "الشعب المصرى" منح "البنا" راحة نفسية، وهو يمارس "اللعب على الحبال"، وهو يستمع كلمات "محمود الجنبى، عضو مكتب الإرشاد بالجماعة" الذى قال له "إرم بنا حيث شئت، فوالله لو استعرضت بنا هذا البحر لخضناه معك، وكان "حسن البنا" مسيطراً على أعضاء جماعته، وقد كتب "حسن العشماوى" فى مجلة "الدعوة" الناطقة بلسان حال "الإخوان" يقول عن فضيلة المرشد الأول "كان كل منا يشعر أنه يقف منه موقف المريد من شيخه، وقد أسلم له القيادة ليأخذ بيده إلى الله".

#### ■ المرشد الانتهازى

كان ظهور الإخوان على الساحة السياسية، فرصة لقوى الاستعمار والقصر وأحزاب الأقلية المستفيدة من تعطيل دستور ١٩٢٣، للاستفادة من هذه الجماعة،

كان لسط فيها عبد الحليم عابدين روح شقيقة قصصه مرشد وكل منهما من حذب بعض لأعضاء -سحرش بروح لاجوء، ودحول أنيبوب فى غاب الإخوة- وصب البعض بفضل هذا الاخ المحرف - لكن "فضيلة المرشد" رفض هذا الطلب، وواصل - عديس - مسيرته داخل الجماعة وكان شيئاً لم يحدث! ومعه - إسماعيل صدقي - تولى رئاسة الوزارة مرشداً فى ظل حكم "فاروق"، وكان الرجل يعادى "الجماهير" ويحتقر الشعب، وكان دموى المزاج - والهوى، وكان يعادى حزب الوفد - ويعادى الطبقات الشعبية، وهذا جعله ينسق مع "مرشد الإخوان" ويعلمه بتفاصيل مفاوضاته مع "بيفن" وزير الخارجية البريطانى، ويطلب منه المشاركة فى إقناع الجماهير بقبول معاهدة "صدقي - بيفن" وهى معاهدة كانت مرفوضة من كافة القوى الوطنية، ورتب "فضيلة المرشد، سيارة "حكماء العاصمة" ونزل إلى لشوارع القاهرة، مخاطباً المتظاهرين، بهدف إقناعهم بالمعاهدة، وكانت فرقة الجوالة تهتف للطاغية الدموي "صدقي" بالآية الكريمة "واذكر فى الكتاب إسماعيل إنه كان صادق الوعد" وكان الثمن الذى تقاضاه "المرشد الانتهازى" الحصول على رخصة صحيفة يومية، وحصة من الورق، ومبالغ مالية أخرى من وزارة الشؤون الاجتماعية، لصالح مدارس الجماعة

#### ■ تنظيم إرهابى

الإرهاب فى معتقدات "جماعة الإخوان" ركن أساسى، لأن الجماعة مشبعة بروح الاستعلاء على الآخرين، حتى لو كان هؤلاء هم من درسه وكسبه وكتب خطة

التي بناها "حسن البنا" وجعل لها فرقة من الشباب تؤدب الخصوم، وتمنح الأمار لكل من يريد الاستقواء بها، وكان للشيخ خصوم داخل الجماعة نفسها، اتهموه بالفساد المالى والديكتاتورية، فطلب من "شباب الجوالة" الموالين بعصيته تاديب هؤلاء الخصوم، وهذا ليس من ركن عمل سياسي وفعل آخرى، بل هو سلوك "العضد الاحرمه" الذى وصفه "المتمردين" بالاعتداء البدنى والإهانة، والقتل لو استلزم الأمر، وكانت "عصاية البنا" أو "جماعة الإخوان" تمارس الانتهازية السياسية، لأن فضيلة المرشد كان "الانتهازى" الأكبر، فهو يقترب من الإنجليز، ويحصل على دعم مالى قدره خمسمائة جنيه - وهو مبلغ كبير بمقاييس ذلك الزمان - من شركة قناة السويس التى هى إحدى واجهات "المخابرات البريطانية" وبه عصبه أحد رجاله على ذلك السلوك قال "فضيلة المرشد مامعناه، إن القناة قناتنا، والمال مالنا، ومعنى هذا القول إنه لا يرى عيباً فى تقاضى "رشوة" من الاحتلال البريطانى، لأن الاحتلال يريد استخدام "الجماعة" فى أغراض سياسية، تخدم مصالحه، المناقضة بالضرورة للمصالح الوطنية المصرية

ولما تواصل معه "على ماهر" - رجل الملك فاروق - بهدف العمل ضد "حزب الوفد" لم يجد فضيلة المرشد، حرجاً فى ذلك، لأنه "انتهازى" ولا ولاء عندد لغير مصلحته الشخصية، ثم "مصلحة الجماعة" التى هى "العزبة الخاصة" التى يتحكم فيها، ويخفى عن أعضائها الأسرار التى يرى أنها شأن يخصه وحده، ومن المتواتر فى تاريخ "الإخوان" فضيحة أخلاقية،

بمنع صدور الصحيفة الخاصة بها، وفي الثامن من ديسمبر من العام ذاته، صدر قرار حل جماعة الإخوان، وتضمنت المذكرة التي كتبها "عبد الرحمن عمار" وكيل الداخلية - جرائم الجماعة التي ارتكبتها، ومنها: تكوين تشكيلات مسلحة بهدف الإطاحة بالنظام السياسي بالقوة، وحيازة أسلحة ومفرقات، ونسف فندق الملك جورج بمدينة الإسماعيلية، وإرهاب أصحاب المنشآت التجارية وتهديدتهم بهدف الحصول على "تبرعات" و"اشتراكات" لصحيفة الجماعة، وفي ٢٨ ديسمبر قام الطالب الإخواني "عبد المجيد أحمد حسن" - كلية الطب البيطري - بقتل "النقراشي باشا" رئيس الحكومة ووزير الداخلية، برصاصتين، داخل مقر وزارة الداخلية بعد أن تنكر في زي ضابط بوليس، وشيع أنصار "النقراشي" جثمانه وهتفوا هتافاً صريحاً "الموت لحسن البنا" ورأى "الملك فاروق" أن يواصل "إبراهيم عبد الهادي" ما بدأه سلفه، فاختاره لرئاسة الحكومة، ودارت ماكينه العنف الرسمي ضد "الجماعة"، فتم اعتقال أربعة آلاف عضو، واستنكر "حسن البنا" حادث اغتيال "النقراشي" في بيان رسمي نشر بعنوان "ليسوا إخواناً، وليسوا مسلمين"، وكان هذا البيان الدليل الكافي على انتهازية المرشد فهو من حرّض رجاله المدربين على القتل وكالعادة فهم "المجاهدون" رغبة المرشد، وقتلوا "النقراشي" وكان الملك فاروق، مرعوباً من "البنا" بعد ما حدث في اليمن، وثبوت تورطه في محاولة الانقلاب على "الإمام" الحاكم في القطر العربي الشقيق، فقرر التخلص من البنا، وتولى "إبراهيم عبد الهادي" المهمة، وفي ١٢ فبراير ١٩٤٩ قتل "حسن البنا" المرشد الأول لجماعة الإخوان، وشارك في دفنه رجلان، والده والوزير "مكرم عبيد" وعدد من نساء "آل البنا" ولم يتوقف التنظيم السري عن جرائمه، فقد حاول اغتيال "جمال عبدالناصر" في أكتوبر من العام ١٩٥٤، وحوكم عدد من قادة الجماعة، وقضت المحكمة بإعدام ستة من قادتها، وفي العام ١٩٦٥، كشفت أجهزة الأمن عن خطة "سيد قطب" - مفكر الجماعة وفيلسوفها - لإسقاط نظام حكم "عبد الناصر" بالقوة المسلحة، وصدر حكم بإعدامه في العام ١٩٦٦، وهو صاحب كتاب "معالم في الطريق" الذي يرسخ مفهوم كراهية كل من هو ليس عضواً في جماعة الإخوان، التي هي في نظره "جماعة المسلمين"، وأفرج "السادات" عن أعضاء الجماعة الذين كانوا في المعتقلات، وفي السادس من أكتوبر ١٩٨١، اغتيل السادات، بأيدي شباب يحملون فكر "البنا وقطب" ويحملون مبادئ "التنظيم السري" لجماعة الإخوان، وظلت الجماعة - تمارس الانتهازية السياسية - في عهد "حسني مبارك" وتمارس "الكذب" وتنكر ما جرى من عمليات إرهابية، وتدعي أن محاولة اغتيال "عبد الناصر" دبرها جهاز الأمن الحكومي، حتى ظهر واحد من المشاركين في العملية، وحكى تفاصيل ما جرى واعترف بدور التنظيم السري في الإعداد والتخطيط، لقتل عبدالناصر في ميدان المنشية بالإسكندرية، وما جرى من "الإخوان" في ثورة يناير معروف للجميع، ودورهم في التنسيق مع الأمريكان، بهدف "ركوب الثورة" وإجهاضها، معروف ومثبت، فهي جماعة دموية وعصاوية مسلحة، تكره الشعب المصري وتكره كل من هو مخالف لعقائدها الفاشية الدموية، وفي ٣٠ يونيو ٢٠٢٢ كتب الشعب المصري شهادة وفاة سياسية لهذه الجماعة الإرهابية الخائنة.

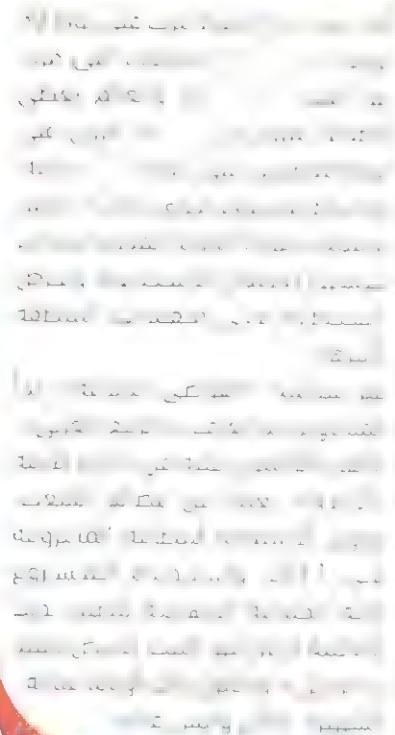


ش" - رئيس الوزراء - وتحولت حرب فلسطين إلى فرصة للتمدد العسكري للجماعة، ولما قبض "بوليس المصري" على مجموعة من الإخوان، تتدرب على السلاح في جبل المقطم، بقيادة "سيد فايز" كان التبرير الذي قدمته الجماعة هو الاستعداد لحرب فلسطين، ودارت الدوائر على الباغي، المرشد الأول، بعد أن أصدر أوامره للتنظيم "السري" بقتل القاضي أحمد الخازندار، ثم قتل "النقراشي باشا" وقصة مقتل - القاضي الخازندار - و"النقراشي" تستحق التوقف أمامها، والحديث عنها بمزيد من التفصيل، فالذي حدث أن المستشار "أحمد الخازندار" أصدر حكماً بالسجن على شاب من الجماعة، بعد استهدافه مجموعة من جنود الجيش البريطاني، كانوا يشربون الخمر في أحد البارات، فقرر - البنا - الانتقام، فقال لرجاله القتل في التنظيم السري "إمتى ربنا يريحنا من الراجل ده؟" وفهم رجال التنظيم الرسالة، ونفذوا أمر "فضيلة المرشد" في ٢٢ مارس ١٩٤٨، وفي فترة تالية من العام ذاته، ضبطت وزارة الداخلية "سيارة جيب" وعثر فيها على متفجرات وأوراق سرية، تخص عشرات من أعضاء التنظيم السري المسلح، التابع لجماعة الإخوان، وقتل شباب من الجماعة حكمدار العاصمة "سليم زكي" بقبيلة في مظاهرة لهم وقعت في كلية طب القصر العيني" وكان الحكمدار يقود القوات التي تحاول فض المظاهرة، وكانت المظاهرة احتجاجاً من جانب طلبة "الإخوان" على قبول الحكومة المصرية شروط الهدنة مع عصابت الصهيونية في فلسطين، فصدر قرار النقراشي باشا رئيس الحكومة

"غسل الأدمغة" التي اتبعتها "حسن البنا مع الراغبين في دخول الجماعة، اثمرت، فالشباب في "الجوالة" كانوا يظنون أنهم يدافعون عن الإسلام، لتكون كلمة الله هي العليا، والشباب في "كتائب أنصار الله" كانوا يعتقدون على كل مخالف لرغبات "فضيلة المرشد" بهدف تقويمه وإعادته إلى حظيرة الإيمان، ولما تأسس النظام الخاص أو "الجناح المسلح" للخدمة، كانت مهمته "قتل الخصوم" من الكفار والأغيار وأعداء "الجماعة"، وكان القتل يسمى "جهاداً" في سبيل الله والعجيب أن كل هذه التنظيمات العسكرية وشبه العسكرية أنشأتها الجماعة" وأشرف على اختيار عناصرها "فضيلة المرشد" بالمخالفة للقانون، الذي أصدره محمد محمود باشا" رئيس الوزراء في ٨ مارس ١٩٣٨" وفيه نص بجرم هذه التنظيمات ويمنع الجمعيات من تدريب الأعضاء على الأعمال العسكرية أو شبه العسكرية، لكن "عين القصر والاحتلال كانت راضية عن هذا "التنظيم الإرهابي" الذي قدم خدماته وتحالف مع كل أعداء الشعب المصري، بداية من إسماعيل صدقي، والسعديين، والقصر، وانتهاء بالمخابرات البريطانية، فهو تنظيم يقاوم "حزب الوفد" ويشغل الناس بقضايا "الكفر والإيمان" و"الحرام والحلال"، وجاء العام "١٩٤٨" ليكون العام الأسود في تاريخ "الجماعة الإرهابية" وفيه وقع انقلاب ضد إمام اليمن، وكان "حسن البنا" على تواصل مع قيادة الانقلاب، وهذا الأمر أزعج "الملك فاروق"، وفيه أيضاً وقعت حرب فلسطين، التي شاركت فيها فرق المتطوعين من "الجماعة" رغم رفض "النقراشي



الفراغنة أحبطوا مشروع قوى دولي



1.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$   $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$   
 2.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$   $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$   
 3.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$   $\frac{1}{4} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{16}$   $\frac{1}{16} \times \frac{1}{16} = \frac{1}{256}$   $\frac{1}{256} \times \frac{1}{256} = \frac{1}{65536}$

## A large Argentine flag, featuring horizontal stripes of light blue, white, and light blue with the Sun of May in the center, waves prominently in the foreground. Below the flag, a dense crowd of people is visible, many wearing light blue and white clothing, suggesting a national celebration or event. In the background, the cityscape of Buenos Aires is visible, including the grey, modern architecture of the Obelisco de Buenos Aires on the left.

العبد: 4659  
29 يونيو 2024





# وَأَهْلُ الْمَسْرَحِيَّةِ



حمل امطهرون لافند بصرح كنهه و حبه  
ه اميدان و سف حبه احمره و سف  
امفرح و حمل الهه

ما ذكرته مجرد سرد من تسلسل أحداث التسلسل  
طوال اليوم، وبنو تلك هذه الأعمال التي  
من مقرراتي ان علي من التسلسل  
التسلسل حيث ان ذلك من كمن هذا التسلسل  
4 آب 1393

### ■ المشهد الثالث

[illegible]

#### ■ المشهد الرابع

فمن يهتد بهدواك، سلك نهد - لنت هيد  
هادر، لم يهتد بهدواك، سلك نهد - لنت هيد

1. *Al-Bayhaqi* (1024-1080 AD) was a prominent scholar of the Hanafi school, known for his work on the science of hadith and the compilation of the *Musnad al-Bayhaqi*.

■ **المسجد الخامس**

[illegible]

المادة 10: لا يجوز للمحكمة أن تصدر حكمًا بغير ما يطلبه المدعي، ولا أن تقرر ما لم يطلبه المدعي، ولا أن تقرر ما لم يطلبه المدعي، ولا أن تقرر ما لم يطلبه المدعي.

[illegible]

■ المسرح العائلي

[illegible]

1. Introduction  
 2. Background  
 3. Methodology  
 4. Results  
 5. Conclusion  
 6. References  
 7. Appendix  
 8. Index  
 9. Table of Contents  
 10. Summary  
 11. Abstract  
 12. Keywords  
 13. Subject  
 14. Topic  
 15. Field  
 16. Area  
 17. Discipline  
 18. Branch  
 19. Department  
 20. Faculty  
 21. School  
 22. College  
 23. University  
 24. Institution  
 25. Organization  
 26. Company  
 27. Enterprise  
 28. Business  
 29. Industry  
 30. Market  
 31. Sector  
 32. Field  
 33. Area  
 34. Discipline  
 35. Branch  
 36. Department  
 37. Faculty  
 38. School  
 39. College  
 40. University  
 41. Institution  
 42. Organization  
 43. Company  
 44. Enterprise  
 45. Business  
 46. Industry  
 47. Market  
 48. Sector  
 49. Field  
 50. Area  
 51. Discipline  
 52. Branch  
 53. Department  
 54. Faculty  
 55. School  
 56. College  
 57. University  
 58. Institution  
 59. Organization  
 60. Company  
 61. Enterprise  
 62. Business  
 63. Industry  
 64. Market  
 65. Sector  
 66. Field  
 67. Area  
 68. Discipline  
 69. Branch  
 70. Department  
 71. Faculty  
 72. School  
 73. College  
 74. University  
 75. Institution  
 76. Organization  
 77. Company  
 78. Enterprise  
 79. Business  
 80. Industry  
 81. Market  
 82. Sector  
 83. Field  
 84. Area  
 85. Discipline  
 86. Branch  
 87. Department  
 88. Faculty  
 89. School  
 90. College  
 91. University  
 92. Institution  
 93. Organization  
 94. Company  
 95. Enterprise  
 96. Business  
 97. Industry  
 98. Market  
 99. Sector  
 100. Field  
 101. Area  
 102. Discipline  
 103. Branch  
 104. Department  
 105. Faculty  
 106. School  
 107. College  
 108. University  
 109. Institution  
 110. Organization  
 111. Company  
 112. Enterprise  
 113. Business  
 114. Industry  
 115. Market  
 116. Sector  
 117. Field  
 118. Area  
 119. Discipline  
 120. Branch  
 121. Department  
 122. Faculty  
 123. School  
 124. College  
 125. University  
 126. Institution  
 127. Organization  
 128. Company  
 129. Enterprise  
 130. Business  
 131. Industry  
 132. Market  
 133. Sector  
 134. Field  
 135. Area  
 136. Discipline  
 137. Branch  
 138. Department  
 139. Faculty  
 140. School  
 141. College  
 142. University  
 143. Institution  
 144. Organization  
 145. Company  
 146. Enterprise  
 147. Business  
 148. Industry  
 149. Market  
 150. Sector  
 151. Field  
 152. Area  
 153. Discipline  
 154. Branch  
 155. Department  
 156. Faculty  
 157. School  
 158. College  
 159. University  
 160. Institution  
 161. Organization  
 162. Company  
 163. Enterprise  
 164. Business  
 165. Industry  
 166. Market  
 167. Sector  
 168. Field  
 169. Area  
 170. Discipline  
 171. Branch  
 172. Department  
 173. Faculty  
 174. School  
 175. College  
 176. University  
 177. Institution  
 178. Organization  
 179. Company  
 180. Enterprise  
 181. Business  
 182. Industry  
 183. Market  
 184. Sector  
 185. Field  
 186. Area  
 187. Discipline  
 188. Branch  
 189. Department  
 190. Faculty  
 191. School  
 192. College  
 193. University  
 194. Institution  
 195. Organization  
 196. Company  
 197. Enterprise  
 198. Business  
 199. Industry  
 200. Market  
 201. Sector  
 202. Field  
 203. Area  
 204. Discipline  
 205. Branch  
 206. Department  
 207. Faculty  
 208. School  
 209. College  
 210. University  
 211. Institution  
 212. Organization  
 213. Company  
 214. Enterprise  
 215. Business  
 216. Industry  
 217. Market  
 218. Sector  
 219. Field  
 220. Area  
 221. Discipline  
 222. Branch  
 223. Department  
 224. Faculty  
 225. School  
 226. College  
 227. University  
 228. Institution  
 229. Organization  
 230. Company  
 231. Enterprise  
 232. Business  
 233. Industry  
 234. Market  
 235. Sector  
 236. Field  
 237. Area  
 238. Discipline  
 239. Branch  
 240. Department  
 241. Faculty  
 242. School  
 243. College  
 244. University  
 245. Institution  
 246. Organization  
 247. Company  
 248. Enterprise  
 249. Business  
 250. Industry  
 251. Market  
 252. Sector  
 253. Field  
 254. Area  
 255. Discipline  
 256. Branch  
 257. Department  
 258. Faculty  
 259. School  
 260. College  
 261. University  
 262.



## قدمت سيكولوجية التطرف وكشفت مؤامرات الإرهاب

# مسلسلات 30 يونيو.. دراما تو ث



نمر عينا الذكري الـ 11 على يوه 30 يومو الي كان لها ناسر لا يستطيع احد ان يكره في كل المحالات حسب احزب امصل ما في الممرس واكدت منهم لوطيهم وبكافهم بدا يد لكى يقدموا الافضل لمصمعههم وم يومف دو، البوزة عند مواجهة الزهاب محسب ولكنها ركزت على البناء من اجل حياه امصل

Ulasan dan tanggapan yang

«اختيار» الوطنية التي قدمتها الشركة المتحدة

أما في حالة عدم توفر هذه المعلومات، فيجب على المراجعين تقديم معلوماتهم الشخصية، بما في ذلك اسمهم، عنوانهم، رقم هويتهم، رقم هاتفهم، وعنوانهم الإلكتروني، حتى يتمكنوا من التواصل معهم في حالة الحاجة إلى مزيد من المعلومات.

لشروطه المصريه في مو جهه

ومسما "هجمة مرند" للجهود المبكئة التي بذلها جه

## 29 يونيو 2024



## مسلسلات 30 يونيو... دراما توثق الأحداث وتفضح المتاجرين بالدين



### «سمير الجمل: ما قدمته الدراما الوطنية السنوات الأخيرة لم تقدمه عبر عقود



منذ سنوات طويلة، أصبحت الدراما الوطنية في مصر من أهم أنواعها، وأصبحت تلعب دوراً مهماً في توثيق الأحداث التاريخية، وفي تفضيح المتاجرين بالدين. هذا هو رأي سمير الجمل، كاتب السيناريو والمخرج، في حديثه مع «الجمهورية».

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

في حديثه، يتحدث الجمل عن أهمية الدراما الوطنية في توثيق التاريخ، وعن التحديات التي تواجهها، وعن مستقبلها.

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

في حديثه، يتحدث الجمل عن أهمية الدراما الوطنية في توثيق التاريخ، وعن التحديات التي تواجهها، وعن مستقبلها.

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

في حديثه، يتحدث الجمل عن أهمية الدراما الوطنية في توثيق التاريخ، وعن التحديات التي تواجهها، وعن مستقبلها.

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

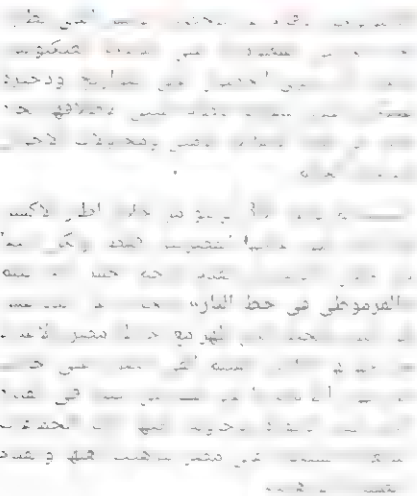
في حديثه، يتحدث الجمل عن أهمية الدراما الوطنية في توثيق التاريخ، وعن التحديات التي تواجهها، وعن مستقبلها.

الجمل، الذي بدأ حياته المهنية في مجال الصحافة، انتقل إلى عالم الدراما بعد أن كتب السيناريو لعدد من المسلسلات، ثم أصبح مخرجاً. من أشهر أعماله «الحياة» و«البرق» و«الشمس».

في حديثه، يتحدث الجمل عن أهمية الدراما الوطنية في توثيق التاريخ، وعن التحديات التي تواجهها، وعن مستقبلها.

39



[illegible][illegible]

فيلم «جواب اعتقال»، الذي قدمه محمد رمضان مع المخرج محمد سامي، تناول الحرب الخارجية على

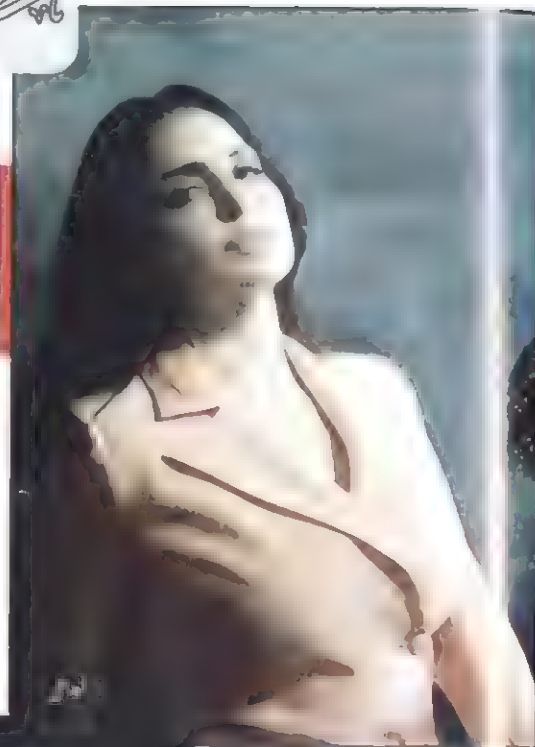
[illegible]



# الموسيقى.. نشيد الثورة

Ушбу дук

[illegible]



فقد رعد 'مطر' - 'لام' - 'حس' - 'حسفي'



30.  $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$



# كيف ساهمت الثورة في تطوير خريطة الحفلات في مصر؟

خريطة الحفلات في مصر كانت على مر العصور خريطة ثرية خاصة على مستوى الحفلات الغنائية سواء للمطربين المحليين أو المطربين العالميين التي استقطبهم مصر على مدار الأزمان لعمل حفلات الجمهور المصري العاشق للموسيقى سواء الشرقية منها أو الغربية، فكانت الحفلات حريصة على تنظيم مثل هذه الحفلات بشكل دائم إلا أنها كانت تقتصر على ما كان كل من يحضر حفلات خارج مصر يشعر به وهو الأمر الذي تغير بعد ثورة 30 يناير، فتوجه الدولة دائماً للمستواين كان مراعاة التنظيم والجودة معا بحيث يستمتع الجمهور بمسارح عالمية كمثلتها في الدول الأوروبية

هناك ما لا يقل عن 30 مهرجاناً عالمياً في مصر

وفي مهرجان «العالم علمين» ومهرجان «محاكي القلعة» من أهم المهرجانات التي ساهمت في تطوير المشهد الثقافي في مصر، حيث لا يقتصر على الحفلات الغنائية فقط، بل تشمل أيضاً الفنون المسرحية، الموسيقى، والرقص، مما يجعلها من أهم المناسبات التي يجتمع فيها الجمهور المصري والعالمي.

من أهم المهرجانات التي ساهمت في تطوير المشهد الثقافي في مصر، حيث لا يقتصر على الحفلات الغنائية فقط، بل تشمل أيضاً الفنون المسرحية، الموسيقى، والرقص، مما يجعلها من أهم المناسبات التي يجتمع فيها الجمهور المصري والعالمي.

والمطرب سعى موسم حفل شه الأسيم وغيره تخرج من نادي سني كروب بمدينة أسيوط - لعلبوسه ومن المقرر أن تقيم الشركة الممثلة لخدمات الاعلانية خلال الفترة المقبلة من سبعة من الحفلات الكبرى والمهرجانات البرقفيه التي يحوي محفلت محفلات مصر من الدنيا وحتى صعيد مصر

## ■ مهرجان «العالم علمين» و«محاكي القلعة» بجودة عالمية

ما من مهرجان «العالم علمين» الذي فيه في مدينة اعمش الجديدة على مدار 45 يوماً، ومحاكي القلعة، الذي يقد في قبة صلاح الدين بمرحلة لمدة 14 يوماً، تظهر ونجلي عظمة وفوه اذوية امصرية ومدينة مؤسساته وسردياتها في التنظيم والتشغيل والتشغيل كل سنة في مصر، من خلال سانسات فيوات اسركه المصنعة من راقى فريست غروب المصنعة وما من محاكي عظمة الذي يترشح على عرفة الفن المصري من خلال حسان راحة من مع نجوم برمن الجميل ومدينة احصوده امصرية، د تحفص تاريخ الفن من خلال نطلة احفلات داخل عروق المدن القوية

وتم استحداث المهمة لشركة المصنعة في الحفلات من بينها مستقلة المصور عظمة في مصر فصبح هذا عزم المصنعة في مصر مرد اخرى وكل جوده مصره وترعى جميع حفلات في مصر فميد يورد 30 يومه وحتى وفي هذا اقامت لدولة وبمسئولة شركة المصنعة عظمة حفلات مهمة على عزم كبرى امول مهمه كل مسرورة حفلات اقامه عظمة ومحاكي عظمة وفي مصر، وهو مسرورة في استهداف ترقية عن سركه المستقلة من المصنعة امصري وعظمة هه حفلات في جميع امول فط - جوده مصره جدا وباسعر باكر منحصة امكفة تكن هذا تحدي دولة واسركه المصنعة سكرت الاسلاميه مهمه تحقيق اعدله عظمة وعظمة من خلال نطلة حفلات عظمة كذا الجوده سسر، مصر، سسسي جمهوره الاصل بكل مطرقة عظمة

فقد حبا المحفص حكيم ومحمد غدوية حفل عيد تخرج وشتم لسمه مؤخره، د حري سسسي كروب مدينة سسسي كروب بمحفة اموقفة سسر، يذكر 300 حصة مصره وانما احد امحه رامي مصري

# إلهام شاهين:

## يوم عظيم في تاريخ الشعب المصري



لم تخش الفنانة إلهام شاهين تهديدات جماعة الإخوان الإرهابية قبل 30 يونيو، والتي توعدت كل من سيشارك في مظاهرات ضدهم، وأكدت النجمة الكبيرة أن مصر أعلى ما لديها، وأنها حاضرة وبقوة، حتى لو كان ذلك على حساب روحها.

محمد زكي

إلهام التي دافعت عن 30 يونيو، ودافعت عن مصر في كل محفل دولي حضرته، لم يردعها تهديد ولا وعيد، فراحت تهتف ضد الإرهاب ومن أوقعوا البلاد في مصائب ما زالت مصر تدفع ثمنها حتى الآن.

وفي الذكرى الحادية عشرة لثورة يونيو المجيدة، تتحدث إلهام لـ «الإذاعة والتلفزيون» قائلة: ثورة 30 يونيو يوم مشهود في تاريخ مصر، حيث وقف الشعب في وجه طغاة الدين، الذين سعوا لخراب هذا الوطن، وجعله تابعاً لمخططاتهم التي كانت كفيلة بأن تجر هذا الوطن إلى براثن الأزمات.

وأضافت إلهام أن استغلال الدين للوصول إلى مناصب سياسية أسوأ شيء في عهد هذه الجماعة، والحمد لله تخلصنا منهم وبكل قوة، وبراودة وشموخ وعزة، والحمد لله ربنا نصرنا عليهم بكل إرادة وشموخ.

وأكدت أن 30 يونيو يوم عظيم في تاريخ الشعب، كونه اليوم الذي تخلصنا فيه من حكم جماعة الإخوان الإرهابية، وهو اليوم الذي وقف فيه الجيش العظيم بجانب الشعب، الكل يد واحدة، وملايين المصريين نزلوا إلى الشارع، وكانت هناك إرادة قوية لدى كل منهم، فكان من المستحيل أن نقبل حكم الإخوان أبداً، فهم أصحاب أفكار متطرفة وإرهابية، والحمد لله تخلصنا من تلك الأفكار، ومن المتاجرين بالدين، الذين يسعون فقط للوصول إلى السلطة.

وأضافت: جماعة الإخوان لا تعرف شيئاً عن الدين الحقيقي، ولو كان أفرادها يعرفون المعنى الحقيقي للدين والتدين ما كنا وصلنا لتلك الأوضاع في أقل من عام، فكل منا رأى بعينه حينما رفعوا السلاح والتلويح به ليحصلوا على الكرسي، فهم جماعة يتاجرون بالدين للوصول إلى السلطة، وهذا أصعب شيء، وأعتقد أن حسابهم سيكون عسيراً عند الله،

ومع مرور 11 عاماً على الثورة اكدت إلهام بسمها لمطوق بعدد أسبوعه ورئيس سددهج اسسسي. التي صدى بمحضه عطره وورقه اسمه بكل كداء وسددهج، مؤكداً راسع المصري حسم يومه غصنه بسحقه في كل احبوت ويقف مدافعاً عنها حتى يصل إلى كل الامن. وكي نقدر ان هذا يومه سكون في مصر كسر، والى العدد. في حلم الامن. في مصر اكبر من الهمم ربه، وغلق لاه صعب سريح ومسمره في صده سريح.

ونهب كلامه في مصر سرح ونجد مصر حنا محتر

لأن الدين شيء روحاني جميل، وهو العلاقة بين العبد وربّه، أما السياسة فهي شيء آخر بعيد تماماً عن الدين، ولا يجوز الخلط بينهما

وقالت: كان لي انتصار بشكل شخصي، إذ حصلت على حكم قضائي ضد أحدهم بالسجن 3 سنوات، وذلك كان في ظل حكم الإخوان وليس بعد رحيلهم، كما نص الحكم على إغلاق قناة بدعي أنها دينية 6 شهور، والحمد لله أنها لم تعد للث مرة أخرى بسبب ثورة 30 يونيو، والحمد لله ربنا نصرنا كلنا. ربنا يحافظ على مصر، فهي غالية علينا قوي ولا بد أن نحافظ عليها، ولن نعطي فرصة لأي شخص متطرف يرغب في الاستفادة من السياسة



# عبد الرحمن رشاد: رفض



الإذاعة، وأسندوا رئاستها لزميل آخر، وكان جلياً أنهم يريدون تحقيق أهدافهم، وأهمها السطيرة على الإذاعة، واستغلوا مجموعة من معدمي المهنية للقضاء على نجوم الإذاعة المصرية.

ويضيف: عندما توليت رئاسة صوت العرب في عهد الوزير أنس الفقي، وترشيح من المهندس أسامة الشيخ، وكنت وقتها رئيس اللجنة الدائمة في اتحاد الإذاعات العربية، وجاءت أول مكالمة من الرائد الإذاعي أحمد سعيد للتهنئة، وسعيت لتعود صوت العرب بوجهها العربي والمصري، ونشطت البث المباشر مع الإذاعات العربية، وعملنا سلسلة من البرامج مثل "بالعربي" وغيرها، وعلى المستوى المحلي لم تكن هناك موجة إف إم، وأعطى لنا وقتها المهندس أسامة الشيخ موجة 106 إف إم، وكان لها دور كبير في معرفة ما يدور في مصر من أحداث سياسية ونقلها بصورة صحيحة للعرب، وأتذكر عملت برومو "العاصفة تمر ويبقى صوت العروبة نابضاً"، وكان معي في هذا التطوير الزميلة منال هيكل ولمياء محمود ونهلة حامد، وعملنا برنامج "يوميات يوم العرب"، وكنا نأخذ كل الأخبار من الوكالة الألمانية وغيرها، ولا نعتمد فقط على وكالة الشرق الأوسط، لدرجة

الإذاعي الكبير عبد الرحمن رشاد كان أحد شهود عيان يوم 30 يونيو عندما تولي رئاسة الإذاعة التفاعلية منذ يوم 23 يونيو مروراً بيوم 30 يونيو. وحتى إذاعة بيان 3 يوليو، وأجواء الثورة.. إنقيا به ليحكي لنا كواليس البث الإذاعي التفاعلي كيف كان؟! وما الذي تعرض له؟!، وتصديه للإخوان في تلك الفترة المهمة، ودوره في تقديم البيان الشهير يوم 3 يوليو..

## البيان الشهير

الوزير الإخواني بعمل اجتماع يضم مجموعة من الإعلاميين السابقين، بحجة رغبته في إقامة احتفالية بمناسبة عيد ميلاد صوت العرب، وهذا الكلام كان عام 2012، قبل ما يرتكب خطاه الجسيم، عندما سألته عن الحرية، فذعيت لحضور الاجتماع، وذهبت متأخراً، ومعى إبراهيم العراقي وكيل وزارة الإعلام، والذي كان شديد الاختلاف معهم، فتحدثت وقلت لدى ملاحظة، كيف تريد الإحتفال بإذاعة صوت العرب، وهي إذاعة قومية، وأنتم شديدي الكراهية لعبد الناصر؟!، فوجدتة يقول لي: أنت تريد إفشال الاجتماع، وهذا ما حدث بالفعل، حيث انسحب من الاجتماع، ونتيجة لذلك بدأ وهو أعوانه يسعون لمنعى من تولي رئاسة

أكد الإذاعي الكبير عبد الرحمن رشاد أن يوم 30 يونيو كان له تداعيات ومؤشرات، وبدأت أحداثه قبلها بفترة، وتحديدًا من 23 يونيو وقال: جميعنا نعلم ما قامت به حركة تمرد، وجمع الاستثمارات من العاملين في المبنى، وبالفعل شارك معهم مجموعة من الصحفيين الذين اضطلعوا بتغطية ماسبيرو؛ لأن كان لديهم الوعي الكبير ويخشون من استيلاء الإخوان على تراث مصر "ماسبيرو"، الذي بدأ منذ عام 1934 لـ 2012، ويحوى تاريخ مصر ووجدانها، وشهادات عن كل ما حدث في مصر، وكل ما أنتجته الإذاعة والتلفزيون في هذه الفترات.

ويستكمل: كنت رئيساً لإذاعة صوت العرب، فقام

# ملت إذاعة، بيان محمد مرسى

مصر، وأول من قالت تحيا مصر كانت الإذاعة المصرية.

وعن بيان محمد مرسى بعد 3 يوليو، قال: فوجئت ببيان من محمد مرسى جاء على الفاكس، وأوصله لنا ساعى من الأخبار، وكنت وقتها مذيع الهواء، وينص البيان: "عشيرتي، وإخواني، أنزلوا إلى الشارع، حتى تدافعوا عن الشرعية"، فقطعت الورقة، وقلت لنفسى هذا بيان من إرهابيين، ورفضت بشدة إذاعة هذا البيان، ويمكن حسى الوطنى وكراهيتى لهؤلاء الناس جعلنى أرفض هذا الكلام تمامًا، وهذا أيضًا ما تصدت له الراحلة صفاء حجازى رحمها الله، ولا ننسى ما فعلوه فى معدات الإذاعة الخارجية بأحداث رابعة، ووصل الأمر أن الشخص أحمد عبد العزيز الذى يدير المبنى يتعرض لنا، وينهال علينا بالسباب والشتائم، وبعد نجاح ثورة 30 يونيو عزلوا صلاح عبد المقصود، وبدأ الجيش يؤيد ثورة الشعب.

يضيف: وهنا أذكر أن الجماعة الإرهابية سيطروا على إذاعة القرآن الكريم، كأنهم يغطون أنفسهم تحت ستار الدين، وكانت هذه الإذاعة الوحيدة التى لم تضع تحت الإذاعة التفاعلية: لأن لها طابعا خاصا، فكانوا يعتبرونها المنفذ الوحيد لهم، وعندما توليت رئاسة الإذاعة "نظفت" هذه الإذاعة من هؤلاء الإرهابيين، والذى كان يصل عددهم فيها إلى عشرين شخصا.

ويستكمل رشاد: لقد تحديث الإخوان فى عهدهم، على سبيل المثال عندما فى مواجيز الأخبار الأولوية حسب بروتوكول النشر أو الإذاعة تكون الأخبار الخاصة برئيس الجمهورية، فكنا نذيع كل ما يحدث فى الشارع المصري، وكل ما يأتينا من الشارع المصري، ولذلك تعرضنا للتهديد كثيرا، وأيضا كان بعض الناس ممنوعين من استضافتهم، فكنا نفعل العكس، نقوم باستضافتهم، مثل: ثروت الخرباوي، سجلنا معه، ومن الصحفيين مثل: مكرم محمد أحمد وأسامة هيكى محرر عسكري نائب رئيس الوفد وغيرهما، بالإضافة إلى تعرض مراسلينا لمواقف خطيرة أثناء تغطية الأحداث، فمراسلنا فى الأقصر تعرض للإعتداء عليه، ومراسلنا فى كرداسة ضرب عليه رصاص من الإرهابيين، لكن الحقيقة المهندس مجدى أمين من الهندسة الإذاعية ساعدنا كثيرا فى التشغيل، ونقل الأحداث بتقنية عالية، وكان مهنيًا شاطرًا ورجلا وطنيًا.

وأخيرًا أقول إن ثورة 30 يونيو خير شاهد على بطولة شعب مصر، وأن القوات المسلحة هى قوات الشعب المصري، ولم تتخل عنه، ونحن فى ماسبيرو مؤيدين ومذعومين من القوات المسلحة، واعتقد أن نجاح الثورة كان بفضل هذا التضامن والتكاتف.



حتى أتابع كل ما يحدث فى الميادين، وعندما فقدت جماعة الإخوان الثقة تمامًا فى صلاح عبد المقصود، وجاء شخص اسمه أحمد عبد العزيز ليتولى إدارة المبنى، بقيت أتابع مجموعة البث على الهواء للبرنامج العام ومراسلين فى العباسية، وجميع الأماكن والميادين والمحاظرات، وساعدتنا الإذاعات الإقليمية بمساعدة أحمد إبراهيم الذى أصبح رئيس شبكة الإقليميات حاليًا.

يضيف الإعلامي عبد الرحمن رشاد: من دواعى حظى وشرفى أن أقدم البيان الذى أعلنه المشير عبد الفتاح السيسي، وهو بيان 3 يوليو كان لي الشرف أكون مذيع الهواء، وأتذكر المقدمة: "أبناء مصر الذين يحبون مصر، ولديهم الإستعداد بفداء مصر بأرواحهم"، فكل رموز مصر اجتمعوا، شيخ الأزهر والبابا وغيرهما، وأجمعوا على البيان الذى يلقيه الرئيس عبد الفتاح السيسي، وبعد إذاعة البيان قلت: "الله أكبر"، وانتصرت مصر، وتحيا

أن قال موسيقارنا الراحل عمار الشريعى رحمه الله أن صوت العرب تعمل بشكل مهني، وأنها تحررت من تجمع الإذاعات الحكومية.

ويضيف رشاد: بدأت أحداث يوم 30 يونيو منذ 23 يونيو عندما طلب الفريق الأول عبد الفتاح السيسي من المصريين أن يفوضوه، وشعرنا نحن كإذاعة أن هناك ثورة يقوم بها الشعب ضد الأفكار الرجعية، وبدأنا نعمل مجموعات عمل، وبدأت أقوم بعمل البث التفاعلى الذى هو عبارة ضم الإذاعات كلها وبنها مباشر من قلب الأحداث، ومعى مجموعة من الزملاء، ورئيس الإذاعة وقتها ترك لى جميع الصلاحيات، وكنا نبدأ من الساعة 8 صباحا حتى 10 مساءً، وكان الهدف هو الحفاظ على الهواء؛ لأنه كان من الممكن أن يضرب الإرسال من الإخوان، وكونت مجموعة عمل منهم: الدكتور محمد لطفى ومنال هيكى ونهلة حامد وميرفت خير الله وتامر شحاتة، وكنت أبيت فى مكتبى بصوت العرب،





ونحن نحى ثورة 30 يونيو، والتي كانت صوت شعب مصر بكل فئاته المختلفة، نستعيد كواليس أهم الأحداث مع الإذاعي إبراهيم الصياد. بصفته أحد شهود العيان، إذ تولي رئاسة قطاع الأخبار بالتلفزيون المصري في أصعب فترة مرت بمصر من أبريل 2011 إلى سبتمبر 2013، وتعامل مع الإخوان، ومارس عمله بمهنية شديدة لصالح الجماهير، وليس لمصلحة الجماعة، التقينا به لنتعرف منه كيف تعامل مع وزير الإعلام الإخواني؟! وكيف كان العمل في مبني ماسبيرو، وكواليس قراءة بيانات مرسي، وبيان القوات المسلحة يوم 3 يوليو؟!

إبراهيم الصياد

## إبراهيم الصياد: إعلامنا

30 يونيو صباحاً وجدنا تجمعات أمام مبني ماسبيرو أتت من كل الأنحاء، زاهية لميدان التحرير، وقمنا بتقسيم الشاشة صورة من أنحاء الاتحادية في مظاهرات عديدة من أنحاء القاهرة من شبرا والعتبة وعين شمس، ومتجهة لطريق قصر الاتحادية، وزادت التجمعات بشدة، وهذا ما تم نقله يوم الأحد الموافق 30 يونيو، ووقتها طلب منا في الأسبوع الأخير من يونيو الاجتماع مع لجنة الإعلام في الاتحادية، بحضور نائب رئيس الجمهورية، ويومها حاولوا إخبارنا بأن الأمور على ما يرام، ومعنا جبهة الإنقاذ الوطنى تضم كل القوى السياسية، وطلب من رئيس الجمهورية أن يجتمع مع جبهة الإنقاذ الوطنى، ولم يحدث خاصة أنها تمثل المعارضة فى الميدان.

وعن توقعه بعزل الإخوان ونجاح 30 يونيو، قال: كنا جميعاً نشعر بأن الإخوان نهايتهم قريبة، وأن عمرهم قصير للغاية .. كانت حركة تمرد تجمع الأوراق من الجماهير، طالبة بعزل مرسي والإخوان، ولم يهتموا بهذا الكلام وقتها،

الأخبار قال الصياد: يوم 30 يونيو كان يوم الأحد، ولكن قبلها يوم 28 الموافق يوم الجمعة نقلنا صلاة الجمعة من مسجد رابعة العدوية، وأرسلنا عربات الادعاءات الخارجيه، والمفروض بمرور بمل الأحداث فى رابعة، وكنت بدايات الاعتصام، وأذا كنت أعتمد على مصورين فوق سطح المنزل: لأنها تعطى صورة للمكان بشكل شامل

وهنا لا بد من ذكر موقف لا يعرفه الكثيرون أنه يوجد فى مكتب وزير الإعلام أكثر من شاشة، فوزير الإعلام الإخوانى صلاح عبد المقصود لم يكن يشهد القناه الأولى، وكان يهتم بقتانى حريده مصر مباشر" و مصر 25 فقط، فكان عندما يعطى ملاحظات كانت تأتى من اعلام اوردسه، فمهم عطيت بتوران جميع الأحداث، وقرر استقزبون المصرى ينحاز لإرادة الجماهير؛ بمعنى انه سيعزبون الشعب، ونقدم ما يتفق مع إرادة الشعب المصرى

وعن كواليس اليوم السابق من يوم 30 يونيو قال الصياد: من يوم 29 لم أعد للمنزل، ويوم

قال الاعلامى ابراهيم الصياد رئيس قطاع الاخبار الاسبق قبل ان يحدث عن كواليس اليوم التاريخى، وهو 30 يونيو يوم النصر الكبير على احمد لاجوانيه، انكر هذا استخدام الاكبر معهم، وعنى كن يوم 4 يونيو 2013، عندما طبعوا على الهواء من الاتحادية بمؤتمر سد انهضه، والذي حضرته القوى السياسية والعمه، وراسه مرسي وقفه، وهذا المؤتمر اراد ان كانه، وعرف بالمؤتمر السرى على الهواء، لانه قبل به مصائب على الهواء من امين نور وعمره، وهذا ما جعله وقفه التحل بالاعلام فى الرئاسة لاسعه مدى الخطوره الذى يسببه هذا المؤتمر، ومعهظمه كلاله غير مؤيدون، فكان الرد ان الرئيس يريد ذلك، وبغده قطع الارسل من اسوديو الاندونه، وقطع عند هواء، فعدد برامجنا العاديه، وانصح ان ادى امر سله على الهواء باكتاد اشرفوى مساعد اريس فى قيره الاحوان، فلاحوان اركبوا العديد من الاحطاء الكارثه، حتى وصلنا فصل انه الى 30 يونيو اما عن كواليس 30 يونيو حدثنا فى قطع



« تحدينا الإخوان

وحافظنا على

مهنتنا أمام

العالم

« رفضنا كل

أساليب الجماعة

وانتصرنا بقوة

الشعب والقوات

المسلحة

## المصري وقف بجوار شعبه

غادر وزير الإعلام الإخواني مكتبه الساعة 12 الظهر، يوم 2 يوليو، فعملاً بتوزيع الأدوار في مكاتب العمل، واصلت بي الشئون المعنوية لاستقبال بي منهم، ولم أكن أعرف هل سيكون مسحلاً أم على الهواء، واحبرني اللواء محسن عبد الله رئيس الشئون المعنوية، وقال بي أنا في الطريق، ومعى الشريط الذي سيتم إداعته، ولا أعرف ما محتواه، وفعلاً وصل في الموعد، وكان معى وقتها رئيس الاتحاد، ودهنا بي استوديو 1% بقطع الأخبار ودخل الاستوديو المذيع عمرو الشناوي، كان جاهزاً ليقدم البيان، ووقتها عملت كلمة سر بيني وبين باقى القنوات، أنه اذا انعت اغنية "حبيبتى يا مصر" لشادية بقطعوا إرسهم، وينضمون إلى القناة الأولى "أخبار الإذاعة والمطاع الإفليمي، والإذاعة، وكل قطاعات المي"، وهذا ما حدث، وفي البيان أعلن السيسى وقف الدستور مؤقتاً، وعزل محمد مرسي، وهذا ما حدث يوم 3 يولي، ووكانت فرحة عارمة لنا، وللشعب المصرى كله

بشكل تلقائى منه، فاتصل بعدها وزير الإعلام الإخواني، وطلب منى بشكل مباشر أن أحول المذيع للتحقيق، وأوقفه عن عمله، وهذا لم أفعله بالطبع، وكل ما قمت به هو اننى أبلغت جورج رشاد أن يعود لمنزله، وكان لم يحدث أى شيء.

وعن كواليس إذاعة البيانات بعد يوم 30 يونيو قال الصياد: جاء خطاب مرسي يوم 1 يوليو رداً على أحداث 30 يونيو، ويُعد هذا البيان الخطاب المقتضب، والذي أطلق عليه خطاب الشرعية وقتها، ثم جاء بيان القوات المسلحة يوم 2 يوليو، الذي أطلق عليه خطاب المهلة، الذي طالبت فيه توافق القوى السياسية، وإنقاذ البلاد من الدخول فى نفق مظلم . ثم اتصل الوزير الإخواني برئيس الاتحاد وطلب منه إعادة خطاب مرسي مرة أخرى، بعد ما أذيع بيان القوات المسلحة، واتفقنا أنه لا يصلح إعادة البيان، فكان رد الوزير الإخواني علينا: أننا نعمل ضد مصلحة البلاد

أما عن شهادته عن بيان 3 يوليو من القائد العام للقوات المسلحة عبد الفتاح السيسى فقال:

وكان عندهم قصور سياسي، ولم يكن لديهم بُعد نظر وخبرة سياسية، وكنا نحن نتابع الأحداث فى تصاعد واجتماعات مستمرة بمكتب رئيس الاتحاد وغرفة قطاع الأخبار لمساعدة الأمور بحطة بلحظة، وجميعنا أخذنا قرار الإنحياز للشعب، وللأسف الشديد الإخوان كانوا متصورين أنهم هيسمروا فى الحكم، فنحن كتليفزيون مصرى نفساً على الهواء مع تقسيم الشاشة ما بين التحرير والإتحادية والنهضة ورابعة، وطلبنا من الهندسة الإذاعية تزويد الصور، فنقلنا من معظم المحافظات، وهنا اعترف بدور مهم جداً قامت به قطاع القنوات الإقليمية.

كما تحدث الإذاعى عن تعرضه للعديد من الأزمات، وقال: أثناء نقل أحداث 30 يونيو عندما حدثت تجمعات فى الإسكندرية والقناة والصعيد على الهواء، وتم نقله مباشر، وكانت نشرة 2 الظهر يوم 30 يونيو، وكان مذيع هذه النشرة المذيع جورج رشاد، وختم النشرة بكلمة "شكراً لكم، ونتابع معكم أحداث ثورة 30 يونيو . وانقلبت الدنيا بعدها، رغم أنها جاءت





الإعلامي خالد مهني أحد شهود العيان أيضًا علي أحداث تاريخية شهدتها مصر بداية من أحداث يناير 2011، حتي النصر الأكبر الذي قال فيه الشعب كلمته يوم 30 يونيو 2013، وكان حينها المسئول عن التنسيق مع الشؤون المعنوية لإذاعة بيان ثورة 30 يونيو، فلنتعرف منه عن كواليس هذا اليوم في قطاع الأخبار والتلفزيون المصري..

و نساهم في

## إلتزمنا المهنية رغم أنف الإخوان

# خالد مهني: كنت المسئول عن التنسيق بشأن إذاعة بيان 30 يونيو

لي لو ألف شخص في مكان، وآخرون مثلهم في مكان، يجب تغطية الحدث وبمهنية شديدة، وجده يقول عليهم: الناس ديه تأس نحسة، وم يفتع بكلامى على الإطلاق، وكان يريد تغطية الإخوان فقط

ويؤكد مهني حاولنا تعديل الصورة بعد هذه الأحداث في يناير، حصة أن ماسبيرو ظلم ظلًا بينا، وكنت وفيه الموازين مقلوبة، وأحوال الدولة ايضاً، بشكل كان في انهيار أمنى، وتعد من أزمات الصعبة التي مرت في تاريخ مصر، وبدأت تسترد هيبة الدولة، والفضل للقيادة الحكيمة بعد 30 يونيو الرئيس عبد الفتاح السيسي، وعملنا بكل مصداقية وحيادية تمامًا، وفي كل المعالجات بذلنا فيها مجهودًا كبيرًا، إلتزمنا بالقواعد المهنية التي تعد هي الملاذ، فكاننا نتابع بموضوعية شديدة، وعدنا مرة أخرى بتواجدنا في جميع الأحداث، ونكون على قدر المسؤولية، ونستطيع كسب ثقة الشعب بعد ما قال كلمته

قال مهني: شرفت باختيار الإعلامية الكبيرة الراحلة صفاء حجازي أن أكون رئيس أخبار السفزيون لمدة شهر تقريبًا، ثم أحارسي نائب لها ومشرفًا لقناة النيل للأخبار، وسبق وتعاملت معها أثناء رئاستها إدارة أخبار التلفزيون، وقمنا بتوزيع الأدوار، لتغطية أحداث 3 يوليو، وبيان الفريق أول عبد الفتاح السيسي، وعزل محمد مرسي، وبولي المستشار عدنى منصور رئاسة البلاد، ولا شك كانت لحظات فارقة في تاريخ مصر

وعن كواليس تعامله بحكم منصبه مدير الأحداث الحارية والمراسلين في قطاع الأخبار مع وزير الإخواني صلاح عبد المصنود، يقول استدعى الوزير في مكتبه، وكان هذا يوم الجمعة، وكنت وقتها مقسمه الششة بن "مبداء التحرير و"العيسية"، فسألني ما رأيك في البعطة، فقلت له البعطة جميلة، فرد قائلا إنها غير جيدة ومحددة، ويعتبر عدد الأشخاص قليلًا، وليس مسؤوبه بمعنى، حتى يتم تغطيتها، فكان ردى عليه أن بالسبة

قال الإعلامي خالد مهني كان يوجد تسويق رئيس رئيس الشؤون المعنوية بخصوص أن هذا اليوم سوف يلى يوم 30 يونيو، وسأكون على تواصل معه حتى استلام هذا الشأن داخل استوديو الهواء، وفي الاتفاق والتعاون مع أحد صفاء حجازي ترجمه الله، بصفتها رئيس أخبار السفزيون، ونصحه بعد إقراهم انحداد رئيس قطاع الأخبار أن ينادى أن يكتب ما صرح به يوم تدخل يلى من مهم يوم من أهمي - مسجحه، وكان الوزير الإخواني يديه أخبار يعرف ما غاميل هذا البيان لكن ه يستحب حدة ه، يدرجه أن هدد بعدد أداعه لى سىء إلا بعد أن يعرف بمصنوع وه يحق له فيه فكن يوجد بحسب كبر، وسمع السبب دفعه، وفي أداعه على الناشئة، ثم جاء يوم 1 يونيو ذهب لى المكتب، وأحد أسماء ومفتحة، وركب سيارته

وعن احذرده كتب رئيس قطاع الأخبار لى حنة صفاء حجازي، بعد إصدار قرار وزير الإعلام المذكورة لديه شرف ادس،

## د.لمياء محمود: الثورة كانت لها مقدمات



الإذاعية لمياء محمود كانت حاضرة بقوة خلال الأحداث المجيدة التي شهدتها مصر، وتجلت في يوم 30 يونيو، وكانت ضمن فريق البث التفاعلي في الإذاعة، وكنايب رئيس شبكة صوت العرب، والتي تولت رئاستها في عهد وزيرة الإعلام الدكتورة درية شرف الدين . عن كل هذا تحدث معنا..

قالت الإذاعية لهياء محمود: يوم الأحد 30 يونيو 2013، كان موقعي نائب رئيس صوت العرب، وكان اليوم له إرهاصات سابقة، وكانت هناك استمارات ملأها الشباب، لتغيير نظام الحكم، وكنا موجودين في الإذاعة من الصباح لاتخاذ أى قرار، وظللنا مستميرين حتى قرابة الرابعة عصرًا عندما بدا البيان بضم كل الشعب والمحطات، وأذيع البيان الشهير الذى كان فيه عبارات جعلت المصريين فى حالة من الترويح، ومصحوبًا بالأدراج، والأمور تسير فى منح الشعب، وأذيع أسير، وأعطى مهلة 48 ساعة للتحرك واتخاذ اللازم، وبالفعل بدأنا نعمل مداخلات ولقاءات مع مجموعة من الخبراء والمحليين، لرسم سيناريوهات منتظرة بعد بيان القوات المسلحة، واستمر الأمر يوم 3 يونيو الذى صدر فيه القرار التى كانت مفتاح المرحلة التالية بعد 30 يونيو

وعن توليها رئاسة المحطة بعد ثورة 30 يونيو بأيام قليلة قالت: قبل تولي رئاسة صوت العرب كنت نائب صوت العرب عام 2011، ورئيس الشبكة عبد الرحمن رشاد في ذلك الوقت، وكانت هناك أحداث مماثلة في تونس، وأخذنا أحداث مصر في إطار جمعي وتحدثنا عن هذا الموضوع، وما الذي أدى بالمواطن العربي ليعمل هذا ؟، سواء من مصر وتونس والدول العربية التي حدثت فيها الأحداث والثورات، قدمنا ساعة بساعة تغطية شاملة مع الأحداث في كل الدول العربية، وفي 28 يناير بدأت الأحداث الساخنة، فكنا نحلل السياسات الاقتصادية والاجتماعية، وكيف ثار المواطن، ووقتها تم ضم جميع الإذاعات أثناء هذه الأحداث إلا صوت العرب، ونزلت أنا وزملائي ميدان التحرير وسجلنا مع الناس، وقدمنا تغطية حية على قناة نكتة ونحل كل هذا دستوريا

« تواجدا في  
الإذاعة حتي أذيع  
البيان الشهير

وعن حدوث أي ممانع لتغطية الأحداث في عهد الإخوان قالت: لم يحدث أيام ثورة يونيو كان يوم 26 يونيو 2013 من أكثر الأحداث حدث وعيد سود كأنه عام.. ومن المواقف التي لا أنسى سود بقميص رئيس عبد العزيز السيسي قدمه بقميصه فوقه ذلك من حفل نفس وفي قفص غربي كد مؤجود في  
ب شغري، ح ح ك ب مقعد مسند مرفف

[illegible]



## حنان مطاوع تودع «هابي بيرز داي»

أغنية حري تصوير: في غدا من المناطق الشعبية منها بولاق وبعلا وسيدنا والقطر حري، ويصور في إطار حتمى شوي، وبس عدد من غدا - أهله

هي يوردي، بطوله حنا مديح شريف سلامة، حنا يوسف وعدد من الاطفال وصوف شريف، واللف وأخرج سرد حور

ودعت الفنانة حنا مطاوع بكوني تصوير فلم هابي بيرز داي، المقرر عرضه نهاية عهد الحز

ودعت عمل مرحة مودح و مكيح مكيح هذا العرض عهد، واستغرق تصوير فترة كيرة نسب شغال انطاة تصوير عمل حري



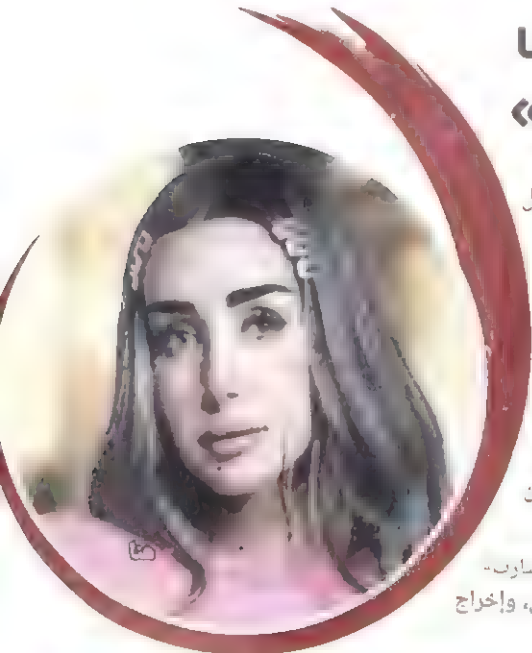
## هنا الزاهد تتعاقد مع مخرجة «أعلى نسبة مشاهدة»

تعاقدت الفنانة هنا الزاهد على بطولة مسلسل جديد، بخصوص به لساق الرمضاني ٢٠٢٥

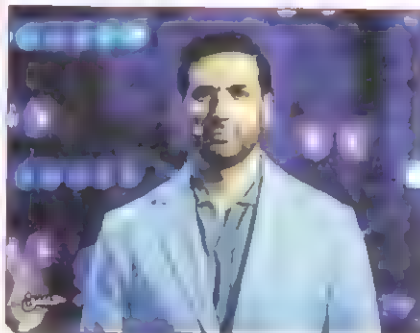
وعقب «الإذاعة» وسعرون، ان المسلسل سيكون قصة وإخراج باسم أحمد كامل، التي قدمت اعاد الماضي مسلسل «أعلى نسبة مشاهدة»، وحقق نجاحا كبيرا وفب عرصه

ودعت «هنا» عن المشاركة في الموسم ارمضاني ماضي نسب اشغلتها دكتور من عمل في نفس الموضوع

وتصور «هنا» حلما فلمها الجديد «ري سار» مع الفنان تامر حسني وباسم سمره واخرين، وإخراج سرد توفيق



## «سفاح التجمع» يثير أزمة بين شركات الإنتاج



أقرب وقت

وكانت السلطات كشفت عن القضية مؤخرا، وما زالت تتكشف تفاصيل منها حتى الآن

أثار قضية سفاح التجمع الرأي العام منذ الإعلان عن تفرده في وسائل الإعلام، ما جعل شركات الإنتاج تنزع على تقديم مسلسل عنه

وأعقب شركة اسكي تقديم مسلسل عنه بطوله اهدن حسن زرداد في حال موافقه، فيما علبت شركة اهدور للمصاح امن يوسف تقديم لسحبته التي بكتها الموقف حوريف بيل

ويعد امصاح امن يوسف بمقاصد اي شركة بفد المصور، حيث سارع بتسجيل الفقه في التردد والاحتمال على ترخيص تصويرها في



تهنئة من ليلى محمد إلى بابا دكتور محمد بدر وماما ياسمين أشرف بمناسبة عيد زواجهما وعقبال مليون سنة، وتهنئة خاصة من الأستاذ مصطفى الجوهري بالإذاعة والتلفزيون

# ترشيح نيللي كريم لـ «ولاد رزق 4»

في إطار حرصها على تقديم أفضل الأعمال، أعلنت نيللي كريم عن ترشيحها للمشاركة في بطولة فيلم «ولاد رزق 4» الذي يخرجه المخرج المصري أحمد عبد الله. وتعد نيللي كريم من الفنانين الذين ارتبطوا بالفيلم منذ بدايته الأولى، حيث لعبت دور البطولة في الجزء الأول من السلسلة. وتعد نيللي كريم من الفنانين الذين ارتبطوا بالفيلم منذ بدايته الأولى، حيث لعبت دور البطولة في الجزء الأول من السلسلة.

## هدى المفتى تصور «الحبايب» في شارع المعز

تصورت هدى المفتى في مسلسل «الحبايب» في شارع المعز، وهو من المسلسلات التي أنتجتها شركة الإنتاج المصرية. وتعد هدى المفتى من الفنانين الذين ارتبطوا بالفيلم منذ بدايته الأولى، حيث لعبت دور البطولة في الجزء الأول من السلسلة. وتعد هدى المفتى من الفنانين الذين ارتبطوا بالفيلم منذ بدايته الأولى، حيث لعبت دور البطولة في الجزء الأول من السلسلة.



## أحمد عز يعود لدراما رمضان



غاب الفنان أحمد عز عن الموسم الرمضاني الماضي، لعدم عتوره على سيناريو مناسب. وعلم «الإداعة» واللمفزيون، أن عز يعود مرة أخرى لدراما في رمضان ٢٠٢٥. وسبق له أن شارك في بطولة فيلم «ولاد رزق 4» الذي يخرجه المخرج المصري أحمد عبد الله. وتعد أحمد عز من الفنانين الذين ارتبطوا بالفيلم منذ بدايته الأولى، حيث لعبت دور البطولة في الجزء الأول من السلسلة.

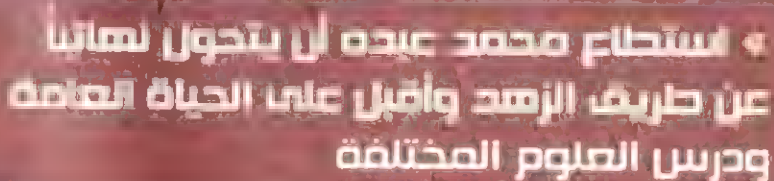
من نعتة التي صديها ممد سواب، وشوارك بخت عز في المسرحية القوية يسر، وسيد رجب وشيفر سق، ومختصتي عربي



احمل الحاج طلال الكومي بحطونه نحل شصمه محمد حفرة الكومي على الحمله امرد نسا مسعود في حفل غاني ونهسه حاصه من الحاج سعد مسعود عه العروسه ونهسي لهما حياه سعيدة الف مبروك للعروسين



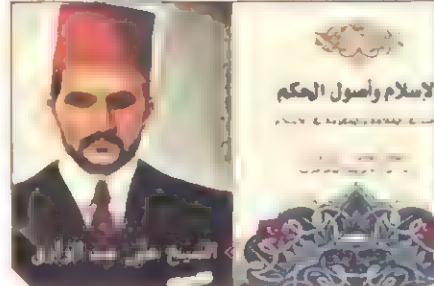
# الشيخ الإمام محمد عبده.. تلمذ



54







## ✦ اندک عرصه تقدیمه چهارم جلد از اندک عرصه مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

### ■ مآوی مقدمه

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

مجلساً جدیداً بفرمان اکرم  
چهارم جلد از اندک عرصه  
مجلساً جدیداً بفرمان اکرم

أصحاب المقام الرفيع « 8 »

60 عاماً من

# « عبد المجيد سليم » إلى « سيد طنطاوى »

على مر العصور، وتناولنا كذلك سير أهم أئمنه الأجلاء منذ تأسيسه، وفي حلقة هذا الأسبوع نستكمل الباقي من سير هؤلاء الشيوخ، مع عرض دورهم الدينى والمجتمعى والسياسى.

تستأنف "الإذاعة والتلفزيون" الحلقات التى تناولت تاريخ الجامع الأزهر؛ منذ نشأته على يد الفاطميين حتى اليوم، وذلك بمناسبة مرور 1084 عاماً على تأسيسه.. فى الحلقات السابقة تناولنا عمارة الجامع الأزهر وتاريخه

## ■ الشيخ عبد المجيد سليم

الشيخ "عبد المجيد سليم" من أصحاب المذهب الحنفى، وتولى مشيخة الأزهر مرتين، الأولى من عام ١٣٦٩ حتى عام ١٣٧٠هـ، والمرة الثانية فى عام ١٣٧١هـ، ومن أهم أعماله الفكرية.. "مقالات عن رسالة الأزهر فى العصر الحديث" ولد "عبد المجيد سليم" فى قرية ميت شهالة بمحافظة المنوفية، ودرس الفقه على المذهب الحنفى، وتعلم على يد الشيخ "محمد عبده" والشيخ "حسن الطويل" والشيخ "أحمد أبو خطوة"، وتأثر بأراء ابن تيمية

## ■ الشيخ إبراهيم حمروش

الشيخ "إبراهيم حمروش" حنفى مذهب، وتولى مشيخة الأزهر فى عهد الخديوى عباس حلمى الثانى من عام ١٣٧١هـ، ومن أهم أعماله الفكرية.. "مقالات عن رسالة الأزهر فى العصر الحديث" ولد "عبد المجيد سليم" فى قرية ميت شهالة بمحافظة المنوفية، ودرس الفقه على المذهب الحنفى، وتعلم على يد الشيخ "محمد عبده" والشيخ "حسن الطويل" والشيخ "أحمد أبو خطوة"، وتأثر بأراء ابن تيمية

درس شيخ حمروش على يد والده، وبعده منحه شيخ محمد عبده وعمل مدرساً للأزهر الشريف، ثم أصبح منحه شرعية له سبحانه

ومن فيه الحورية، وعمل بتدريس بـمعهده الأزهرية ثم بمدرسة القضاء الشرعى، كما عمل قاضياً فى المحاكم الشرعية ثم عمل بالإفتاء.

ذكر أن عبد المحمد سليم تولى مشيخة الأزهر تحت شيخ محمد مأمون المشوى، واستغل منه فى العدد الحى وحققه الشيخ إبراهيم حمروش، وفى العدد الذى بعده بعينه أمينة أمينة استغل فى العدد نفسه بعد مرور سنة أشهر وحققه شيخ محمد الحضر حسن.



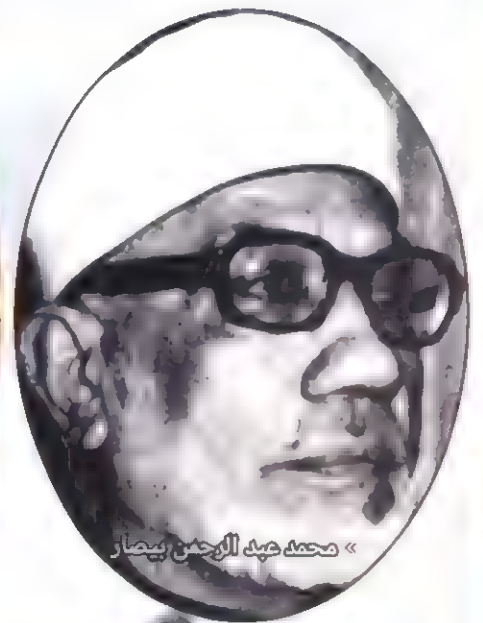




محمد الخطيب الحسيني



محمد الحليم محمدي



« محمد عبد الرحمن بيهار »



إبراهيم حمودي



إبراهيم حمودي



محمد النجم

وتولى منصبه الأزهر في عام ١٩١٣م، ومن ثم عمل مدرساً في الأزهر، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٢٦م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٣٨م.

ولد الشيخ سيد طنطاوي في مدينة طنطا في عام ١٨٢٦م، وتلقى تعليمه في الأزهر، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٨٤٨م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٨٦٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٨٨٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٠٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٢٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٤٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٦٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ١٩٨٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ٢٠٠٠م، ثم أصبح أستاذاً في الأزهر في عام ٢٠٢٠م.

• الحلقة القادمة.. الإمام الأكبر الشيخ "أحمد الطيب".

لمجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، ثم وكيلاً للأزهر، ثم وزيراً للأوقاف وشئون الأزهر في ١٣٩٨هـ، ثم تولى مشيخة الأزهر حتى وفاته.

### ■ الشيخ جاد الحق على جاد الحق

تولى الشيخ "جاد الحق على جاد الحق" مشيخة الأزهر عام ١٤٠٢هـ حتى عام ١٤١٦هـ، ومن أهم أعماله ادعاء إلى سبيل ربك وغيرهما سواء في الدنيا والأخيرة في ظل إشرافه لاسلاميه.

ولد الشيخ جاد الحق بعزبه بطنطا مركز طنطا بمحافظه الدقهلية، وأحضر في عام ١٣٩٨هـ مفت لمصر، وعين عضواً بمجمع البحوث الإسلامية، ثم وزيراً للأوقاف في عام ١٤٠٢هـ، وفي عهد نفسه تم تعيينه شيخ الأزهر.

### ■ الشيخ محمد سيد طنطاوي

الشيخ "محمد سيد طنطاوي" شافعي المذهب.

تاريخ الأديان والفلسفة وعلم الاجتماع، وحصل على الليسانس في هذه العلوم في سنة ١٩٢٧م، وعين أميناً عاماً لمجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، وأميناً لمؤتمر علماء المسلمين بدرجة وكيل وزارة، ثم وكيلاً للأزهر، ثم وزيراً للأوقاف في حكومة عزيز صدقي، ثم تولى مشيخة الأزهر.

### ■ الشيخ محمد عبد الرحمن بيهار

تولى الشيخ "محمد عبد الرحمن" مشيخة الأزهر عام ١٣٩٩م حتى عام ١٤٠٢هـ، ومن أهم أعماله تأملات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة، و"نداءات الأزهر إلى الأمة الإسلامية" و"الإسلام والمسيحية".

ولد الشيخ "بيهار" في عام ١٣٢٨هـ في قرية السالمية بمحافظة كفر الشيخ، وتدرج في المناصب، حيث عين مديراً للمركز الإسلامي في واشنطن، ثم رئيساً للبعثة الأزهرية في ليبيا، ثم أميناً عاماً للمجلس الأعلى للأزهر، ثم أميناً عاماً.



# رعاية طبية خاصة للحجاج المصريين في مكة



قام مساعد وزير الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية؛ رئيس بعثة الحج الرسمية، بتفقد الحالة الصحية للحجاج المحجوزين بالمستشفيات في مكة المكرمة، واستمع خلال جولته بمستشفى النور ومستشفى الملك عبدالعزيز بمكة المكرمة إلى شرح واف من الأطباء عن الحالة الصحية للحجاج المحجوزين بالمستشفيات؛ وذلك للاطمئنان على حالتهم الصحية

سبحان العبد



في اليوم مسعود وزير الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية؛ رئيس بعثة الحج الرسمية، هذا في أحد محجوزين على علاج الالتهاب الموضعي، حيث أنه أصيب بحمى حادة ومستمرة، وأكد أن أعضاء بعثة البعثة الصحية وكثرت الاضطرابات على قطاع الخدمات الصحية بوزارة الداخلية، ثم تم نقل البعثة الفرعية، معقول حالة الصحة للحجاج المصريين المحجوزين بالمستشفيات في مكة المكرمة على مدار الساعة، وذلك بالتنسيق مع السلطات الصحية السعودية



وأعرب مساعد وزير الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية؛ رئيس بعثة الحج الرسمية، عن شكره لجهود البعثة السعودية على اهتمامها بكل من يصوب الرأى، وحرصها على عدم كفة أوجه الرعاية لهم، ولاسيما الصحة، وأكد سيجد المحجوزين بالمستشفيات، في بعثة تسهيل جميع إجراءات توديعهم بسلامة إلى تعالى من رضى بخص عقب شكرهم، في ذلك مسعده على أداء صوابي لأفامه وأودع

ومن جانبه، قال الحاج محمد حسن عبدالله (٧٢ عاماً) أنه سبق كفة أوجه الرعاية، حيث أنه سبق معز عن شكره لاهل سعوديين الذين يتصرفون بحسب شكل كفى وكثت طلاء قطاع الخدمات الصحية بوزارة الداخلية، ثم تم نقل البعثة الفرعية، معقول حالة الصحة للحجاج المصريين المحجوزين بالمستشفيات في مكة المكرمة على مدار الساعة، وذلك بالتنسيق مع السلطات الصحية السعودية



من البعثة بوزارة الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية؛ رئيس بعثة الحج الرسمية، هذا في أحد محجوزين على علاج الالتهاب الموضعي، حيث أنه أصيب بحمى حادة ومستمرة، وأكد أن أعضاء بعثة البعثة الصحية وكثرت الاضطرابات على قطاع الخدمات الصحية بوزارة الداخلية، ثم تم نقل البعثة الفرعية، معقول حالة الصحة للحجاج المصريين المحجوزين بالمستشفيات في مكة المكرمة على مدار الساعة، وذلك بالتنسيق مع السلطات الصحية السعودية

من البعثة بوزارة الداخلية لقطاع الشؤون الإدارية؛ رئيس بعثة الحج الرسمية، هذا في أحد محجوزين على علاج الالتهاب الموضعي، حيث أنه أصيب بحمى حادة ومستمرة، وأكد أن أعضاء بعثة البعثة الصحية وكثرت الاضطرابات على قطاع الخدمات الصحية بوزارة الداخلية، ثم تم نقل البعثة الفرعية، معقول حالة الصحة للحجاج المصريين المحجوزين بالمستشفيات في مكة المكرمة على مدار الساعة، وذلك بالتنسيق مع السلطات الصحية السعودية

# «المالية» تكشف مكاسب قانون إنهاء المنازعات الضريبية



أكدت وزارة المالية، أنها أرسلت إلى مجلس الوزراء بمشروع قانون بتجديد العمل بقانون إنهاء المنازعات الضريبية وفتح باب التقدم لإنهاء المنازعات حتى نهاية يناير 2025 بعد أن تم تجديد العمل به مرتين خلال العامين الأخيرين، وذلك في إطار العمل على إيجاد آليات مبسطة لسرعة تسوية المنازعات الضريبية بعيدًا عن المحاكم لتيسير على الممولين وتحفيز الاستثمار، واستידاء حق الدولة، حيث تبذل لجان إنهاء المنازعات قصارى جهدها لتسوية كل الملفات الضريبية المفتوحة والقديمة، على نحو يساعد في تشجيع المستثمرين على توسيع أنشطتهم في مصر.

## إبراهيم عبد المجيد

إلكترونيًا من خلال «مدفوعة المواطن» بالقطاع المصرفي بنسبة ٢٨٪، حيث بلغت قيمة خدمة التحصيل من خلال «مدفوعة المواطن» في أول ١١ شهرًا من العام المالي الحالي ٦١,٤ مليار جنيه، مقارنة بنحو ٤٤,٤ مليار جنيه، وقد زادت قيمة خدمة التحصيل عبر ماكينات التحصيل الإلكتروني الحكومية «GPOS» بنسبة ٢١٪، حيث بلغت ٦٠,٨ مليار جنيه مقارنة بـ ٤٦,٣ مليار جنيه عن ذات الفترة العام المالي الماضي.

قال محمد فؤاد، رئيس وحدة الدفع والتحصيل الإلكتروني لوزارة المالية، إن قيمة التحصيل من خلال بوابة السداد الإلكترونية الحكومية على الإنترنت خلال الفترة من يوليو ٢٠٢٢ حتى مايو ٢٠٢٤ شهدت نموًا بنسبة ٢٧٨٪، حيث بلغت أكثر من مليار جنيه، مقارنة بـ ٦٠٠ مليون جنيه عن نفس الفترة من العام المالي الماضي، وهناك توسع كبير في خدمات التحصيل الإلكتروني من خلال شركات التحصيل المتكاملة مع مركز الدفع والتحصيل الإلكتروني الحكومي حيث حققت زيادة بنسبة ٥١٪، لتبلغ قيمة متحصلاتها الحكومية نحو ١,٩ مليار جنيه، مقارنة بـ ١,٢ مليار جنيه عن ذات الفترة من العام المالي الماضي.

أشار رئيس وحدة الدفع والتحصيل الإلكتروني لوزارة المالية، إلى أنه نظرًا لطبيعة التطورات التكنولوجية المتسارعة خاصة في مجال التكنولوجيا المالية وفي إطار متابعة ورقابة التشغيل لكل منظومات التحول الرقمي بالوزارة؛ فإنه يجري بصفة مستمرة مراجعة إجراءات الحوكمة لهذه المنظومات مع إضافة إجراءات جديدة لتعزيز حوكمة الربط والتكامل بين مركز الدفع والتحصيل الإلكتروني الحكومي، ومنظومة التحصيل الإلكتروني، وبين منظومة معلومات المالية العامة الحكومية «GFMIS» ومنظومة الفواتير الإلكترونية، وكذلك متابعة أعمال الوحدات الحسابية لزيادة تدقيق توزيع الإيرادات المحصلة على الأنواع والبنود المخصصة لها.

وأن الوزارة تستهدف الانتهاء من أعمال الفحص الضريبي سنويًا، من خلال التوسع في المنظومات الإلكترونية والاستفادة من بعض تطبيقات الذكاء الاصطناعي.

وأن الشمول المالي يُعد إحدى الركائز الأساسية للنمو والتحول للاقتصاد الرقمي، وقد بذلت الدولة جهودًا ملموسة خلال العقد الماضي في مجال المدفوعات الرقمية، موضحة أن مركز الدفع والتحصيل الإلكتروني الحكومي لوزارة المالية الذي يقدم خدمات الدفع والتحصيل الإلكتروني الحكومي لجمهور المتعاملين مع الخدمات الحكومية على العديد من القنوات الإلكترونية منذ بداية مايو ٢٠١٩، حقق معدلات تشغيل «جيدة جدًا» خلال الفترة من يوليو ٢٠٢٣ حتى مايو ٢٠٢٤، حيث بلغت قيمة خدمات «الدفع والتحصيل الإلكتروني» ٢,٥ تريليون خلال أول ١١ شهرًا من العام المالي الحالي، مقارنة بـ ٢,١ تريليون جنيه خلال ذات الفترة من العام المالي الماضي، موضحة أن معدل نمو خدمة الدفع الإلكتروني لمستحقات العاملين بالدولة «المرتبات» بلغ ٢٤٪ بقيمة ٢٩٩,٤ مليار جنيه مقارنة بنحو ٢٤٢,٢ مليار جنيه عن ذات الفترة في العام المالي الماضي، وقد ارتفعت أيضًا قيمة خدمة الدفع الإلكتروني للموردين بنسبة ١٤٪ لتبلغ ١,١ تريليون جنيه مقارنة بنحو ٩٨٩,٨ مليار جنيه عن ذات الفترة العام المالي الماضي.

وأن المتحصلات الإلكترونية للجمارك شهدت نموًا بنسبة ٢٣٨٪ بقيمة ٢٨٤,٢ مليار جنيه في الفترة من يوليو ٢٠٢٢ حتى مايو ٢٠٢٤ مقارنة بنحو ٢٥٥,٨ مليار جنيه عن ذات الفترة من العام المالي الماضي، لافتة إلى أن هناك استقرارًا في السداد الإلكتروني من خلال قنوات التحصيل المتعددة للضرائب، حيث سجلت قيمة معاملات التحصيل الإلكتروني للضرائب نحو ٦١٣,١ مليار جنيه بنسبة نمو ١٦٪ عن نفس الفترة من العام المالي الماضي، وهناك زيادة ملحوظة في معدلات إقبال المواطنين على سداد المستحقات الحكومية

بما يتسق مع ما تبذله الدولة من جهود لجذب الاستثمارات المحلية والأجنبية، للاستفادة من الفرص الواعدة التي توفرها المشروعات القومية والتنمية الكبرى؛ تحقيقًا لأهداف التنمية الشاملة والمستدامة؛ في إطار برنامج شامل ومتكامل للإصلاح الاقتصادي ينطلق من إجراءات تصويب المسار إلى آفاق أرحب لمعدلات نمو مستدام، يقوده القطاع الخاص.

وإنه تم إنهاء أكثر من ١٧ ألف «منازعة»، بضرية متفق عليها تتجاوز ١٥ مليارات ٤٨٥ مليون جنيه اعتبارًا من تاريخ بدء العمل بالقانون رقم ١٥٣ لسنة ٢٠٢٣، خلال ١٠ أشهر في الفترة من أغسطس ٢٠٢٢ حتى نهاية مايو ٢٠٢٤، وإنها وجهت مصلحة الضرائب بسرعة الانتهاء من كل المنازعات الضريبية في ملفات أي منشآت أو شركات لا يتجاوز حجم أعمالها ١٠ ملايين جنيه، بنظام الضريبة القطعية المبسطة كما هو معمول به في قانون المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، حيث تستهدف عدم غلق أي مصنع أو شركة ونسعى لدفع جهود تعزيز الإنتاج المحلي والتصدير.

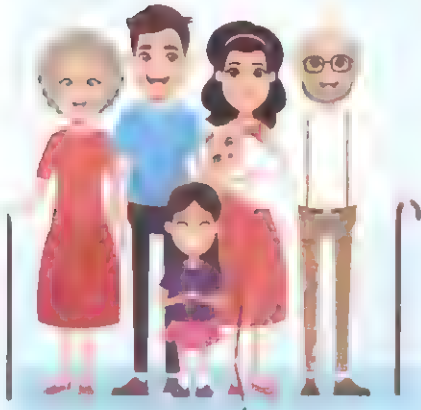
وأشارت الوزارة، إلى أنها تعمل على تطوير لجان الطعن الضريبي، واستقرار العراكر الضريبية للممولين، وتخفيض حجم الطعون المنظورة أمام لجان الطعن، على نحو يضمن تقليل مدة نظر النزاع، وتحقيق العدالة الضريبية، بما يساعد في إرساء دعائم الحوكمة والشفافية والنزاهة وتوحيد مبادئ التقييم؛ سعيًا إلى منظومة ضريبية أكثر تطورًا وتحفيزًا وجذبًا للاستثمار.



# إزاي تعرفي إن جوزك بيحبك؟

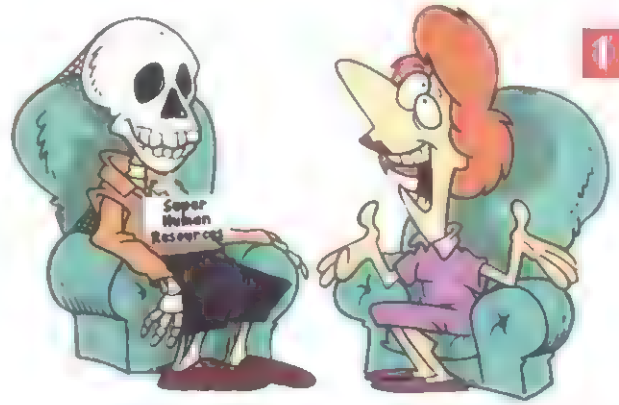
الرجل لزوجه واهتمامه بها، وخدي عندك يا من تريدین أن تعرفی هل روحك بضحك ام أن فيه بح ومبر وكان موجود وخلص، فهناك 10 علامات تدل على حب الرجل لزوجه كما تقول الستات على جروبات الإنترنت، وهي كالتالي:

أتهمتني إحدى الزميلات بأني معاذ للمرأة، واستدلت على اتهامها بأني لا أتحدث إلا عن نكد وعكينة الزوجات وما إلى ذلك، ولذلك قررت أن أكتب ما أثبت به العكس، وما يدعم بنات حواء ويفرح قلوبهن، وليس هناك ما يفعل ذلك أكثر من الحديث عن حب



2  
لو جوزك  
بيحبك، فلانم  
هيبك اللي  
تحبهم،  
ومؤكد  
هيبكون بيب  
صديقاتك  
وزميلاتك  
وجاراتك، أما  
إيه بحب أمك  
وأختك وبقية  
أهلك، فهذا  
لا علاقة له

بالحب، ولكن بقدرة الزوج على التحمل.



1  
لو جوزك بيبك، فلانم هيبكون بيبك يسمعك ويتكلم معاك، اما لو مش بيبك يسمعك ويتكلم معاك فدا معناه إنه برضه بيبك لكن أنتي رغبة جبتين ومبتعرفيش تفصلي.

4  
لو جوزك بيبك، فلانم يزعل لو حد زعلك، ويكون مستعدا للدفاع عنك والدخول في خصومات من أجلك، لأنه لو معملش كده، هيبقى شخص غبي، لأنك هتعلنني عليه عيشته وتكدى عليه أيامه.



3  
لو جوزك بيبك، فلانم بيعرج لجاحك وبيفتخر بكي وبيحسك إن قيمته من قيمك، مكلما اردت بحا، فهذا معناه أن راتبك ازداد، وأنتك سنساهمين في مصروفات المنزل بفلوس أكثر، ولا عاوزه نجاح وتشجيع ببلاش!

5

لو جوزك بيحبك، فلازم هيشوف مميزاتك زى ما هيشوف  
عيوبك ويفرح بمميزاتك ولا ينكرها، هتقولي إن كل حاجة  
فيكى حلوة وكلك مميزات ومفيش فيكى أى عيوب، هاقول  
لك إن الرجاله جنس نمrod مش بيطبقوا يعيشوا مش ست  
كلها حسنات وميزات.



6

لو جوزك بيحبك، فلازم هيشوفك حلوة حتى وأنتى عندك  
كوفيد واستبحس والدور اللى ماشى، ودايما هياخد باله ويحس  
بأى تغيير فيكى أو تعب، فبلاش تفتكرى إنه خايف لتعديه.



7

لو جوزك بيحبك، فلازم يبقى عايز يجبك الدنيا كلها، عشان  
يعرطك، أو عشان متاكلش دماغه واشمعنى ست حالتى  
واشمعنى بنت عمرى، أو عشان يلهيكى عن جوازته الثانية اللى  
متعرفيش عنها حاجة.



10

لو جوزك بيحبك، فدايما  
هيقولك إن ربنا عوضه  
بيكى.. لكن بلاش تسألوه  
عوض عن آيه أو عن  
مين، لأن حورك ممكن  
يطلع "دهول" ويحكى  
لك عن رميلته اللى كان  
بيحبها أو بنت حالته اللى  
كان هيموت عليها، ولو  
عرفت هتيجى لك جلبة.  
وجوزك اللى بيحبك ما  
هيصدق ويتجوز عليكى.



9

لو جوزك بيحبك، فلازم لما  
يزعل منك رجع ويراضيكى،  
وحتى لو ابت العلطانية،  
بررعل منك شويه لكن  
مش نهوى عليه، وهو  
اللى يصلحك، ودا دليل  
على إن حورك حنين  
ومتربى، لأن المثل بيقول  
السك على ما تعوديه  
وجوزك على ما تربيته.





# صيف ساخن بلا مشكلات صحية



وقال شعبان إن تجنب التوابل والتبغ والمشروبات الغازية والشاي الساخن والشورية الساخنة كذلك من الأمور الهامة، مع ارتداء الملابس البيضاء الفضفاضة فاتحة اللون، بشرط أن تكون مصنوعة من الأنسجة الطبيعية، قطن أو كتان أو حتى الصوف، مع تجنب التعرض المباشر للشمس، خاصة في أوقات الظهيرة، ونصح: "لا تخرج إلا بمظلة وطاقية لكي تظل كامل الرأس والوجه"، وقال شعبان إن المكيفات أهم من المراوح، وفي حال غدم توافر المكيفات، يتوجب الاغتسال كل ٢ ساعات، خاصة الشيوخ والأطفال، لأنهم الأكثر عرضة لمضاعفات الموجات الحارة.

الذبذبة الأذينية أو هبوط عضلة القلب ومرضى السكر والكلبي، وبالطبع المسنين

وأكد شعبان على أهمية الماء البارد غير المثلج في الوقاية وعلاج موجات الحرارة وضرباتها وغلظاتها مستشهداً بالآية الكريمة: (وجعلنا من الماء كل شيء حي) صدق الله العظيم، وأوصى شعبان بشرب ٢ لترات من الماء البارد غير المثلج يوميا قبل الشعور بالعطش، لأن العطش ربما يكون نذير الجفاف، لكنه حذر من شرب الماء المثلج، خاصة عندما يكون الجسم ساخناً، أو فور القدوم من الشارع، وكذلك عصير القصب أو تناول البطيخ والخضراوات والفواكه والخيار والكتنلوب.

بختلف هذا الصيف عن الأعوام السابقة في ارتفاع درجات الحرارة، وهو الأمر الذي يسبب مشكلات صحية كثيرة، تصل أحيانا إلى الموت، لا قدر الله، كما حدث في موسم الحج هذا العام، حيث مات عدد من الحجاج عند التعرض للشمس دون ستر الرأس أو شرب كمية كافية من الماء.

الدكتور جمال شعبان "عميد معهد القلب السابق شرح لـ "الإذاعة والتلفزيون" المشكلات الصحية التي تنتج عن ضربات الشمس، محذرا من صيام مرضى القلب في هذا الطقس الملتهب، خاصة الذين يعانون من قصور في الشرايين التاجية أو الدعامات أو الصمامات أو

## تغذية

# أغذية لرفع كفاءة الشرايين



والعصائر المحلاة والحبوب والمكسبات المحمصة والخضراوات وغيرها. وقال "ياسين" إن تناول الأحماض الدهنية أوميغا ٣ يساعد في تحسين نسبة الكوليسترول في الدم، ومن مصادرها في الغذاء الأسماك الدهنية كالسمون والبنوة والسردين، وكذلك بذور الكتان والشيا وزيت الزيتون وزيت الكانولا، وشدد على ضرورة ممارسة نشاط بدني منتظم، كالرياضة مثلا، بمساعدة في رفع مستويات الكوليسترول الجيد (HDL) وتقليل مستويات الكوليسترول الضار (LDL)، يُنصح بممارسة النشاط البدني لمدة ٣٠ دقيقة على الأقل في اليوم، وهو الأمر الذي يوفر سبل الحفاظ على وزن صحي، فالوزن الصحي يعنى انخفاض مستويات الكوليسترول الضار والدهون المشبعة.

واختتم "ياسين" حديثه بأهم النصائح للحفاظ على صحة الشرايين، وهي التوقف عن التدخين وعدم تناول الكحول، مع ضرورة استشارة الطبيب لتقييم الحالة المرضية ووصف العلاج المناسب قبل تفاقم المشكلة.

ارتفاع نسبة "دهون الدم" حالة مرضية انتشرت بكثرة في الآونة الأخيرة، حتى صرنا نسمع عنها في كل بيت تقريبا، وقد يتطلب الأمر علاجا لدى الطبيب حتى لا ندخل في متاعب أخطر، مثل مشكلات شرايين القلب أو تركيب الدعامات والقسطرة، لكن يمكننا أن نعفى أنفسنا من كل ذلك، إذا كان اهتمامنا أكبر بضبط كميات ونوعيات الغذاء، كما قال الدكتور "أحمد ياسين" استشاري التغذية العلاجية الذي أكد على دور الغذاء الأساسي والكبير في الحفاظ على صحة الشرايين والجسم عموماً، لافتاً النظر إلى بعض النصائح لتجنب متاعب الشرايين وتحسين مستوى الدهون في الدم، ومنها تقليل تناول الدهون المشبعة بمكب بعض أسهلل الدهون المشبعة بنحب اللحم الحمراء والأطعمة الغنية بمنتجات الألبان عالية الدسم، بالإضافة إلى زيادة تناول الأسماك الدهنية التي تساعد على تقليل مستويات الكوليسترول في الدم، فتناول الأطعمة الغنية بالأسماك مثل الحصى والحبوب الكاملة يكون مقيذاً أكثر تناول المكملات الغذائية، وكذلك من النصائح الهامة، بحسب استشاري التغذية العلاجية، الحد من تناول السكريات المضافة في المشروبات الغازية



# ماسيرو

الرياضي

تجديد عقد صبحي  
بـ 38 مليون جنيه

14 قضية على  
البناني بسبب الزمالك

طالبات كوتر  
«مشش أوامر»



المشرف العام على التحرير  
**جمال نور الدين**

مدير التحرير  
**محمود شوقي**

سكرتير التحرير  
**وائل طلال**

الإخراج الفني  
**أحمد عبدالستار**



رئيس اللجنة السابقة يكشف كواليس 80 يوماً داخل القلعة البيضاء

## عماد البناني: مرفوع على 14 قضية بسبب الزمالك

وعن علاقته بمجلس الإدارة الحالي قال إنه تربطه علاقات جيدة مع حسين لبيب وكل المجلس. وطالب كل الزملاوية في هذه الفترة الاستثنائية بالوقوف خلفه وخلف مجلسه حتى يعود الزمالك إلى سابق عهده، مؤكداً أن الساحة الرياضية تشهد بعض الضبابية في عدد من القضايا.

وعلى جانب آخر، وجه الشكر للمهندس ياسر إدريس رئيس اللجنة الأولمبية المصرية، على الدور الكبير الذي يقوم به منذ تولية المسؤولية، مؤكداً أنه ورث تركة مثقلة بالمشاكل، ونحن نستمد للمشاركة في أولمبياد باريس، لكنه استطاع أن يوفر احتياجات جميع الاتحادات، ولم نر أي مشاكل في أي اتحاد، وأنه يقف على مسافة واحدة من الجميع، مضيفاً: «عليه الاهتمام جيداً بشكل الوفد الرسمي وكيف سيظهر طابور العرض ورفع العلم المصري، لأن هذا هو ما يظهر قوة الدولة المصرية». يذكر أن الدكتور عماد البناني أحد أبرز الكوادر الإدارية في المجال الرياضي، في ظل المناصب التي تولاهما في قطاعات مختلفة، فقد عمل في وزارة الرياضة منذ نموه أظافره وتدرج في المناصب حتى وصل إلى منصب رئيس المجلس القومي للرياضة، كما أنه انتخب رئيساً للاتحاد الدولي للرياضة للجميع.

محمد تركي

للنادي، وبالفعل قمنا بضبط كل الأمور حتى تم تسليم النادي لمجلس حسين لبيب بكل شفافية». وعن أصعب المشاكل التي واجهت اللجنة خلال تلك الفترة قال عماد البناني المدير التنفيذي السابق لنادي الزمالك: «تسلمنا النادي وهو يعيش أحوالاً صعبة للغاية مادياً، ولم نجد أموالاً لصرف مرتبات العمال داخل النادي إلى أن تم حل المشكلة.. كما كان تعنت محمد الأمين واتحاد كرة اليد من الأزمات الصعبة التي واجهتنا أيضاً». وأضاف «أنجزنا العديد من الملفات الصعبة وعلى رأسها تخفيض مديونيات نادي الزمالك إلى ٤٠ مليون جنيه وجدولتها، بعدما كانت مليارات ٢٠٠ مليون جنيه، والإبقاء على عدد من اللاعبين المهمين على رأسهم أحمد سيد زيزو، وحل الأزمات المالية التي كانت تواجه فريق الكرة ومنها توفير الطيران خلال رحلات البطولة الأفريقية، وأن اللجنة لها يد في فوز فريق الزمالك ببطولة الكونفدرالية».

**تسلمت النادي  
وهو يعيش أسوأ  
أزماته المالية**

كشف الدكتور عماد بناني مدير التنفيذي والعضو بأعمال رئيس نادي الزمالك سابقاً عن نصه لحظارات ١٤ قضية له رفعها عليه أثناء فترة بواحدة نادي الزمالك لكنه لم تصدر منه أي أحكام قضائية لأنه رفض أن تقوم اللجنة القانونية بنادي الزمالك بالدفاع عنه في تلك القضايا وأن محاميه الخاص هو الذي يتولى الدفاع عنه في تلك القضايا ويقوم بالحضور عليها من ماله الخاص رغم أن كل هذه القضايا متعلقة بحجرات خاصة بالنادي. وكشف رئيس اللجنة السابقة المكلفة بإدارة نادي الزمالك عن كواليس ٨٠ يوماً التي قضاها داخل نادي الزمالك حيث أكد في تصريحات خاصة أن لفترة التي قضاها داخل النادي من صعب مهام التي كلف بها في حياته لكن حيرة ١٤ عاماً في مجال الرياضة كانت لسبب وراءه. تغطي هذه الفترة نجاح وتضيق كل مهام التي وكنت عليه.

وصاف أن مهمة العمل داخل نادي الزمالك صعبة جداً لأن لها تركبة متشعبة بالمشاكل ولهموم مصيصة عملها في أحوال صعبة جداً ولم يملك رفاهية في الأمور المالية ولهذا سجدت حركات هادئة في كل الملفات المهمة وكنت حريص على عبور تلك المرحلة بحركة نجاح وكان هدف اللجنة ومهمتها الأولى هو عودته لاستقرار داخل القلعة البيضاء وانتخاب مجلس إدارة جديد.

جمال نور الدين يكتب:

gemygemy@gmail.com



# الإعلام الرياضي.. جريمة فى حق الجماهير

هل وصل بنا الحال إلى هذا المستوى من الجدل، حول الرسالة الإعلامية التى أصبحنا نستمع إليها يوميا ونترحم على ما كنا فيه. ونحزن على ما وصلنا إليه من استنزاف وسفه وتدن فى الحوار؟

هل وصل بنا الحال إلى أن يكون الإعلام سبب الفتنة والوقية بين الجماهير المصرية بسبب مباراة، بعد أن كان متبرا للمعرفة والتثقيف والترفيه؟

وهل وصل بنا الحال إلى أن نجهل معنى الرسالة الإعلامية التى نلقاها من المصدر أو المسئول فننقلها دون وعى أو تدقيق للرأى العام فنثير الفتن بين افراد الشعب؟

وهل وصل الحال الى ان نستقى معلومات مغلوطة من مواقع التواصل الاجتماعى ونبثها للجماهير، فى غياب تام لدور المجلس الأعلى للإعلام؟

عليها المصائب الإعلامية أخذت على عاتقها البحث عن الفضائح، وأصبحت كالصحافة الصفراء التى كنا نعرفها منذ زمن ليس بالبعيد، وأطلق عليها الإعلام المعاكس .

يا سادة.. الإعلام رسالة سامية، وكلمة سيحاسبك الله عليها، لان تأثيرها اقوى من أى تأثير آخر..

يا عالم.. ليس بالهجوم أو التهويل تستطيع أن تخطف أنظار المشاهدين وتستحوذ على نسبة مشاهدة تتفاخر بأنها الأكثر بين الفضائيات.

نعم الإعلام الرياضى أصبح فى أزمة، والأزمة فى كونه ملكا لأشخاص ليسوا على قدر المسئولية ولا لديهم أبسط قواعد وأساسيات الإعلام كما درسناه فى الجامعة.

الإعلام أصبح مهنة من لا مهنة له، والوسيلة الأسرع للشهرة أو الاستمرار فى طريقها.

يا سادة.. رحمة بالمشاهدين، امنعوا هذه المهازل.. ضعوا ضوابط وشروطا لمن يتحكم فى ساعات الهواء أو يشتريها..

مارسوا حقوقكم فى اختيار من يستحق الظهور للمشاهدين وامنعوا من لا يمتلكون الأدوات حتى تستقيم الأمور.



بعض الفضائيات وقنوات اليوتيوب التى ليس لها ضابط أو رابط.. وتقضى أوقاتنا مع أشباه إعلاميين يهاجمون كل من يختلف معهم؟

هل أصبحنا ننظر تلك منظر لى نضحك؟.. وهل أصبحنا نضحك على برامج تدفن قصصا تنكس سطحي دون وعى بأهمية الرسالة أو مدى تأثير كلمة على المشاهدين؟ هناك لعديد من البرامج التى أطلق

كيف تم السماح لبعض مدعى الإعلام ببث أخبار كاذبة منقولة من وكالات أنباء لها أغراض عداوية تجاه مصر وشعبها من شأنها إثارة البلبلة لدى جموع الشعب فى وقت لا يسمح بمثل هذه الفتنة؟

كيف نسمح لأنفسنا بتلقى التصريحات خاصة فى المجال الرياضى على إعلانها وأغلبها من الشائعات، مع العلم بأن التصريح له مفعول السحر فى غضب واحتقان جموع الشعب المصرى الذى يشعر بأن الدولة تحايب الرياضيين وتلاعس على حساب الجميع سواء كبر من لمقراء أو متوسطى الحال وجميعهم يسبح واحد من شعب مصر.. فلماذا التفرقة. بل لماذا إطلاق تصريحات دون الإلمام بالموضوع الذى تتحدث عنه؟

مثل هذه التصريحات المغلوطة أخذت مساحات كبيرة على صفحات الصحف أو المواقع الإلكترونية ومواقع التواصل لاجتماعى بحاج مناقشتها من خلال المصائب الإعلامية التى تتحدث عن الرياضة وفى نهاية تظهر لحننا ونكتشف كذب تلك التصريحات.

هل وصل بنا الحال إلى ان نستمع يوميا إلى ما يصدر ولا ينعى لساكنين. سب

غياب الأعل  
للإعلام اصاع  
القضية

مصائب  
وجارات تهدف  
للنعم



# طلبات كولر.. «مش أوامر»

المدرّب السويسرى طلب بيع العديد من النجوم.. والأهلى يتحفظ

فى حين توافقت إدارة الكرة بالأهلى مع كولر فى مطالب أخرى من بينها بيع بيرسى تاو، حيث استقرت كل الآراء الفنية بالفريق على عدم فائدة استمرار اللاعب فى الموسم المقبل، لذلك تم تفعيل بند الموسم الرابع فى عقده وبذلك سيستمر للموسم المقبل، وذلك لضمان الحصول على مقابل مالى نظير بيعه. وقد تلقى اللاعب مؤخراً عرضاً من الدورى السعودى لكن الأهلى تحفظ على المقابل المالى المعروض حيث يرغب النادى فى الحصول على أكبر استقادة مالية نظير بيعه.. وطلب الأهلى فى بداية المفاوضات الحصول على ثلاثة ملايين دولار لكن بعض مسئوليه اقترحوا تخفيض تلك الشروط لضمان تسويق اللاعب.

فى المقابل.. تسبب رضا سليم فى خلاف بين إدارة الأهلى ومارسيل كولر حيث يرى الأخير أن اللاعب غير قادر على استكمال المباريات بالشكل الأمثل، نتيجة ضعف لياقته البدنية وشكواه من الإجهاد باستمرار، وطلب كولر تسويق اللاعب لكن إدارة الكرة بالأهلى ترى خلاف ذلك، وتتمسك باستمرار النجم المفضل فى ظل إشادة الجميع بإمكاناته الفنية.

الخلاف المعروف بين إدارة الأهلى وكولر يتمثل فى أنطونى موديست، حيث رفض النادى مؤخراً طلب كولر بالإبقاء عليه لمدة شهرين هما يوليو وأغسطس خاصة فى ظل طلب وكيل اللاعب الحصول على راتب الشهرين، وهو ما ترفضه إدارة الأهلى.. لذلك عرض النادى على اللاعب الاستمرار دون مقابل والاكتفاء بمكافآت المباريات ثم مكافأة الحصول على بطولة الدورى لو تحقق ذلك، خاصة أن وكيل موديست طلب حسم موقف اللاعب تمهيداً لانتقاله لفريق آخر، حيث أكد المهاجم الفرنسى رغبته فى الاستمرار بالملاعب وتلقى عروضاً شفهية لكثرتها من أندية بالدرجتين الثانية والثالثة بأوروبا.

وطلبت لجنة الكرة بالأهلى من كولر عدم الاستعانة بموديست ومنح بعض المهاجمين الشباب الفرصة خلال الفترة المقبلة فى ظل إجماع كل الخبراء وال جماهير على عدم صلاحية المهاجم للأهلى.



فرصة للمشاركة حتى يسمح لإدارة الأهلى بتسويقه، فى الوقت الذى تقاوض فيه اللاعب مع عدة أندية خارجية سواء فى تونس أو المغرب أو أوروبا.. فى حين ترغب إدارة الأهلى فى إعارته وعدم التصريط فيه. طلبات كولر ليست أوامر فى الأهلى، وهناك مناقشات مطولة تحدث من حين لآخر، لكن المؤكد أن النادى سوف يبرم العديد من الصفقات فى الصيف الحالى، لكن هل ترضى طموح كولر أم لا؟ هذا هو السؤال الصعب، خاصة أن مدرّب الأهلى طلب دعم الفريق بثمانية لاعبين على الأقل فى مراكز مختلفة على رأسها قلب الدفاع والظهير الأيسر والجناح ورأس الحربة.

يبدو أن الأسابيع المقبلة سوف تشهد الكثير من الاختلافات بين إدارة الأهلى والسويسرى مارسيل كولر المدير الفنى، حيث يسعى الأخير لتدعيم صفوف فريقه بالعديد من الصفقات القوية التى ربما تفوق قدرات النادى المالية.

وقد شهدت الاجتماعات الأخيرة التى جمعت بين كولر وإدارة الكرة بالنادى الأهلى مناقشات مختلفة حول طريقة دعم الفريق من الناحية الفنية، حيث طلب المدرّب السويسرى إعادة هيكلة ملف اللاعبين الأجانب داخل الفريق، ووجهت إدارة الأهلى برغبة كولر فى بيع المالى أنيو ديانج على الرغم من أن مسئولى الأهلى يرون أنه من أفضل العناصر فى وسط ملعب الفريق، ولديه العديد من المميزات القوية، ويستطيع المدرّب تطوير أدائه بالشكل المطلوب، لكن كولر أكد رغبته فى الاستعانة بلاعب أجنبى آخر فى منتصف الملعب مثل موكونا أو محمد على بن رمضان.

كما رفض كولر اقتراح إدارة الأهلى بعودة أحمد قندوسى لصفوف الفريق فى الموسم المقبل، على الرغم من أن كولر سبق أن أشاد بإمكانات اللاعب فى وقت سابق، لكنه يرى الآن ضرورة الاستعانة بلاعبين أجانب أصحاب مستوى فنى أعلى بكثير من قندوسى ورفاقه، فى حين ترى إدارة الأهلى أن قندوسى لاعب مهم وانضم مؤخراً للمنتخب الجزائرى، ومن ثم فإن التصريط فيه بسهولة لن يكون بالأمر السهل.. ولذلك اقترحت لجنة التخطيط بالأهلى تسويق القندوسى وإعارته سواء داخل مصر أو خارجها.. إلا أن اللاعب رفض ذلك، وتمسك وكيله بالحصول على حق تقرير مصيره، مشترطاً على الأهلى إما العودة لصفوف الفريق أو الموافقة على بيعه بشكل نهائى، وهو ما يضع النادى فى موقف صعب للغاية، ولا يعرف أحد حتى الآن طريقة حل تلك الأزمة التى سوف تطل برأسها بشكل أكبر خلال المرحلة المقبلة.

ويتكرر الأمر نفسه تقريباً مع التونسي الضاوى كريستو، الذى يعد من المواهب القوية فى بلاده، لكن كولر رفض مراراً وتكراراً الإبقاء على اللاعب، بل ورفض منحه

## الأحمر يرحب برحيل الشناوى للسعودية

عن الأهلى.  
إدارة النادى فتحت الباب أمام التفاوض على بيع الشناوى فى ظل وجود البديل الأمثل وهو مصطفى شوير، لكن بشرط تحقيق مردود مالى كبير أيضاً.. وكان الأهلى قد وضع حداً أدنى لبيع الشناوى مقابل خمسة ملايين دولار، لكن من المتوقع هبوط هذا السقف وتراجع الأهلى عن تلك المطالب لمساعدة اللاعب على الرحيل.

بعد استشارة رأى الجهاز الفنى بقيادة مارسيل كولر، رحبت إدارة الأهلى برحيل محمد الشناوى حارس مرمرى وقائد الفريق إلى السعودية لخوض تجربة جديدة تسمح له بالحصول على راتب سنوى ضخم لا يقل عن مليونى دولار سنوياً، على أن يلعب بالسعودية لمدة ثلاث سنوات، وهو ما يعنى حصص ستة ملايين دولار خلال تلك الفترة. وبحساب فارق العملة المالى فإن الشناوى سوف يحصل على أكثر من ربع مليار جنيه فى ثلاثة مواسم إذا رحل





## محمود الشاذلي

من أواخر شعر بمرور الوقت من الاستحباب من التدريب، هي شهرة أصبحت سارة في نموه، كما يمكن لدوري المصري هو الدور الأحدث في العالم ي زال يشهد مثل هذه المواقف المحجلة لكن مع مطالعة لائحة المسابقة الصادرة عن رابطة الاندية المصرية المعترفة تجد ان الحدود الصادرة بأرقام ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ بعد كافية للمصري لظهوره الاستحباب من الضروري لعقيد عضوية الفريق لثاني شادلي لرياضة حديثة الاستحباب لا يأتي مثلاً لإعلاء قيم دينية أو إنسانية أو سياسية

اللائحة الحالية تنص على معاقبة الفريق المنسحب بالخسارة بهدفين صفر-٠ خصم ٣ نقاط أخرى في نهاية الموسم وتفسر اللائحة عقوبات أخرى حسب توقيت الانسحاب سواء في مباراة واحدة أو في الدور الأول أو في آخر مباراة في البطولة والحقيقة ان هذه البنود تحتاج إلى تعديل ومن الضروري معاقبة الفريق المنسحب باحسب سببه لمباراة نفسه، فمثلاً لعصاف فريق آخر ١١ صفر مع خصم ١١ نقاط أخرى من الشرف وتوقيع مع خصم ماله على مستوى قدرها مليون جنيه بهدفين صفر-٢ في المباراة المنسحب منها مع خصم ٩ نقاط أخرى وغرامة مليون جنيه وهي حالة لتكرار للمرة الثالثة منه حصص ١٢ نقطة مع غرامة ثلاثة ملايين جنيه

أما دورات فريق مصر، لتصرف للمرة الرابعة فيه يستحق لهبوط مباشرة لدرجة الرابعة دون نهائين، وهناك سوف يشارك في فرق في قرار الانسحاب للمرة

محمود الشاذلي  
mshawth400@yahoo.com

# حكاية بلعيد من الألف للياء

بالانتقال للدوري البلجيكي قبل أن يعقد السويسري فلاديمير بيتكوفيتش المدير الفني لمنتخب الجزائر جلسة مهمة مع اللاعب طلب خلالها ضرورة توجه بلعيد لأوروبا وعدم الانضمام للأهلي، حيث أكد قدرة اللاعب على الانتقال لناد

أوروبي كبير مستقبلاً. ودخل نادي اتحاد العاصمة في خلاف مع النادي البلجيكي على نسبة بيع اللاعب مستقبلاً، حيث عرض سان ترويدن نسبة ١٠٪ فقط، في حين طلب اتحاد العاصمة نسبة تتراوح بين ٢٠ و٢٥٪.

الفريق أنه قبل كتابة هذه السطور بقليل كان والد بلعيد يتواصل مع مسؤولي الأهلي وعرض عدم سفر نجله لبلجيكا والانتقال للنادي الأحمر بشرط مضاعفة العرض المالي بحيث يحصل على مليون دولار سنوياً.

تزيد بواقع مائة ألف دولار في كل موسم آخر.. وهو ما رفضته إدارة الأهلي تماماً حيث رفع النادي عرضه إلى ٦٠٠ ألف دولار فقط في الموسم الواحد تزيد بواقع مائة ألف دولار في المواسم التالية. يأتي ذلك في الوقت الذي كان فيه مارسيل كولر المدير الفني يعني النفس بحسم صفقة بلعيد نظراً لاحتياج الفريق للاعبين مميزين في قلب الدفاع.

انتابت جماهير الأهلي حالة من الحزن الشديد بعد تسرب الأنباء حول ضياع صفقة التعاقد مع المدافع الجزائري زين الدين بلعيد الذي كان قريباً بشدة من التوقيع للنادي.

تفاصيل الحكاية بدأت عند إعجاب لجنة الكرة بالنادي الأهلي ببلعيد، قبل أن يفتح أمير توفيق مدير التعاقدات خط اتصال مباشراً مع اللاعب ووالده، نتج عنه موافقة اللاعب على ارتداء الفانلة الحمراء، ثم تم عرض الأمر على مارسيل كولر المدير الفني الذي رحب بالتعاقد مع بلعيد، ليواصل توفيق المفاوضات المالية مع اللاعب الذي طلب عدم تفعيل الشرط الجزائي في عقده والبالغ حوالي ٧٢٠ ألف دولار، حيث طلب من إدارة الأهلي التفاوض مع إدارة ناديه بشأن شرائه، في حين اتفق مع أمير توفيق على

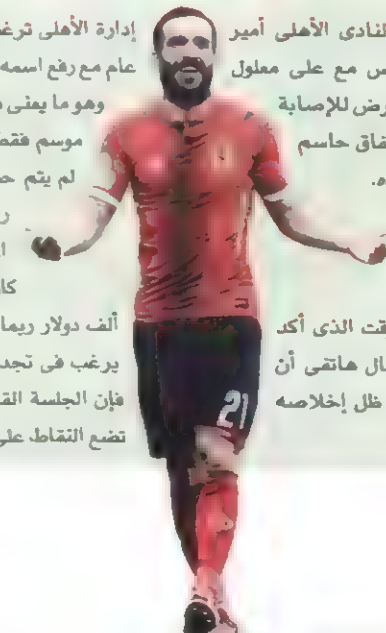
تقاضى ٤٥٠ ألف دولار راتباً سنوياً يزيد بواقع مائة ألف دولار كل عام ولمدة ٤ سنوات.. وبدأ الأهلي في التفاوض مع النادي الجزائري ثم فجأة وقبل توقيع اللاعب للأهلي ظهر نادي سان ترويدن البلجيكي الذي قدم عرضاً لبلعيد أقل بكثير من الناحية المالية عن عرض الأهلي لكن المقربين من اللاعب نصحوه

## تأكيداً لأفراد «ماسبيرو الرياض»

# فرمان الخطيب يحسم مصير معلول

إدارة الأهلي ترغب في تجديد عقد معلول لمدة عام مع رفع اسمه من القائمة حتى يناير المقبل، وهو ما يعني مشاركته مع الفريق في نصف موسم فقط، ولذلك فإن الخلاف المالي لم يتم حسمه حيث يطلب معلول نفس راتبه السابق وهو مليون ونصف المليون دولار تقريباً، في حين كان الأهلي قد عرض عليه ٨٠٠ ألف دولار ربما تصل إلى مليون، لكن معلول يرغب في تجديد عقده لمدة عامين. ولذلك فإن الجلسة القادمة بين معلول وتوفيق سوف تنصق التقاط، على الحروف بشكل كامل.

كلف محمود الخطيب رئيس النادي الأهلي أمير توفيق مدير التعاقدات بالجلوس مع على معلول الظهير الأيسر للفريق والذي تعرض للإصابة مؤخراً من أجل التوصل معه لاتفاق حاسم حول مطالبه المالية لتجديد عقده. وأجرى أمير توفيق اتصالاً هاتفياً بمعلول بعد تكليف الخطيب، للاتفاق على موعد قريب للتفاوض.. في الوقت الذي أكد فيه الخطيب لمعلول خلال اتصال هاتفي أن الأهلي لن يتخلى عنه أبداً في ظل إخلاصه الشديد للنادي.





## بوجرين على رادار القلعة البيضاء

أبدت إدارة الزمالك رغبتها في التعاقد مع المهاجم صابر بوجرين، لاعب فريق الرجاء البيضاء المغربي، خلال فترة الانتقالات الصيفية، من أجل تدعيم خط الهجوم في الموسم المقبل.

ورشحت لجنة الاسكاوتنج بالنادي اللاعب للتعاقد معه بعد ظهوره بمستوى طيب مع الفريق خلال الموسم الماضي خاصة مع تراجع مستوى الخط الهجومي للفارس الأبيض وهروب البنيى سامسون أكينولا وعدم عودته مرة أخرى إلى النادي حتى الآن.

ويتولى الملف حسين السيد عضو مجلس الإدارة. وهناك مساعدة خارجية يقوم بها طارق مصطفى مدرب البنك الأهلي، بحكم علاقته الطيبة مع اللاعب المغربي.

ويتصدر اللاعب قائمة اللاعبين المرشحين لارتداء القلعة البيضاء في الموسم المقبل، حال فتح القيد مرة أخرى.

ويواجه الزمالك منافسة قوية من قبل نادي بيراميدز، الذي يسعى هو الآخر للحصول على خدمات اللاعب المغربي.



## أتشيمبونج أزمة جديدة فـ

من مستحقاته المالية القديمة لدى النادي والتي تقدر بـ ١٢٥ ألف دولار، حيث سبق له الحصول على نصف مستحقاته وقت وجود مجلس مرتضى منصور قبل حيله. لكن مجلس حسين لبيب تجاهل



تلوح في الأفق بوادر أزمة جديدة لمسئولى نادي الزمالك، بعد إعادة فتح ملف المهاجم أتشيمبونج لاعب الفريق الأسبق، وذلك بعد تهديد اللاعب بإعادة شكوى القلعة البيضاء مرة أخرى، بسبب عدم حصوله على قيمة القسط الثاني

### جوميز لمعاونه:

## أشعر بالراحة هنا.. وسأبقى لحصد المزيد من البطولات

المزيد من البطولات خلال الفترة المقبلة، في ظل حالة الاستقرار الذي يوفره له مجلس الإدارة والدعم الجماهيري الكبير الذي يراه في المباريات بشكل دائم

وكانت إدارة الزمالك استمع مع كريم أبو سليمان وكيل أعمال جوميز على تحديد المدرب مع الفريق لمدة موسم جديد عقب النتائج الجيدة التي حققها رغم النقص الرهيب في صفوف الأبيض هذا الموسم، وخلال الأيام المقبلة سيتم الإعلان رسمياً عن التجديد له لقطع الطريق أمام محاولات بعض المفرضين تطمينه من النادي.



أكد البرتغالي جوزيه جوميز، المدير الفني للفريق الكروي الأول بنادي الزمالك لأفرد جهده المعاون به لا يعلم شيئا عن عروض تدرب سعوديه وصلت ليه في

الأيام الماضية وإن كل ذلك مجرد اجتهدات فقط وشدد المدرب في حديثه مع معاونه على سعادته بالسواحد داخل أروقة نادي الزمالك وتدريب فريق كبير بحجم نصف نصفاء مؤكدا أن كل ما يقال عن وجود عروض سعودية وأنه سيرحل غير صحيح نهائيا وأضاف جوميز في كلامه أنه يسعى للمساهمة مع الزمالك في حصد



### صبحي يحدد ١٠ سنوات بعد مليون جنيه

أحمد مستوبو الزمالك

أحمد مستوبو الزمالك، المدير الفني للفريق الكروي الأول بنادي الزمالك، أعلن عن خططه المستقبلية للنادي، حيث يهدف إلى تحقيق المزيد من البطولات في السنوات القادمة. وأكد مستوبو أن الزمالك لديه إمكانيات كبيرة، لكنه يحتاج إلى مزيد من الاستثمار في اللاعبين والمدربين. كما أشار إلى أن الزمالك لديه خطط واضحة للتحسين في مختلف المجالات، بما في ذلك البنية التحتية والإدارة. وأكد مستوبو أن الزمالك لديه هدف واضح، وهو تحقيق المزيد من البطولات في السنوات القادمة، وأنه سيعمل بجد لتحقيق هذا الهدف.

## الأبيض يتحرك لتفعيل بند

يبدو أن الزمالك يتحرك لتفعيل بند في العقد الخاص بـ أحمد مستوبو، المدير الفني للفريق الكروي الأول بنادي الزمالك. ويهدف النادي إلى تحقيق المزيد من البطولات في السنوات القادمة، ولذا فإنه يسعى لتفعيل هذا البند. وأكد مستوبو أن الزمالك لديه إمكانيات كبيرة، لكنه يحتاج إلى مزيد من الاستثمار في اللاعبين والمدربين. كما أشار إلى أن الزمالك لديه خطط واضحة للتحسين في مختلف المجالات، بما في ذلك البنية التحتية والإدارة. وأكد مستوبو أن الزمالك لديه هدف واضح، وهو تحقيق المزيد من البطولات في السنوات القادمة، وأنه سيعمل بجد لتحقيق هذا الهدف.

## من ميت عقبة

إرسال باقي مستحقات اللاعب حتى الآن وكان استيمووح قد هرب من الزمالك بعد شهر قليلة من التعاقد معه قبل ٢ مواسم بعد هيبته في إثبات وجوده مع المريق وقدم شكوى رسمية ضد النادي

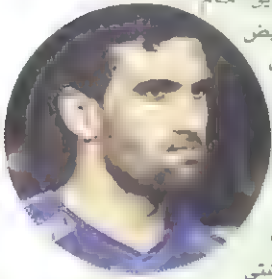
وحصل على حكمة من القيف باحتسه في ٢٧٠ ليدولار

وخلال الأيام المقبلة سيتم حسم الأمر بشكل نهائي بين إدارة الزمالك ووكيل أعمال اللاعب في جلسة ودية لمدة من تقديم شكوى جديدة ضد لبقعة البيضاء

## برعاية زيزو والسعيد.. جلسة صلح بين عواد وعبدالمجيد

يحاول عدد من لاعبي الزمالك الكبار وعلى رأسهم أحمد زيزو وعبدالله السعيد وباسر ماهر وحمزة المثلوثي حل الأزمة التي شنت بين الثنائي محمد عواد حارس المرمى ورفقه بالفرق حسام

عبدالمجيد في مباراة لفرق مام المصري التي خسرها الأبيض بهدفين لهدف، وكانت سبباً في حدوث العديد من المشاكل داخل الفريق حالياً



وكشفت مصادر مقربة من الغرف المغلقة بنادي الزمالك ان زيزو والسعيد يحاولان بشتى الطرق إقناع مسئولى القلعة البيضاء

بالعفو عن عواد وعدم توقيع خصومات مالية كبيرة عليه، خاصة أنه تحمل الكثير وقت عدم حصوله على مستحقاته المالية، فضلاً عن كونه أحد العناصر الأساسية بالفريق والتي كانت سبباً في سويحه بالكونغرس الية هذا الموسم

ويتم ترتيب جلسة صلح حالياً بين عواد وعبدالمجيد لإنهاء الأمر بعيداً عن التحفيز لدى جرى مع الحارس مؤخراً بمعرفة الشؤون القانونية بالنادي.



### محمود علاء يتطلب الرحيل يوم 30 يونيو

بعد فشل حل الأزمة بين عواد والسعيد، يحاول النادي التوصل إلى حل ودي بين الطرفين، خاصة أن عواد حارس المرمى كان من العناصر الأساسية بالفريق، وكان سبباً في حدوث العديد من المشاكل داخل الفريق حالياً. وتتم ترتيب جلسة صلح حالياً بين عواد وعبدالمجيد لإنهاء الأمر بعيداً عن التحفيز لدى جرى مع الحارس مؤخراً بمعرفة الشؤون القانونية بالنادي.



### راء شحاتة





✿ عماد محمد ✿



# 30 يونيو بداية عهد الإنجازات الرياضية

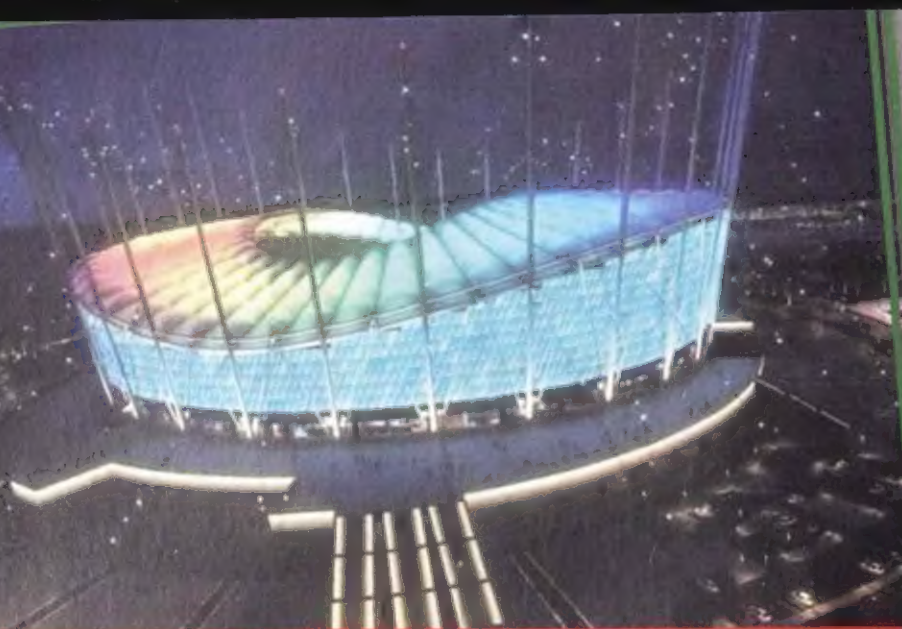
مديره، رئيسه ونعمه كاملة في العاصمة الإدارية  
بريد جدياً من سيدة لعاصمة الإدارية فهو منحدر الدول  
نفرته وباني كبر ساء في أفريقيا بعد اسناد لسانك  
لأفسي في حوض أفريقيا. استاد العاصمة الإدارية يتسع  
١٢٠ ألف مقعد وسناد ليست الأهل ٥٠ ألف مقعد لها  
فهو ستاد لأبش بان حال من لأحوال عن اسنادات عالية  
في سباد وفي إحتلو وفي خطاب وبيروا و رصينه  
سبامد للأعصى على بقده فصل عال لديهم بالاصافة الى  
مدح مدح هـ الاستاد لعل والالتجيزات الموجودة فيه  
والصلاية بطرح الفنقية والتي تتقوى على اسنادات كبيرة

پیش از عصر می رفته بر آن. پس هر یک از این می باشد  
 حاکم آنجا. لافریضی بعد از آن مع لافریضی و این رفته  
 فرشته بحریه نصبت از آنجا. اندکی نکرده بعد  
 آنجا

و آن عصر است عهدی جدید در حوز محض جمهوری  
 جدید فک لام و یظهر است این در محال بر پایه  
 و یک سلسله محولات نکرده کردن. شده کمره محض بعد  
 شده تمام حاشیه مشرب و این سمیت حلقهات نکرده  
 حلالها متوزع مع بعد. پس باقی می شود لغزینی  
 و این لافریضی بعد از آن مع محض نکرده بعد  
 سلسلی می در حوز می باشد جمهوری جدید می کل  
 حلقه جدید نکرده بعد ما کام است از این است  
 بعد از آن در می محال از این سلسلی است معر فته می  
 رفته نکرده. از این است معر فته می از این است  
 نکرده یک است محض و معر فته بعد  
 نکرده است که می در این است معر فته  
 می باقی است است یک بعد از آن نکرده بعد  
 محض است که می معر فته است نکرده و امکان  
 و امکان است و چون نکرده حوز می معر فته است  
 معر فته نکرده نکرده می نکرده می نکرده است

[illegible]





# ية فى الجمهورية الجديدة

ناد مصرى يفوز بهذه البطولة.. وقد تشهد الفترة القادمة دعوة الناديين الكبارين الأهل والزمالك للأندية العالمية مثل برشلونة وريال مدريد الإسباني وليفربول ومانشستر الإنجليزي وأندية فرنسية وإيطالية وألمانية من أجل خوض مباريات كبرى فى استاد القاهرة أو استاد العاصمة الإدارية مثلما حدث من قبل مع أندية الأهل والزمالك، حيث تطالب جماهير الناديين بعودة مثل هذه اللقاءات العالمية من أجل متابعة نجوم العالم فى القاهرة، ولتطوّر رسالة بأن مصر بلد الأمن والأمان فى الجمهورية الجديدة فى ظل وجود استقرار أمنى وإنجازات على مستوى الكرة المصرية لا ينكرها إلا جاحد أو حاد.

الإنجازات بدأت مع عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى ولن تتوقف مرة أخرى.. بل إنه فى احتفال كل سنة بثورة ٣٠ يونيو سوف نجد الكثير والكثير الذى نتحدث عنه، لأن المسيرة بدأت ولن تتوقف بأى حال من الأحوال فى الجمهورية الجديدة خاصة فى كرة القدم وفى عالم الرياضة فى كل الألعاب، وفى كل البطولات القارية والعربية والدولية وفى أولمبياد باريس الذى تشارك مصر فيه ببعثة كبيرة قد تحقّق العديد من الميداليات، وقد تكون هناك مفاجأة فى كرة القدم فى الدورة.

إيطاليا الذى لعب مع المنتخب الوطنى أول مباراة دولية فى التاريخ.. وهناك منتخبات أخرى فى الصورة مثل الأرجنتين بقيادة المعجزة ليونيل ميسى، أو منتخب البرازيل بقيادة نيمار. وقد تكون هذه المباراة أو الدورة الودية التى قد تقام بمشاركة ٤ منتخبات بداية عودة المنتخبات الكبرى إلى مصر وكانت منتخبات كبرى قد حضرت إلى مصر فى أوقات سابقة مثل الأرجنتين ودول أخرى. ومجرد حضور هذه المنتخبات إلى مصر يمثل خير دعابة للكرة المصرية والسياحة المصرية.. فالجميع سيتابع وجود ميسى مثلا فى استاد العاصمة الإدارية، وكل صحف العالم الكبرى سوف تكتب وترفع اسم مصر فى كرة القدم إلى غنان السماء.. ومثل هذه المباريات الكبرى سوف تؤكد على قدرة الدولة على استضافة الأحداث العالمية فى مختلف المناسبات.

الأهل حقق العديد من البطولات فى عهد ٣٠ يونيو وفى عهد الرئيس عبدالفتاح السيسى سواء فى دورى أبطال أفريقيا بتحقيق ٤ بطولات قارية، بالإضافة إلى المشاركة فى كأس العالم للأندية وتحقيق المركز الثالث فى بطولتين، هذا إلى جانب تحقيق كأس السوبر الأفريقى.. أما الزمالك فقد حقق بطولتين للكؤنفيدرالية فى سنة ٢٠١٩ وفى سنة ٢٠٢٤.. وسبقه الأهل فى ٢٠١٦ عندما حقق الكؤنفيدرالية كأول

بحجم استاد ويمبلى فى إنجلترا. هذا الاستاد العالمى الكبير مرشح لاستضافة كأس السوبر الأفريقى بين الأهل والزمالك، بعد أن يتم اعتماده بشكل رسمى، ليشهد حدثا لم يتكرر إلا مرة واحدة فى سنة ١٩٩٤ فى جنوب أفريقيا بين القطبين الكبارين.. وقد تكون إقامة السوبر الأفريقى بمثابة افتتاح رسمى لهذا الاستاد على مستوى الأندية، ويصبح هذا الافتتاح دعابة كبيرة من الناحية السياحية لهذه العاصمة الإدارية التى أنجزها الرئيس عبدالفتاح السيسى فى وقت قياسي قد لا يتكرر كثيرا فى عالم الإنشاءات وفى عالم تأسيس المدن الجديدة.. كما أن المدينة الأولمبية الموجودة فى العاصمة الإدارية بها منشآت قد لا تقل عن منشآت طوكيو أو لوس أنجلوس بل تزيد وتتفوق، فى وجود فنادق وملاعب رياضية لاستضافة الألعاب فى مكان واحد ومحدد.. بالإضافة إلى وجود عدد كبير من الطرق والبنية الأساسية والمستشفيات ووسائل المواصلات والاتصالات التى تتفوق على مدن كبيرة فى العالم قامت بتنظيم الأولمبياد.

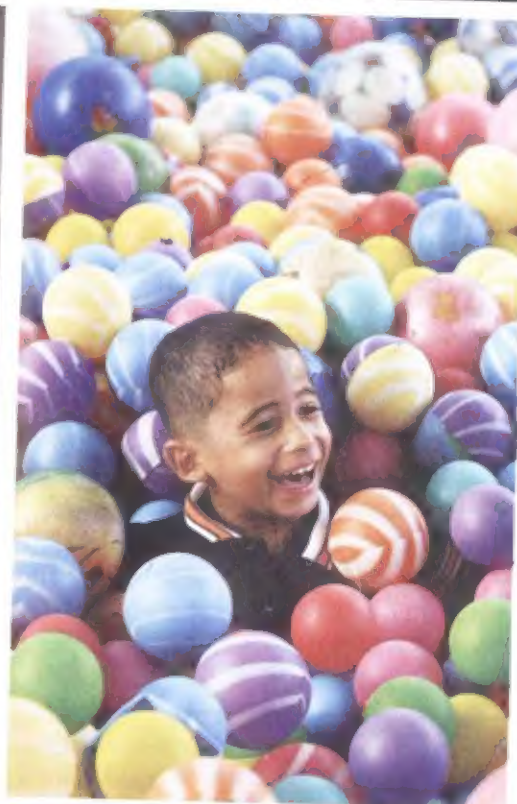
وقد يكون هناك افتتاح رسمى بحضور المنتخب الوطنى، بحيث يستضيف أحد المنتخبات الكبرى فى مباراة ودية دولية مثل منتخب فرنسا بكامل نجومه خاصة كيليان مبابى، ومنتخب



# عالم عيال عيال



للوهلة الأولى، لن تعرف على ملامح الصورة الأولى، وستضطر لتدقيق النظر كي تفهم.. فهناك ما يشبه قفصا كبيرا وقد خبست فيه كائنات غريبة معلقة في الهواء، كأنها طيور اكتسبت هيات إنسانية! لكن، وما إن تألف الصورة تدريجيا، حتى ستكتشف أنك أمام قطع مرح من الأطفال، يدورون بالمراجيح! اللقطة من هذه الزاوية، ومع تضبيب الملامح، ستشعرك إلى أي حد تجعل الطفولة الجميع ملتحمين.. في الطفولة، الكل أسرة واحدة، بطلها اللهو! في الصورة الثانية، غرق الطفل في بحر جديد من نوعه.. بحر من الكرات! لقد ظل يلعب ويلعب، يقطس و"يقب" داخل المساحة المكتظة بالكرات الملونة، حتى غمرته تماما، أخفت جسده بالكامل، ولم يعد يظهر منه سوى وجهه الضاحك! صرخ مبهقها: "الحقوني باغرق"، فانسعت قهقهات الأب والأم اللذين وقفا على مسافة يتفرجان على الابن الذي بدأ أول دروس السباحة في بحر الكرات! أما الصورة الثالثة، فقد قررت فيها الأم ألا تترك طفلها يقود سيارة الملاهي وحده.. "أخاف عليك تخبط حد" قالتها وقهقهه الطفل، وقهقهته هو حنينها للطفولة، لتضع جسدها في لعبة، ولتستعيد أناملها مذاق اليد الصغيرة القابضة على المقود في "ملاهي زمان".. سمح الابن لست الكل أن تشاركه القيادة، وأن تقاسمه المقود، ليقودا العربة مغا.. قال لها ياسما: "لما أكبر هاجيبك عربية بجد"، وردت ضاحكة: "بس ما تسوقهاش معايا!".







# مصلحة الضرائب المصرية

## تيسيرات غير مسبوقة للمنشآت والشركات

من المادة (الثالثة) من قانون ٣٠ لسنة ٢٠٢٣

### عزيزي الممول :

■ في حالة وجود خلاف مع مأمورية الضرائب على الضرائب غير

النهائية والمستحقة قبل ١٦/٦/٢٠٢٣

■ يمكنك أن تعامل معاملته ضريبية مبسطة وتستفيد من

أحكام المادة الثالثة من قانون ٣٠ لسنة ٢٠٢٣

بشرط ألا يتعدى رقم أعمالك ١٠ مليون جنيه كالتالي :

رقم الأعمال	الضريبة المستحقة سنويا
أقل من 250 ألف جنيه	1000 جنيه
من 250 ألف جنيه وحتى أقل من 500 ألف جنيه	2500 جنيه
من 500 ألف جنيه حتى أقل من مليون جنيه	5000 جنيه
من مليون جنيه حتى أقل من 2 مليون جنيه	0.5% من حجم المبيعات والأعمال
من 2 مليون جنيه حتى أقل من 3 مليون جنيه	0.75% من حجم المبيعات والأعمال
من 3 مليون جنيه حتى 10 مليون جنيه	1% من حجم المبيعات والأعمال

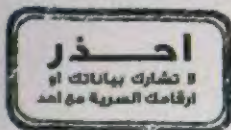
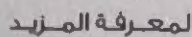


مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية

Hotline للبلدغ 16189 عن حالات التهرب الضريبي Hotline مصلحة 16395 الضرائب المصرية



**اسحب فلوسك  
من ماكينات POS  
في محطات البنزين  
أو الهايبر ماركت**



## احذر

لا تشارك بهائيك أو  
أركانك العسيرة مع أحد

19623

### تطبيق الشروط والأحكام

البنك الأهلي المصري  
NATIONAL BANK OF EGYPT



رقم التسجيل الضريبي ٤٦٢-...-٢٠٠٠